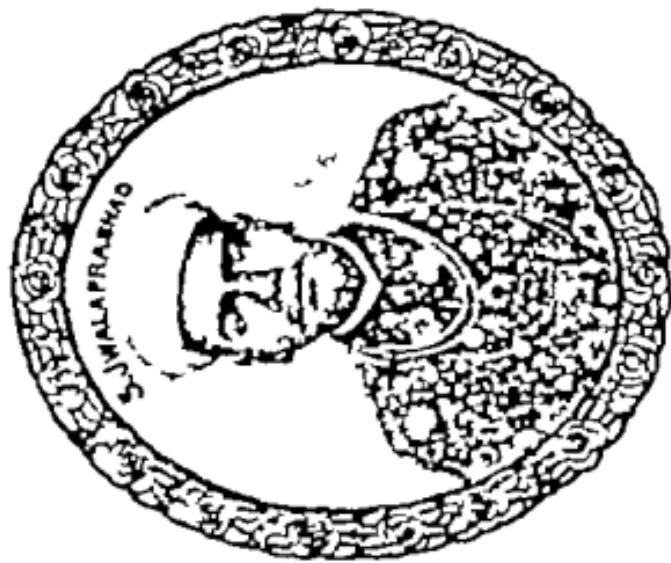




लाला उपलापसाद मी जौहरी

गानाशाहराहाराहाराहाराहाराहारा

१८



जैन प्रमाणक पद्म पुराय  
जैन प्रमाणक पद्म पुराय  
(माला)  
(माला)



जैन प्रमाणक पद्म पुराय

जैन

जैन

जैन

जैन

जैन







एवं पृथ श्री काननी कृपिनी महाराज की  
 गम्यदाय के गुणाचारी पृथ श्री तुला कृपिनी  
 महाराज के शिवप्रय द्वारा तपरीनी श्री कृष्ण  
 कृपिनी महाराज। भाष श्रीनि योग्य माय जे पाप परि  
 ध्रम म ईश्वार त्रैमा वासा सेव माधुषांतिप ध्रम  
 ये मन्दि फिया न परमोपदेश मे गामा वाहादुर  
 लानर्त्ता काना गुरुदेवत महायनी उत्तला मसार्नी  
 को प्रप्रवी पनाग उनके प्रतापमे ही गाव्योद्वा  
 गाति वाग काय इन्द्रायद मे इए इम निये इन  
 क्षाय क गुरुरपितारी आपदी दुर्य जो नो भव्य  
 नारों इन शाय दारा मायाभ भास कर्तों दे  
 भारी के कृष्ण दाँग

वरम पृथ श्री कहानभी कृपिनी महाराज की  
 सम्प्रदाय के कृष्णवेन्द्र वामा पुरुष श्री तिलोक  
 कृपिनी महाराज के पाठवीय शिष्य वर्ष, पृथ  
 वाद गुड वर्ष श्री इनकृपिनी महाराज।  
 आप श्री की आद्वासे ही शाव्योद्वार का कार्य स्ती  
 कार किया और आप के परमाशिवाद से पूर्ण कर-  
 सका इस लिये इस कार्य के परमोपकारी यदा-  
 स्ता आप ही हैं आप का उपकार केवल पेरे पर  
 ही नहीं परन्तु जो जो भव्यों इन शास्त्रोद्वारा  
 कार्य नाम करेंगे उन मरवर ही होगा

इष्ट दश पाचन कर्ता मारी पक्ष के बाय  
 दुग्ध श्री कर्पासिद्धि प्रणाल के गिरजाय  
 वाराणी करियप भा नागवत्ती प्रणाल !  
 इन शाकोद्धार कार्य में आधोवान्त आप श्री  
 श्रावन पुद शाय दुर्दो गुरुका और ममय२पर  
 शारद्यतीय ग्रुम गम्भीर द्वारा मद्दस दोग ग्रनतोहि  
 ऐ इस काय को पूर्ण कर सका इन द्विये काल  
 ने हि नर्मि पान्तु तो जो बच्य इन शाहेदारा  
 बाय पास कर्तो वे मम ही आप के यमारी  
 रात

शुद्धाचारी पूर्य श्री मूला कपिली प्रणाल के  
 गिरजनर्य, भार्य गुनि श्री चेना कर्पासिनी प्रणालक  
 विष्ववय वालम्बन्यारी याणित मुनि श्री भग्नोळक  
 कर्पासिनी प्रणालाज ! भाषने बहु महस से शाक्षोद्धार  
 जेमे वहा परिश्राप वाले कार्य का जिम उत्साहने  
 स्त्रीकार किया या उन हि उत्साह से तीन वर्ष  
 जिसन स्वरूप सप्तय में अर्द्धिनश कार्य को अच्छा  
 पक्षा क भृशाचय से तैदैव एक वक्त योगन  
 और दिन के मात धेर लेखन में डप्पील कर  
 पूर्ण किया और ऐना सरल वराहिया कि  
 काह थी हि-हि भापह महस में समन सके, ऐसे  
 प्रणाल के महा वरपत्तार तत द्वे हुमे इप आप  
 क बह अपारी हैं सपर्फी तर्फ से

भानी उनी क्षमिदि का दयाल कर हैदराबाद  
 तोह प्रशंसने दीक्षा प्रारुप पाल प्रसाद नारी विष्णु  
 मुनि श्रा भ्रोदक श्रांगीक श्विद्यवय इनानंदी  
 आ दउ करणी देवयात्म्यो श्री राज करपिनी  
 तपहा श्री उम्य काणो थोर विष्णविलासी श्री  
 मादेन करणेन इन घारो वुनिवरोन गुर आदाका  
 वदुमानो हाकार चर आहार पानी आदि सुखाप  
 चार कु सयोग मस्ला दो ग्रहर का अचाल्कान,  
 ममगोमि शालाकाप काय दृषता व समावि भाव से  
 ताहाप निषा, जिम से ही यह यह कार्य इतना  
 दीप्ता से लापक दूण मक्क इस द्विये इस काय  
 पहल उक्त गुनिवरो का भी पहा उपकार है

पजाव हेव पाचन करता दूषण श्री सोटन  
 लालमी, मदात्मा श्री मापम पुनिमी, शतावधानी  
 श्री रमनवन्दनी, तपस्त्रीजी पाणकवन्दनी, कवि  
 चर श्री अमी प्रसापिनी, मुवक्ता श्री दौलत करपिनी प  
 श्री नथपत्नी ए श्री जोरावरमलनी कविनर श्री  
 नानवन्दनी प्रवर्तिनी सतीजी श्री पार्वतीजी गुणाह  
 सतीजी श्री रंभाजी षोराजी सर्वक भदार भन्ता  
 सरपाले कन्नीराजी बहादरमलनी धौठीया,  
 लीषही भदार, कुचेरा भहार, इत्यादिक की तरफ  
 गे शास्त्रो व लम्पति द्वारा इस कार्य को बहुत  
 सहायता मिली है इस लिये इन का भी बहुत  
 उपकार मानते हैं

अताप इन्होंने निवासी जौहरी एवं में शहू  
 द्वारा की शानदारी एवं बाहुर लाभादी लाइव  
 औ सुवर्ण लायरी उत्तमप्रसादकी।  
 खामोंने लायु पेणा के लिए जान लान लैसे था।  
 खामोंके लायी देन लापुष्यार्थीय नेत धर्म के परम  
 लाननीय व परम भाद्ररणीय लायीस लायों का  
 हिन्दी लाचारुवा नारें उत्तरने का ₹ २००००,  
 इन परका अद्वित दला स्वीकार किया और  
 परोप पुद्गार्थ से यह वस्तु के भाव में युद्ध द्वेन  
 म ह ५००० के लचन में भी काष प्रग लानेका  
 लभव नहीं हाने थी खामोंने उम हि गरमाद में  
 काष को लपाने कर लपको अमृत लालाम  
 लिया दह लाय की उत्तरता लापुष्यार्थीय की  
 लोग अग्रह व परमादर थीय है।

लालाम । काठियाचार । लिचानी चम लकी  
 को अद्वित लुहु लिपिलाल लिवलाल शहू । लिंगन  
 लेन देनिग कातेन रवलाम में सेलुत लिकव व  
 लोडनी का अम्यास कर लीत वर्ष लपदेशक रह  
 अच्छी कीलायता लाम की इन से लायोल्पार का  
 कार्य अद्वजा लोगा ऐसी लुचला गुलबर्घ थी रहत  
 करीनी लाराम से लिमने से इन को लोकाये  
 लिने अन्य लेस में लुद लालाम और शिय काम  
 लोला नहीं देस लाक्षोल्पार लेत लायम किया  
 और लेस के लर्वलारियों को लताई कार्ड लाम  
 लना काम किया लेसे हि लापुलुचान की ल्रेमकोणी  
 लनाइ लयामि ला लाल पागर से रहे प लयावि लिंगन  
 लार कार्य की लेपा लेतन के लपाण से लापेक  
 की इस किये इनको ली लायवाद रहत है

## दशैवेकालिक सूत्र की प्रस्तावना

प्रणमानि श्री महावीर, सूत्रार्थं उद्दारक ॥ दशैवेकालिक सूत्रस्य, वद्दे माषानुवादक

सूत्रार्थ के प्रकाशक श्रीपाठीर माणसाने को नपस्कार कर के दशैवेकालिक सूत्र का हिन्दी माषानुवाद करता है ॥ १ ॥ पर चार मूल सूत्रों में का प्रथम मूल सूत्र है इस में सापु के पूछार का सेहिप वे सप्तप्रक प्रकार क्षयन किया है जोसे भारे में प्रथम सापुओं को आचारांग सूत्र पढाया भावा या इस एक मृगा की तथा आपुत्र की न्यून होने से प्रथम दशैवेकालिक सूत्र पढाने का रिखाज बाचार्हने स्थापन किया है किसिनेक कारण है कि अग्रन्त प्राप्तीर स्वासीनी के भावेवे पाठ पर स्वयंमवाचार्यने अपने पुन वानक को दीक्षा दे कक्ष उ पठिने का ही आयुष्य वाकी रक्षा जान उस के पदाने के लिये चार वरायादि पूर्व में से उद्धार का दशैवेकालिक सूत्र नहा ही बनाया है परंतु पेसा नहीं है, वरन् वैचालक नाम न दीभी में और तन्दीभी का नाम मगवती आदि यग में होने से इन्द्रारा अग की रक्षा यह भी अनादी है हाँ सप्तप्राचार्य की वक्फ से प्रथम दशैवेकालिक पढाने का रिखाज चालू हुवा होगा इस दशैवेकालिक का उत्तारा मुलपता में तो ३० जीयराज बेलामाइ की वरफ से छरी ईर्ष प्रत पर से किया जोर गोणता में देर पास की चार मर्तों पर से किया है इस में ओ रुच अजुद्गायों रह नहीं दें विदरो शुद्ध कर पठन कीभीने

## दशवैकालिक मूल की अनुक्रमणिका

१	दूष पूर्णपद्म अप्यप्यन	७	७ या पात्रुदि सप्तप्य अप्यप्यन
२	श्रापपूर्वक द्विरीप अप्यप्यन	८	८ आचार गोणिष्ठ अप्यप्यन
३	भृष्टाचार द्विरीप अप्यप्यन	९	९ विनय सप्ताहि नप्यम भृष्टप्यनका प्रयोगेरेवा ११९
४	परेशीरनिकाणा भृष्टं अप्यप्यन	१०	१० द्विरीपोदेवा १२५
५	पिटेष्वा पूष्व अप्यप्यन का प्रयोगेरेवा	११	११ द्विरीपोदेवा १३०
६	"	१२	१२ वृत्तपौदेवा १३४
७	वर्णार्थक वृष्टं अप्यप्यन	१३	१३ समिष्ट दप्तप्य अप्यप्यन
८	द्विरीपोदेवा	१४	१४
९	द्विरीपोदेवा	१५	१५

पृष्ठ पृष्ठ भी रक्षानभी क्रान्तेनी पशाराङ्के सम्पदाप के वास्त्रमध्यारी गुणि भी अवेक्षकक्षयिती ने सीई शीन वर्ण में १२ भी लालों का दिली प्राचारुक्षाद किया, उन १२ भी शतांशों की १०००—१००० परों को सीफ़ पंच भी वर्ण में छपाकर दर्शिष्ठ इदाचार निवासी रामा वराद्वारा लाला प्रतिवेदपत्री उपासामादबी ने सप्त को उस का अमृत्यु लाला दिया है !

॥ उमपुष्पिका नाम का पहिला अध्ययन ॥

॥ उमपुष्पिका नामक प्रथम अध्ययनम् ॥

(गाया) — धर्मो मगल सुकटु अहिंसा सज्जमो तवो ॥ देवानि त नमसंति, जरस धर्मे

सप्र प्रकार के मगल में पम ही चलहए मगल है, ऐसे धर्म के तीन भेद को है १ आर्हसा-पदकार्या के नीरंका संरक्षण करना, २ संप्रथम आश्रवका निरुद्धन करना, और ३ तप-अनन्दन अचमोदपादि दादन्त्र प्रकार के तप से ब्रह्मीर को तपाना । स प्रकार के धर्म में जिन का मन संदेव प्रमर्शता है उनको देवताभी नमस्कार करते हैं यहाँ जपि शब्द से चक्रवर्ती धौरेह मनुष्य के नमस्कार करने का समावेश हो जाता है चंगाडिक के पान भेद भाय स्थान किये गये हैं, चुद, मनालिङ्क सो पुचादिक का जन्म, २ अंगाडिक सो गुरादिक नय चनाना, १ घण्टकार घंगालिक सो चिचार मुख, ५ सय घंगालिक सो घनादि और ८ सदा मंगलिक सो सब शीरोंकी रसा करने रूप धर्म करना इन पोच में से यह पोचा वर्ष मगालिक बल्कुट है इस से

## दशवेकालिक सत्र की अनुक्रमणिका

१	दुम गुण्यका प्रथम अध्ययन	२	७ मापावृद्धि सप्तम अध्ययन
२	ग्रामपाल पूर्वक दिलीप अध्ययन	३	८ आचार प्रणाली अष्टम अध्ययन
३	बुझडाघार दृशीप अध्ययन	४	९ विनय सप्ताहि नवम अध्ययनका प्रयोगे वा १०
४	उद्गीर्णनिकाया बहुर्व अध्ययन	५	दिलीपोदेवा १२०
५	पिष्ठेमा पंचम अध्ययन का प्रयोगे वा	६	११ वृत्तियोदेवा १३०
६	" दिलीपोदेवा	७	१२ बुधपूर्वगा १३५
७	पर्यावर्क चूम अध्ययन	८	१० समिष्ट दस्म अध्ययन

प्रथम पृष्ठ भी कलानी कागजी महाराजके सम्बद्धाय के बालमध्यारी गुनि श्री अदोचकश्चिपी ने सीर्फ़ दीन वर्ष मे १२ ई आजों का दिली पापावृष्टाद किया, उन ३२ ई आजों की १०००—२००० वर्षों को सीर्फ़ पांच ही वर्ष में छपाकर दर्शिय इश्वाद निवासी राजा वशदूर लाला उल्कदेवदासकी उल्कालालसादजी ने सर को उस का अपूर्य लाम दिया ।

અહાગડેનું રીપતે, પુણેસું ભરતો જહા ॥ ८ ॥ મહુકાર સમાવુઢા, જે ભવતિ  
અભિત્તિયા ॥ નાળાંપિંડયા દતા, તેણ કુચાતિ સાહુણો ॥ ૫ ॥ તિવેમિ ॥ ઇતિ  
દુમપુષ્પિકા નામ પદમ અદ્યયણ સમસ્ત ॥ ૯ ॥ \* \* \*

શોષ નરી ઇસ કંકા કા સમાપાન કરતે હૈ કિ એમ પેસી શુચિ સે આદાર આવિદ શાસ કરતે હૈ કિ કિસ  
સે કોણ મી ભીબ કી શાત થોવે નરી ગો શુચિ કરતે હૈ—જેસે ભ્રમર એણો પર પારખ્રમણ  
કરતા હૈ, વેસે હી સાધુ મી ગૃહસ્થન અપેને લિયે ઘનાણ હુણ આદાર કે લિયે ઈંપા સમિતિ  
સહિત જગતે હૈ ॥ ૫ ॥ અવ શિષ્ય સમ કરતા હૈ કિ સાધુ કિસ કો કરેના? ભચર-ભ્રમર સમાન વૃત્તિ બાલે,  
તત્ત્વ કે શાસા, કુલાદિક કા પાતેખ્ય રહિત, વિવિષ ઘરો કે પિણ મેં રક્ખ ઔર દીપેંતોન્દ્રિય જો હાતે  
હૈને હી સાધુ કરતા હૈ ॥ ૬ ॥ એસા સુપર્ણ લ્લાભી અપણે છિંઠ્ય શ્રી બમ્બું સ્થાભી સે કરતે હૈ કિ  
જેસે માગવાન મરાવીર લ્લાભી સે મેને મુના હૈ બેસે હી તેરે સે મેને કરતા હૈ યા દુમ પુણ્ય કે દુદ્દાત કા  
બધા અર્પણન સંપૂર્ણ હુણ ॥ ૭ ॥

सपा मणो ॥ १ ॥ ऊहा दुमस्स पुळेसु, अमरो आवियइ रसे ॥ नय पुटक किटामेह,  
सोपयाबेह अटपय ॥ २ ॥ एमेए समणा मुचा, जे लोए सति साहुणो ॥ विहगमाव  
पुळेसु, दाण भरेसणेरया ॥ ३ ॥ वय च शिंह लभमामो, न य कोह उकहमई ॥

यहाँ इस चर्च ही मालाघरण किया है ॥ १ ॥ ऐस घम के आरापक माण रहते हैं, वे किस पकार के आशारादिक से अपनी डपनीचिका करते हैं सो अमरके एहान्त से बताने हैं—जैसे भमर वृष्ट के पुण में गोरे द्विं रसधिनुओं का पर्यादा से पान करता है । इस वरह यान करते हुए वह अगर वृष्ट को किसी तरर किलामना नहीं करता है और वह अपना आरमा को वृष्ट करलेता है । इस एहान को सिद्ध करते हैं—वृष्ट सधन ग्रामादिक, पुण समान गृहस्थ, रस समान आदारादिक और भमर समान माण वृनिज रहते हैं । निता में गृहस्थ के घरों से पर्यादा वुक आहार पानी आदि लाहूर भमरी वरपीरिका करते हैं । गृहस्थ को किसी पकार से फीरा नहीं करते हैं ॥ २ ॥ इस भी पकार काय ए आप्ततर परिप्रेर से रहिल पानादि साधन करने चाहे, और केसे पुण वर भमर घ्रण करन में रक्त है वेसे दियेहुए माल पानी आदि की गोवणा में रक्त, ऐसे व्रथण इस अदाए दीप रघु सोक में होते हैं ॥ ३ ॥ भय कोई कहे कि साथ लिये हुए माल पानी की गोवणा में आसक रोगे तो कोर मफिक वृष्ट से विषाकर्णिदि दोष पुक आहार दावे उस प्राण केरे तो दिसा दोने और दोपिल आहार नर्ही प्राण होरे तो चुरीर का रसण

अहागडेतु रीयते, पुण्येतु भरो जहा ॥ ४ ॥ महुकार समाखुदा, जे अबति  
अणिसिस्या ॥ नाभार्मिहरया दंता, तेण बुखति साहुणो ॥ ५ ॥ चिवेमि ॥ इति

दुमपुष्पिका नाम पठम अञ्जयण सम्मच ॥ ६ ॥ \* \* \*

होवे नर्हि इस शंका का समाधान करते हैं कि एसे शंका से आशार आदि यात करते हैं कि जिस से कोइ भी शीव की धार होवे नर्हि सो शृंचि करते हैं—जैसे झमर पुछों पर परिघ्रमण करता है, वेसे हि साधु भी गृहस्थन अपने छिये पनाया हुवा आशार के लिये इर्हि समिति सीता नाते हैं ॥५॥ अब इय प्रश्न करता है कि साधु किस को कहना? उचर-झमर समान बुति बाले, तत्त्व के बाला, कुलादिक का प्रतीवंष रीहत, विष्व धरों के पिण्ड में रक्त और दमितेन्द्रिय जो करते हैं हि साधु करते हैं ॥ ६ ॥ ऐसा सुधर्मा स्वामी अपने चिठ्ठि श्री ब्रह्म स्वामी से कहते हैं कि जोस मगाधान मरावीर स्वामी से फैने सुना है वेसे हि तेरे से मैं कहता हूँ, यह दुम पुण्य के दृष्टान् का प्रथम अञ्जयण संपूर्ण हुवा ॥ ६ ॥

सया मणो ॥ १ ॥ जहा दुमस्ता पुण्केसु, भमरो आविष्यइ रसं ॥ नय पुण्क किलांमई,  
सोप्यपालेह अप्य ॥ २ ॥ एमेह समणः मुचा, जे लोए सति साहुणो ॥ विहगमान  
पुण्केसु दाण भचेसणेरथा ॥ ३ ॥ वय च शिर्हि लभ्यामो, न य कोह उगहमई ॥

परो इस लो ही याग्नाचारण किया है ॥ १ ॥ ऐस पम के भारायक साधु होते हैं, वे किस पकार के  
आग्नाचारादिक से बपनी उपनीषिका करते हैं सो भ्यपरके रघुनात से बवाने हैं—जैसे भ्यपर वृश्च के पुण्य वें  
रो द्वे रसगिन्दुओं का पर्वदा से पान करता है । इस वरां पान करते हैं वह भ्यपर तुण को किसी  
तरां किलामना नहीं करता है और वह अपना आसा को तृप्त करते हैं—जून  
सप्तान ग्रामादिक, पुण्य सप्तान गृहस्थ, रस सप्तान याग्नाचारादिक और भ्यपर सप्तान माधु  
व गृहस्थ के परो से मर्यादा युक्त आदार वानी आदि लाकर अपनी उपनीषिका करते हैं जिता दें गृहस्थ  
को किसी पकार से पीडा नहीं करते हैं ॥ २ ॥ इस ली पकार वाय ए आग्नेयतर परिप्रेर से रोपित  
शानगादि सप्तान करने वाले, और जैसे पुण्य पर भ्यपर भ्यमण करने वें रक्त है वें दियेहुवे मात्र वानी भादि  
की गयषणा में रक्त, ऐसे अमण इस शानग दीप रूप लोक में होते हैं ॥ ३ ॥ यह कोई को है कि साधु  
दिये हुवे मात्र वानी की गोपणा में भासक होवे गो कोई परिक वय से शाशकर्मादि दोष गुरु आदार  
देवे उस प्रथा करे गो दिला दों और दोपित आदार नहीं ग्राम होरे गो भरीर का रसण ॥

અહાગડેજુ રીયતે, પુફેસુ ભરારો જહા ॥ ८ ॥ મહુકાર સમાચુદ્દા, જે ભવતિ  
અપિસિયા ॥ નાળારિંદરયા દાતા, તેણ વૃદ્ધતિ સાહુણો ॥ ૯ ॥ ચિંબેમિ ॥ ઇતિ  
દુમપુષ્પિકા નામ પઠમ અદ્ધ્યયન સમુચ્ચ ॥ ૧ ॥ \*

દોંબ નની ઇસ શકા કા સમાચાન કરતે હૈ કિ એ એસી શૃંખિ સે આદાર આદી પ્રાત કરતે હૈ કિ જિસ  
સે કોણ મી જીવ કી ઘાત હોવે નની સો ટુંધિ કરતે હૈ — જૈસે ભૂમાર પુષ્પો પર પારચ્છમણ  
કરતા હૈ, દેસે દી સાચુ મી ગૃહસ્થન અપને લિયે પનાયા હુંા આદાર કે લિયે ઈંધિ સમિતિ  
સહિત જતે હૈ ॥ શા! યાચ શિખ નમ કરતા હૈ કિ સાચુ કિસ કો કરાના? ઉચાર-ભ્રમર સમાન બૃદ્ધિ થાલે,  
તસ્ત્વ કે બાતા, કુલાદિક કા મતીંદ્ર રહીએ, વિચિષ ઘરો કે પિણ મેં રચ ઔર દમિતેન્દ્રિય ઓં શાંતે  
ને હી સાચુ કરાતે હૈ ॥ ૬ ॥ એસા સુપર્મા સ્વાપિ અપને કિંદ્ય શ્રી બમ્ભુ સથામી સે કરાતે હૈ કિ  
નેસે માગાચાન મારાંદીર સ્વામી સે ફેને સુના હૈ વેસે દી કેરે સે મેં કરાતા હૈ, યા દુમ પુષ્પ કે દુદૂત કા  
પથમ અંપથમ સંપૂર્ણ હુંા ॥ ૭ ॥

## ॥ श्रामण्य पूर्वक द्वितीयं अध्ययनम् ॥

कहु कु फुजा सामण्ये, जो कामे न निकारइ ॥ पृष्ठु विस्तीपतो, सकलपस्स वसगाओ  
॥ १ ॥ वरथ गध यलकार, इर्थीओ सयणाणिय ॥ अच्छुता ने न मुजाति, न से चाहिचि  
वृच्छइ ॥ २ ॥ जे य अते पिइ भोए, लखेवि विष्टु फुच्छइ ॥ साहीणे बप्पह भोए,  
ते हु चाहिचि तुच्छइ ॥ ३ ॥ ( काव्य ) समाइ देहाए परिच्छपतो सियासणो निरसरइ

प्रण अध्ययन मे प्रण की प्रभासा कही, ऐसा घर्म जिन आसन मे है ऐसे घर्म पर श्रद्धा रस्कर  
गिनोन चार्ग्रंथ अंगीकार दिपा है ऐसे सापुओ को सप्य पाग मे धेष्ट रस्करना इस रिये  
प्रण रस्करने का दूपरा अध्ययन करते हैं जो काप मोरों को त्याग नर्ति करता है वह साजपना कैसे  
पाह ! क्यों कि काप मोरों का अमिकापी पद २ पर लारित होता हुआ सकल विकल्प को मात्र  
हागा है ॥ १ ॥ धीन देउ प्रुष के प्रकुक्कादिक, कुण्डागर कस्तुरी यघर प्रुष सुगी पदाध मुगादा  
द्विक भायरण खियादिक, पर्दिकादिक ब्यनमन धोर ॥ पदार्थ अपने पास न धोने से परबद्ध बने हुए मो नहीं धोगे  
परंतु तांचा करते हैं वे त्यागी नहीं करते हैं ॥ २ ॥ तो कातव दहशीरी बध्यादि विषय को भासु धोने पर भी धेनेक  
प्रकार की भुम याकना से स्वार्थीन काम मोरों का त्याग करते हैं वे ही त्यागी करते हैं ॥ ३ ॥  
विषय स्मरणादेव से साउ का मन चाहिए होने का भसगा भावि वा चस सम्प ध्या करना  
सो भूद्धकर वयते हैं - समरहि वे विचरण तुषा अर्पण गुरु के वरपद्म से संप्रप्त ध्या मे वर्षता और

४५६ श्रावण्य पूर्वक नाम का दृसत अङ्गपत

वाहिका॥नसा मह नो नि अहपि तीसे, इच्छय ताओ विणहुआ राग ॥६॥ आयानयाही  
चप तोगमलं, कामे कमाही कमि । सु दुक्स ॥ छियाहिं दोस विणएज राग, एव सुही  
हाहिति सपराए ॥ ५ ॥ ( गाथा ) पक्षसदे उलियबोइ, घूमकेउ भुरासय ॥

उड्यादिक परिग्रह का ल्याग करनेवला साधु का मन पूर्ण गुरुक विषय के स्मरण से अथवा जो विषय नहीं मोगने हैं वैसे मोग भोगने की इच्छा से संयम रूप गुरु से वाहिर निकले हौं वह एसा चिंतन कर दिये विषय मोग के पदार्थ मेरे नहीं हैं और मैं भी उन का नहीं ॥ यों विचार करके उन विषयों पर भीत से रागदेव का ल्याग करे ॥ ६ ॥ पूर्वोक्त विचार से यदि मनो निष्ठ और नहीं तो भीत तथा गतिहार की आतापना भेक्तर, उपलब्ध से कठोरदी आदि तप कर, भुक्तुमारपना का कर काममोगों की वाला का बहुधन करे, याहों की काम मोगों का बहुधन करते से दुःख का स्वयंभेव उत्थन हो जाता है। इस लिय देख, और राग का त्याग कर, यहाँ सप्तम पालने से परेपरा स हुभी गोगा ॥ ७ ॥ इन पोष गायाओं में समुक्ष्य उपदेश कहा मन को विशेष स्थिर करन के लिये रामेश्वरी और रघुनेत्री मा इष्टान्त करते हैं—सौराहू देव में वारह योजन की लक्ष्मी व नव योजन की थोड़ी द्वारिका नगरी में रुद्धा शासुदेव राज्य करते हैं उन के पिता वरुदेव के वह भ्राता समदि विजय की संग देवी की कृति से नेपनाय भगवान का जन्म हुआ उन का सप्त उप्रसेन राजा की पुकी रामेश्वरी के साथ हुआ था आचारण यही पटि को नेपनाय भगवान उप्रसेन राजा के बर्बाद वर्दी

नेच्छतिवतये भोर्तु कुले जाया अगधणे ॥ १ ॥ घिरत्यु ते ५ जसोकामी, जो त

पुष्पाम से सप्त के लिये पासोरे उपरसेन गामाने नेमनाय यागवान के लम्ब मे भाये हुिे यादचादि लोगों के मोमनार्थ किवनेक पशुओं को पिंझारों मे बेष कर रखे थे बनको देवकर नेमनाय यागवान। विवकन कराने को कि-एक स्त्री की साथ लम्ब करने दे इन्हारों जीवों की पात थोड़ी, इस से छप करना उचित नहीं था। एक पर विचार कर पिंझारों दे सब पशुओं को पुष्पाकर आप बाटों से ही थिए फिराये और एक वर्ष विवित वर्षीदान देवकर पड़ प्रधार पुल्य साय दीक्षा श्रीकार की तत्प्रधान रामेपतीने भी वराय प्रार्थना करके लातसों सलियों सहित दीक्षा श्रीकार की गिरनार पर्वत पर नेमनाय यागवान क दर्हनाय कर युक्त वाग मे गेष्टुटि हाने से छन के मध्य बहु पामी से भीग गये। इस से गुफा मे जाकर बस्तों निकाल रामेपतीको कर युक्त वाग मे गेष्टुटि हाने को कहने लगे कि भाहो मुद्री! जलो अपन संसार के गुल मोगने, पीछे से यपन दीक्षा श्रीकार करेंगे रामेपती का ऐसा बचन मुनकर रामेपती के कुर्के मे जन्मा हुआ मर्द कन ख छढ़ी गाया से उपरेक फरती है कि—अहो मुने! अगपन नामक कुल मे प्रवेश करता है परंतु संसार के गुल मोगने, भी जानना चाहिए तो नहीं करता है। एसी शाउलयपान वस्तु युव शाली अपि के कुर्के मे प्रवेश करता है परंतु से आपका भी जानना चाहिए तो नहीं करता है। योगवाने भी इष्टज्ञ नहीं करता है। इस एटात से आपका भी जानना चाहिए तो नहीं करता है। यिन विना मात्र आपियान ने मरने को तत्पर होता है परंतु यपन किये हुये विषको पुनः योगवाने भी इष्टज्ञ नहीं करता है। यिन विना मात्र आपियान कि पुरु भी हुन विना मात्र आपियान ने मरने को धर्म दुःखदायक जानता हुवा मे केसे प्राप्त नहीं करता है; तो निन यपन के ज्ञाता घनक विषय योग को धर्म मे जानता हुवा मे केसे प्राप्त कर्हे! ॥३॥ तुपारे ऐसे यादव कुओलाप्प युनि यपन किये योगों को मागवना चाहते हैं, इच छिये

जीवियकारणा ॥ वत हृच्छति आदेत् सेयं ते मरण मने ॥ ७ ॥ अहं च मोगरा-  
यस्स, तच सि अथगबिधिं गो ॥ मा कुले गंधणा होमो, सज्जम निहुओ चर ॥ ८ ॥  
जघत काहिति भाव जा जा दिन्छति नारीओ ॥ वायाविहृव्व हडो, अहियप्पा भवि-  
स्तसि ॥ ९ ॥ तीसे सो वयण सोचा, संजयाई शुभासिय ॥ अकुसेण जहा

यहो अपयस क अभिलाषी रथनमि ! तुग को विकार हो ! क्यों कि असयम रुप जीवितल्य के लिये  
वयन किये हुए भोगको फीर ग्रहनकरेन कीइच्छा करतेहो ऐसे जीवितल्यसे तुम्हें परना ही श्रेष्ठ है ॥ १० ॥ महो  
मुनो! मैं घोजाराजा के पुरुष उप्रेसनकी पुषी है और तुम अंपकविल्य के पोषे-समुद्र विजयके पुरुष हो ऐसे विषय  
कुल में अन्ये हर अपन दोनोंको वयन किये हुए को मोगनेषाहि गंधन जातिके सर्वं केसे होना योग्य नहीं है  
परंतु यन को स्थिर करके सव दुख का नाश करनेषादा समय का आचरण करो ॥ ११ ॥ और भी राजेमरी  
उपदेश करतो है कि आरो रथतेमि ! नित २ लियों को तुम देखोगे छन में यादि यह अच्छी रुपवाली है मैं  
इसकी याप काम मोग सेवन करोगे तो कायुसे इधर उधर मटकतो हुए जल पर रहने-  
वाले हठ नायक तुण समान भासियर आत्माकाले बनोगे अर्थात् सकल दुख का नाशक संयम में प्राप्त  
करनपरनत हालायेहुए हठनायक तुण समान इस संसारमें जनत काल पर्यंत परिभ्रमण करोगे ॥ १२ ॥ जैसे महों  
तथ एना तुण घारी अकुड़ते स्वस्त्रानमें स्विर होगाता है वैसे ही उस साथी राजिमरी का रैराय जनक

नेच्छतिवतय भोरुं कुले जाया अग्रधणे ॥ ५ ॥ विरत्यु हे ५ जसोकाखी, जो त

प्रपचम से लम के किये पशोरे उप्रसेन गामोने नेपनाय भागवान के लम मे आये हुवे यादचादि कोगो के गोमनार्थ डिरनेक पशुओ को पिंजरो मे धूप कर रखे ये उनको देस्कर नेपनाय भागवान नैनेवन करने को किएक सी की साथ लम करने मे इजारो जीवो की घात होरी, इस से धूप करना बैचित नही थो विचार कर पिंजरो मे से सब पशुओ को युद्धाक्षर आप भरा से फी फीहे फिराये और एक लम पर्वत वर्णिकृत देकर एह इजार पुरुष साय दीक्षा भगविकार की वस्त्रभार रामेतीने भी विराम भास करने के सावसो मत्तियो सरित दीक्षा भगविकार की गिरनार पर्वत पर नेपनाय भगवान के दञ्चनार्थ गारे पार्वती भीग गये इस से गुफा मे जाकर वहाँ निकाल करने के सावसो में यवशृंग होने से उन के मव बस्त्र पाणी से भीग गये इस नेपनाय भगवान के थोडे मार रहनेपी कायेत्सर्ग दे नहे ये वे रामेतीको कर शुभ्ये पर्वत नेपनाय भगवान के थोडे मार रहनेपी को कहने लगे कि यहो सुंदरी ! बलो अपन नारे देस्कर काणापिलाणी इए और रामेती का ऐसा वचन मुनकर गोब्रमती संसार के सुख मोरवे, फीहे स भपन दीक्षा भगविकार करने राहनेपी का ऐसा वचन नामक कुल मे जन्मा हुवा सर्व उन क छही वाया से जारेन करती है कि—अहो पुने ! अर्थात् नामक कुल मे प्रवेश करता है परंतु नही मान होने वैसी भावन्त्यपान वावत शुभ वाली ओपे के कुरा मे प्रवेश करता है परंतु भपन किये हुवे विष्को एन: गोगावने की इच्छा नही करता है इस दर्होत से आपका भी जानना चाहीने कि एह भी ज्ञान विष्णु भाग आपियान ने परने के तत्पर होता है परंतु व्यन किया हुवा करवाये ग्राम नही करता है; गो जिन वचन के द्वाया वनकर विष्य गोग को भलमे हुवसदायह जानला हुवा यहै केसे प्रवण कहे ॥ ६ ॥ तुपरे ऐसे पादथ कुमोत्थम युनि व्यन किये मोगो को माणवना चाहते है, इस छिये

जीवियकारणा ॥ वत हृच्छसि आवेद, सेवं ते मरणं मने ॥ ७ ॥ अहं च भोगरा-

यस्तु, तच सि अथगच्छिष्ठो ॥ मा कुले गधणा होमो, सजम निहुओ चर ॥ ८ ॥  
जहुत काहिसि भाव जा जा दिच्छसि नारीओ॥ वायाविहृन्व हठो, अट्टियप्पा भवि-  
स्ससि ॥ ९ ॥ तीसे सो वयण सोचा, सजयाई सुमासिय ॥ अकुसेण जहा

अपो यपयश क अधिकारी रथनमि ! तुम को धिकार हो ! क्यों कि असयम रथ जीवितच्य के लिये  
यपन किये हुए भोगको फीर प्राजनकरेत कोइच्छा करतेहो ऐसे जीवितच्यसे तुम्हें परना ही श्रेष्ठ है॥७॥ अहो  
मुने! मौकाराजा के पुष उम्बेसेनकी तुशी हू और तुम अंषकविष्णु के पोषे-सपुद विजयके पुष हो ऐसे चचम  
कुल में जन्मे हुए यपन दोनोंको घमन किये हुये को मोगनेवाले गंधन जातिके सर्वं ज्ञेसे होना योग्य नहीं ॥८ ॥ और भी राजेमती  
परंतु फन को स्थिर करके सब हु'ल का नाव करनेकावा लयम का आचरण करो॥ ९ ॥ और भी राजेमती  
उपदेश करती है कि आगे रथनेमि ! मिन्न ३ छिपों को तुम देखोगे चन में यदि यह अच्छी रूपयाकी है मैं  
इसकी साय काम मोग सेवन कर्ह ऐसा याव धारण करोगे तो बायुसे इधरउधर मटकते हुए जल पर रहेन-  
घाले एह नामक तृण समान आस्थर आत्माघाले चनोगे अर्थात् सकल हु'ल का नावक संयम में प्रमाद  
रथ पवनस दालायेहु इह नामक तृण समान इस संसारमें जनत काल पर्यंत परिभ्रमण करोगो॥१॥ जिनें मदों  
नप स्वप्नस दालायेहु इह नामक तृण समान इस संसारमें जनत काल पर्यंत परिभ्रमण करोगो॥२॥ जिनें मदों

तागी धर्ममे साहित्याद्वारा ॥ १० ॥ एव करति सतुर्दशा पठिदुया पवित्रकस्थणा ॥  
विगियद्वाति भोगेसु जहा से पुरिसुधमे ॥ ११ ॥ चियेमि ॥ इति सामण्डपुद्दिव

भास्यण धीइय सम्मत ॥ २ ॥ ०

वनन सनकर वह रघनेमी धर्म में स्थिर बना यां विषयाविलापा मे मदमस्त बना रह नेमीरूप इस्ति  
गोमधाति रूप भावत के लिन वधन रूप भक्तुओ के पश्चार से सयप स्थान मे स्थिर हुवा जानना  
॥ १० ॥ जेह से पुरुषाण्य रघनेमी भोगो से निषुप हो सयम मे स्थिर बने वेसेठी शुद्धिमान पोदेत और  
वारिशस्त्रण पुरुष सयम का आचरण कर उस दें स्थिर रहत है ॥ ११ ॥ यह दूसरा श्रावण्य  
पूर्ण भास्यपन फूल हुवा ॥ २ ॥ ०

मात्रक रामवहारुर लाला मुखरेषसहायनी उचालावसानजा \*

## ॥ छुल्काचार नामक टृष्णियं अथ्यग्नम् ॥

सज्जमे सुट्ठि अप्याण, विष्पुक्ताण ताहण ॥ तेक्षिभेय मणाइण्ण, निग्रायाण महिसिण  
॥१॥ उद्देशिय, कीयगड्ड । नियाग अभिहड्डाणिय ॥ राहभेदे, सिणणेय, गध, महें,

दीर्लीय अद्यवन मे आचार मे पुति रस्तने का कठा यह उस के प्रान दिना नहीं हो सकता है इस लिए आचार का प्रान थोना चाहिए आचार दो प्रकार के हैं १ प्रधानाचार और २ शुल्काचार इस में इस तीसरे अध्ययन मे शुल्काचार का क्यन करते हैं—सचरह प्रकार के संघम में अच्छी तरह आरण को स्थापन करने थाले बाहु आव्यंतर परिग्रह से रहित, और छ जीवकाय के रासक ऐसे निर्विग प्राकृषि के निमोक प्रकार से ५२ आनाचीर्ण कहुणा ॥ २ ॥ अब उन ५२ अनाचीर्ण के नाम करते हैं—१ चरेशिक—सात्रु के लिये आहारा आदि बनाकर देवे सो २ कुतगढ—सात्रु को लिये मोरु लेकर देवेसो, ३ नित्योपेष्ठ—सदैष पक ही पर से आहारादि लेवे सो, ४ अस्याहृत-सात्रु के उपासप आदि मे आहारादि सन्मुख ला कर देवे उसे ग्रहण करेसो ५ रात्रि भक्त-साधि मे भोजन करेसो, ६ कान इस्तपादादि पशाल नोसी देव लान और सर्व प्राणालाना सो सर्व स्नान ऐसे दोनों प्रकार के स्नान कर सो, अंग पाल्य-सो चंदन वौह गंप और टप्प्य की माला प्रसूत पीनेसो ७ वीजन पहेआदि से घासन

मकांडक रामदहारुर लाला मुख्येवसहायनी उचालापसादजा ॥

नागो, घम्मे सवधिकाहओ ॥ १० ॥ एव करति सवुका परिहया पविष्यक्षणा ॥  
विशिष्यदति भोगेसु जहा से पुरिसुचमे ॥ ११ ॥ तिचेमि ॥ इति सामणपुद्धि  
मञ्जस्य वीहय सम्मच ॥ २ ॥ \* \* \*

पचन सनकर वह गधनेमी धर्म में स्थिर बना यहा विषयाविळापा में पदमस्त बना रह नेमीरूप ग्रस्त  
राजेमाति रूप पाषत के जिन बहन रूप अकुल के पहार से सयम स्थान में स्थिर हुवा जानना  
॥ १० ॥ जोस वै पुष्पाचय रघनेमी भोगों से निवृत हो सयम में स्थिर बने व्यसेठी पुष्टिधान पहिल ओर  
विविषण गुरुप संयम का आचरण कर उस दें स्थिर रहव ॥ ११ ॥ यह दूसरा श्रापण  
पूर्णक भाष्यपन नहुण हुवा ॥ २ ॥

शुलुकाचार नाम का तीसरा अध्ययन

वचिया ॥ नृतनिवृद्ध भोइच, आउरस्सरणाणि य ॥ ६ ॥ मूलए सिगवरेय,  
उच्छुखण्डे अनिवृडे ॥ कदे मूलेय सचिते कले बीएय आमए ॥ ७ ॥ सोवस्त्वले  
सिथवे लोण, रोमालिएय आमए ॥ सामुहे पसु खरिय, काला टंगेय आमए ॥ ८ ॥  
घुवणेति वमणेय, वरथीकम्मविरेयो ॥ अजोगे दंतवणेय, गायामगा  
विमुसये ॥ ९ ॥ सब्वमेय मणाहृण, निगथाण महेसिण ॥ सजममिमय जुचाण,

गृहस्य की वैष्णवत्य करो अयथा गृहस्य से वैष्णवत्य कराव सो ११ शाँत संबंध मील्कार  
आशीर्विका करो सो १० जिस भाजन घे पानी गरम किया जाता है वह भाजन उपर नीचे व  
शीर्वमें गों तीनों स्थान गरम हृषि विना उस पानी को गरम फानकर लेना और जम का पान करना का  
ऐसा पानी जका थाला थोड़ा ॥ ११ सुधा रोग से पीछिस कुटुम्ब का स्मरण करना उपर उन  
ग्रामये लेना सो ॥ १२ मुला १३ अदरस्त, १४ इशुखण्ड, १५ सूरणादि कद १६ मूल भठी  
१७ सचिष फल १८ सचिच थीज ॥ १९ सेचल, २० सैधव २१ स्वचण, २२ शोपदेशका लवण,  
२३ समुद्र लवण, २४ पोशुशार, २५ काला लवण, ये सत्वित वस्तु ग्राण करना सो ॥ ८ ॥ ४६ शूष  
देना २७ नानकर घमन करना, २८ वासित्तम गुप्तस्थान की ओमा करना; २९ विरेचन विना कारन  
चुलाव लेना, ३० अंनन चुरीर की ओमा के लिंग काजल सूरमादि झाना, ३१ दासन करना और ३२  
चुरीर की ओमा विषुपा करना ॥ ३० संघम में युक्त व भाव से कथाप कर और इन्ह से उपकरण  
कर लाय करोक्ति ३२ अनाचार करे युप है उन को

य विषये ॥२॥ सञ्जिही गिहम चेय, रायपिण्डे किमिच्छए ॥ सखाहण दत पहोयणाय,  
सपृच्छा, देह पलोयणाय ॥ ३॥ अट्टावएयनालीय, उसस धारणद्वाए ॥ तेगिच्छु  
पाहणा पाए, समारमच जोइणो ॥ ४॥ सिज्बायर पिण्डच, आसदि पहियंकए ॥  
गिहतर निसेज्बा य गाय तुवडणाणिय ॥ ५॥ गिहिणो वेयाच्छिय जाइ आजीव  
गोंदे सो ॥ २ ॥ ७० ज्ञिष्ठ पूल ग्राहादिक राखे जो रावेसो ॥ ११ गृहीषाप-गृहस्य के माजन में मोजनादि  
कों सो, १२ रामपिण्ड—चक्रपर्णी चादि के क्रिये बना युगा पालपु आशार ग्रहण करे सो ॥ १२ क्रियि-  
पिण्ड—दान शास्त्रादिक ऊगा आशार ग्रहण करे सो, १४ संचाषन-घटी रास, त्वचा थ रोपको  
सुख हावे देसे तेजादिक का मदन धिना कारन करेसो, १५ दव प्रधाषन-येगुली आदीसे धोत मजन करे  
सो, १६ संप्रस—गृहस्य चादि असंयति को कुचल लेम पुछ्ना सो, १७ कोच (आरिसा) पानी आदि मे  
अपे, ब्रीर का शातिशिम्ब देखना सो ॥ १॥ १८ अष्टावद—पूत ( शूण ) खेलना सो, १९ नालिका  
सपृच्छादि बन्ध सेह लेम्मा सो, २० त्रिपर छम धिना कारन धारन करना ॥ २१ चिकित्सा करवाना  
२२ पाव में पगरस्ती चादि परिनना २३ अधिका समारम करनासो ॥ २४॥२ दौँच्यांतर पिट जिस की आज्ञा  
स यक्कान में रहे दोने उन के परका आशार पानी ग्रहण करेगो, २५ आसदी-पर्णक पाचा मपुत्त पर वेदना  
सो, २६ गृहितरैच्या—रोग तपश्चार्या या गृह्यावस्था से अन्तक बना तुवा सायु सिखाय अन्म  
ज्ञा गृहस्य के पर बढे थो, २७ उग्रीर दे पीति आदि से मर्दन करेसो, ॥ ६ ॥ ४८ ॥

मेण तनेण्य ॥ सिद्धिमग मणुपचा, ताइणो परिनिवृहे ॥ ७५ ॥ चिथेमि  
सुडियायर नाम तचिय अज्ञयण सम्मत ॥ ४ ॥ \* \* \*

मनुप्य यम को पास हो छी काय जीबो की रसा युक्त सथम सप का पालन कर पूर्व  
छिपित कर्मों का सप कर छीतही मूत बन, यों अतुक्रमसे वे मार्गि योह शाग में प्रवतते निर्णय शार  
करते हैं ॥ ७५ ॥ यिति लक्ष्म भावार नामका तीसरा अध्ययन संपूर्ण युवा ॥ १ ॥ \*



दहमैय विकारिण ॥ १० ॥ प्रचासव वरिमाया, तिगुचा छु सउया ॥ प्रयनिगहणाखीरा,  
निगया ठजुदिसिणो ॥ १ ॥ भायावयसि गिरहेसु हेमतेसु अवाचला, वासासु पडिसलीण,  
सजयासुसमधिया ॥ २ ॥ प्रिसहरिउदता, ख्यामोहा जिहदिया ॥ सज्ज दुक्ष्वपहणहु,  
पकमति महेसिणो ॥ ३ ॥ दुकराइ करेचाण, दुस्सहाइ सहे सुय ॥ केहरय  
देखलोमेसु केह सिझमति नरिया ॥ ४ ॥ सविचा पुछ कम्माइ, सज-

ये संप्रय बंगीय ॥ ५ ॥ इति ५२ अनावीण का सेवन नर्मा करेनेवाले दिसादि पांचों भाथन के  
त्यागी पनादि दीनों शुभि से गुप्त पृथिव्यादि पदकाया के रक्त, पांचों दिन्दियों का  
निष्ठ करनशाल शास परीपर शास दोने पर ऐरे शारत करनेवाल, याया कमटक्य ग्रन्थि रहित,  
शार संप्रय को देवने थाए होते हैं ॥ ६ ॥ ऐसे निष्ठन्य ग्रीष्म ऋतु में आतापना लेते हैं देवन्त कर्तु  
शीतकाल में वस्त्र रीति घनकर उष्ण सरन करते हैं और घोकाल में घोणांग का संघर कर देवते हैं  
ऐसे संप्रय पाढ़ने थाए बानादिक में पत्ताचाल लाते हैं ॥ ७ ॥ परिपह अय अद्युओ को दमन करने थाए  
योग दूर करने थाए, और शठादिक दिन्दियों के चिप्य को छिटने थाए परीपयों सब दुःखोंका नाम करने  
के लिये संप्रय राष्ट्र में पराकर्म करते हैं ॥ ८ ॥ दुर्वोक्त प्रकार भावण करने थाए सापुओं ९२ अनादीर्ण के त्याग  
करने दुकराडिया करके और नर्मा सरन दोस्तके देसे भावापनादिक सहन कर के किलनेक देवलोक में जाते हैं और  
किलनेक इर्दिश रम राति चनकर सिद्ध गति दें जाते हैं ॥ ९ ॥ शो साषु देवकाक दें जाते हैं वे भी बहों से बरकर

आङ्गमण धर्मपणची ? ॥ २ ॥ इसा खलु सा उखीविणिया नामज्ञयण समणेण  
भगवत्पा महाविरेण कासेपण पवेहया सुयुक्स्ताया सुपण्णत्वा ॥ सेयमे अहिब्रुद  
अङ्गमण धम्म पण्णटी तजहा—पुढवि काङ्ग्या, आउकाङ्ग्या, तोउकाङ्ग्या, वाउ  
काङ्ग्या, वणरसइकाङ्ग्या, तसकाङ्ग्या, ॥ ३ ॥ पुढवि विचुमत मक्खाया अणेग

आत्मा का कल्पण होता है क्यों की इस मे घर्म की प्रस्तुण की है इन पटकाया के नाम कहते हैं—  
पुखीकाया, २ अप्काया, ३ तेवकाया, ४ वायु काया, ५ वनस्पति काया और ६ वसकाया # ॥ १ ॥  
मानवानन्ते पुखीकाया सचिच कही है इस मे अनेक भीवों की अलग २ सचा है अर्थात् एक राए के  
दाने जितनी पुखीकाया मे अलग २ झरीर के घारन करने वाले असल्लात जीव रहते हैं;

\* सुन जीनो का झायरा भूत होने से पुखीकाय पीड़ी छही, इस का अग कठिन होता है, २ पुखी के भान्हर  
मे पानी होने से दूसरा अप्काया कप छपन किया इस का आग पतल होता है, ३ पानी का प्रसि छही छहि है  
इसीमे तीसुप और जाया का छपन किया, इस का आग ऊँच होता है, ४ अमि की शुद्धि कर्ता आय होने से खोपा  
वायुकाया का छपन किया ५ स का आग असिपर होता है, ६ घारो से अद्यक भीवों का पिण्ड रूप होते हैं पोखणा  
घनस्पति जाना का कपन किया इस का अग विस्तार पाय है, ७ उक्त भावों जिस के उपरोग मे आवे वेषा ग्रहणाय  
पर छद्य छपन किया है, इस का आग दुख स यासित द्वाया दिखता है

## ॥ पल्जीवनिकाय नामकं चतुर्थं अट्टययनम् ॥

सुप्य मे आउस। तेण मगवया एवमक्षवाय इह स्वलु छबीवाणिया नाम उक्षयण समणेण  
भगवया महाविरेण कासवैष्ण पवेहया सुप्यक्षवाया सप्तज्ञचा ॥ सेयमे अहित्तिरु  
अष्टुयण धम्म पण्ठी ॥ १ ॥ कथरा स्वलुता छबीवाणिया नामउक्षयण समणेण  
भगवया महाविरेण कासवेण पवेहया सुप्यक्षवाया सुप्यणचा ॥ सेयमे अहित्तिरु  
तीसर शुद्धक्षवार अष्टुयण मे साउ नो बृति रखने का करा यह शूर्णे आचार मे इसना; देसा  
आचार पर काया के लीनों की रक्षा करने थावे पालसक्से है इसोलिये इस अष्टुयण मे पदद्वया का  
फूपन करते हैं श्री सुप्यण स्वामी अपने पाल्वीय श्री ज्ञान्मूर स्वामी से कहते हैं कि अरो आयुष्मन्  
ज्ञान् ! कैने मुना है चन जगत्यसिद्ध वर्षमान स्वामिते इस प्रकार कहा है काम्यप  
गोभीय श्री अष्ण मगानान बडार्ना ल्वामीते पद नायोनेकाय नामकं अष्टुयण फूक  
समवसरण मे भर्ती तार यकाया और अच्छी तार मर्का मर्का है इस का अष्टुयण करनास भेरे आत्मा का  
क्षम्यान होता है क्षम्यों की इस अष्टुयण मे पूप का फूक्षण ही है पश्च—श्री अष्ण मगानान मराविर  
ल्वामिने या पर नीयोनिकाय नामकं अष्टुयण कैसे कहा कि जिस का अष्टुयण करने से आत्मा का  
इन्द्रियण होता है क्षम्यों कि इस मे धर्म की दक्षणा की है ? उपर—यह निम्नोक्त प्रसार से परमीन  
निम्बय नामक अष्टुयण श्री अष्ण मगानान मराविर स्वामीते कहा है इस का अष्टुयण करने से

अङ्गस्थण धम्पण्डी ? ॥ २ ॥ इमा स्वलु सा छुवीचिण्या नामस्थण तमण्ण  
मगवया महावीरेण कासनेण पवेहया सुयुक्त्वाया सुपण्णत्वा ॥ सेयमे अहिब्दु  
अङ्गस्थण धम्म पण्णत्वी तजहा—पुढति काहया, आउकाहया, तोउकाहया, वाठ  
काहया, वणस्त्वैकाहया, तसकाहया, ॥ ३ ॥ पुढवि चित्तमत मक्खवाया अणेग

आत्मा का कल्याण होता है जपों की इस में घर्म की प्रस्तुणा की है इन पटकाया के नाम कहते हैं—  
पृष्ठीकाया, २ अप्काया, १ तेवकाया, ४ वायु काया, ५ चन्द्रपति काया और ३ असकाया ॥ १ ॥  
मगवानेने पृष्ठीकाया सचिष कही है इस में अनेक नीबों की अखण २ सचा है अर्थात् एक राम के  
दाने जितनी पृष्ठीकाया में अलग २ भरीर के घारन करने वाले असल्यात जीव रहते हैं;

\* उब बीजों का अभार भूत होते हे पृष्ठीकाय पीछी कही इस का बग कर्टिन होता है, २ पुष्टी के अभार  
में पानी होते हे दूसरा अप्काया कह कर्पन किया इस का अंग परला होता है, ३ पानी का प्रति छी छी है  
इसमें शीसुर अधीन काया का कृपन किया, इस का अग ऊँचा ऊँचा होता है, ४ ओम की शृंखि कर्ला शायु होते हे चौथा  
चारुकाया का कृपन किया इस का अग अदिपर होता है ५ चारे से अधिक बीबों का पिण्ठ रूप होते हे पाष्ठवा  
चन्द्रपति काया का कृपन किया इस का अंग दित्तार बाल है, ६ उक्त पांचों चित्त के उपरोग में थांडे चूसा प्रसकाया  
का छठ कृपन किया है, ७ इस का अग टाल्स स ग्रांसित होता रिक्ता है

## ॥ एद्जीवनिकाय नामक चतुर्थ अट्टययनम् ॥

सुर्ये मे आउस। तेण मगधया एवमक्षायं इह खलु छबीचणिया नाम अयण समेण  
मगधया महाविरेण कासवेण पवेहया सुयक्ष्वाया सप्तक्षसा ॥ सेयमे अहिंसित  
अस्यप्य धम्म पणात्ती ॥ , ॥ कयरा खलुसा छबीचणिया नामज्ञस्यण समेण  
मगधया महावीरण कासवेण पवेहया सुयक्ष्वाया सुपण्ठचा ॥ सेयमे अहिंसित  
शिवर शुष्टुकाशर अप्यप्यन मे साथु को घटि रत्ने का कहा यह घैति भाषार मे रत्नना, देसा  
भाषार एद काणा के बीमों की रसा रने वाने पालुसक्षेत्रे हैं इसीस्थिये इस अप्यप्यन मे पद्माया का  
रूपन करते हैं श्री भुपर्णा स्वामी अप्ने पानवीय बिन्द्य श्री जम्बू स्वामी से करते हैं कि यहो आप्यप्यन  
नम् ! भैति मुना ॥ उन ज्ञात्यासेद् वयमान स्वामिने इस पकार कहा है कामयप  
गोवीय श्री श्रमण मगधान यदामीर स्वामीनि पद जावनेनकाय नामक अप्यप्यन कहा, मूरामुर बनुप्य युक्त  
समस्तस्तरण मे अरथी तरह पकाशा और अच्छी तरह प्रस्ता है ॥ इस का अप्यप्यन करनस मेरे ज्ञात्या का  
कल्पण देखा है क्यों की इस अप्यप्यन मे धर्म का प्रिक्षिया ही है वह—श्री श्रमण मगधान भगवीर  
स्वामीनि यह पर बीचनिकाय नामक अप्यप्यन हैसे कहा कि जिस का अप्यप्यन करने से भात्या का  
कल्पण होगा है क्यों कि इस मे धर्म की प्रकृपणा की है ! उचर—यह निम्नोक्त प्रकार से पहचान  
निकाय नामक अप्यप्यन श्री श्रमण मगधान पराशीर स्वामीनि कहा है इस का अप्यप्यन करने से

मूलवीया, पौरवीया, खघवीया, श्रीयुहा, समुच्छिमा तण-लुया वणस्सइ काहया,  
संयोगा चिच्छमत मखखाया अणेग जीवा पुढो सच्चा अञ्जल्य तरय परिणएण  
॥८॥ सेजे पुणे इम अणेग बहुते तसा पाषा तजहा-अडया, पोयया, जराउया  
रसया सत्सेइमा, समुच्छिमा, उडिमया, उचवाइया॥ जेसि केस्तिनि पाणण अनिकत,

पहिकत, संकुचिय, पसारिय, रुय, भत, तसिय, पलाइय, आगाइ गह-विकाया ॥  
एषत बीच, और कद्युलादिक में भनते लीव को है निरेव मेवनस्पति के भेद करते हैं, अग्रवीज सो को  
रकादिक, १ पूर्व बीज सो उत्तल करदादि, २ गाँड़ में बीजबाले, सो पौरवीम इसुआदि, ३ स्कर्व बीज  
सो ढासी में बीजबाले बटादिक, ५ बीज रुप, गोभूमादिक ६ समूर्च्छप तुण घोरह बनस्पति  
जापिक है, ऐ सप साँचित है उस में अलग २ अनेक जीव करते हैं वे आपि आदि प्रतिकूल सयोगों से  
यात को बाहू दोते हैं ॥८॥ जो अनेक प्रकार के प्रस शाणी है उन का बर्णन करते हैं—उन के  
उत्तम होने के ग्रस्यता से आठ स्थानक है—, अणे से उत्तम होनेवाले पसी आदि, २ थेली में  
उत्तम होनेवाले हस्ती आदि, ३ जट से उत्तम होनेवाले गो आदि ४ रस में उत्तम होनेवाले कीटकादि,  
५ ससन्द-पसन्ति में उत्तम होनेवाले परिकारि, ऊद्यमि फोडकर उत्पत्त होने  
काले पहाड़ घोरह, और औपपातिक नरक देवया इन के लक्षण थताते हैं जिस किसी प्राणियों का सन्तुल

जीवा पुढो सचा, असरथ सरथ परिणप्ण ॥ ८ ॥ आठ चित्तमत मक्खाया  
 अणेग ऊँचा पुढो सचा, असरथ सरथ परिणप्ण ॥ ५ ॥ तेठ चित्तमत मक्खाया,  
 अणेग—जीवा पुढो-सचा। असरथ सरथ परिणप्ण ॥ ६ ॥ वाढचित्तमत मक्खाया,  
 अणेग जीवा पुढो सचा असरथ सरथ परिणप्ण ॥ ७ ॥ बणस्सइ चित्तमत  
 मफ्खाया, अणेग जीवा पुढो सचा, असरथ सरथ परिणप्ण तजहा—अगगवीया,

जीवों मन्य थिए आदि शतिकुल संपोग से मुगु को मास होते हैं मगधानने अप्खाया  
 जो भी माचिष कही है इस में भी अनेक जीवों की पृष्ठक २ सचा है अर्थात् एक  
 पनी के बिन्दु में असंस्पर्श जीवों अक्षण २ बरीर बाले राले हैं वे भागे आदि परिकुल  
 संपोगों से घाट को मास होते हैं मगधानन तेवकाया को साचिष कही है उस में अनेक जीवों की  
 अखण २ सचा है अर्थात् भागे के एक तप्पिया में अखण २ असंस्पर्श लीब कहे हैं वे धनी आदि  
 मरिकुल संपोगों से घाट को मास होते हैं मगधानने घायु काया को साचिष कही है उस में अनेक  
 जीवों की अखण २ सचा है मायात् घायु काया के एक फाणे में असंस्पर्श जीवों हैं वे वायु आदि  
 मनिकुल संपोगों से घाट को मास होते हैं मगधानने बजस्ति काया को साचिष कही है उस में अनेक  
 जीवों की अखण २ सचा है मर्यादिक में एकेक जीव, छाडादिक में संस्पर्श कीव, पकादिक में अस-

मूलबीया, पोरवीया, स्वधर्वीया, बीयरहा, समुच्चित्तमा तण लया वणस्सइ काहया,  
सर्वीया चित्तमत मवखाया। अणेग जीवा पुढो सचा, अश्रथ सत्य परिणपण  
॥ ८ ॥ सेउे पुणे इम अणेग यहवे तसा पाणा तजहा—अहया, पोयया, जराउया  
रतया ससेहमा, समुच्चित्तमा, उठिमया, उत्तवाइया॥ जेसि केसिचि पाणा अभिकरा,

पहिघाते, सकुचिय, पसारिय, रुय, भत, तासिय, पलाष्य, आगाइ गाइ—विजाया ॥  
रुपात भीन, और कह शुलादिक मैं अनेत भीव को है विषेप मैं चनस्पाति के भेद कहते हैं ? अप्रविज सो को  
रकारिक, • मूल भीन सो उत्तल करेदादि, १ गाठ मैं भीजवाले सो पोरवीज इषुआदि, • स्कंध बीज  
सो राली यै भीजवाले बद्यादिक, ६ भीज रूप, गोभूपादिक • समूच्चित्तम तुम चौराह चनस्पति  
कारिक है वे सच सर्वचस है उस मैं अलग २ अनेक भीव करते हैं वे आपि आदि पासिकूल संयोगों से  
यात को थास होते हैं ॥ ४ ८ ॥ जो अनेक मकार के प्रस पाणी है उन का वर्णन करते हैं—उन के  
उत्तप्त होन के युल्यता से आठ स्थानक हैं—, अण्डे से उत्तप्त होनेवाले परी आदि, २ धेली मैं  
उत्तप्त होनेवाल हस्ती आदि, ३ जह से उत्तप्त होनेवाले गी आदि, ४ रस मैं उत्तप्त होने  
५ सस्तेद-नपीनि मैं उत्तप्त होनेवाले युकादि ६ समूच्चित्तम उत्तप्त होनेवाले मासिकादि ७ प्रमि फोडकर उत्तप्त होने  
८ साले पहण चौराह, और ९ ओपपातिक नरक देवता इन के लक्षण वताते हैं जिस किसी प्राणियों का सम्मुख

जैय कीड़ पर्यना, जाय कुशु पिष्ठिलिया, सब्बे घेइया, सब्बे तेहर्दिया, सब्बे  
घठर्दिया सब्ब पंचिदिया, सब्बे तिरिक्सजोपिया, सब्बे नेरवृया, सब्बे मण्या  
सब्बेदेवा सब्बेप्रणा परमा हस्मिया॥ पुस्ते बहु, छहु जीवनिकाओ तसकाओ चिपतुच्चइ  
॥ ९ ॥ इस्थेसि छाहु जीवनिकायाण—नेव सय दह समारम्भेबा, नेवदोहि दह  
समारभेबा दह समारम्भेसि असेनसमुजाणेबा, जावजीवाए तिविह तिविहण  
मणेण वायाए काण लकरेमि, लकारत्रेमि, करतपि अझ न समणुजाणामि, तस्स

आना, पीछा आना, संकोष करना घिस्तु होना, घब्डोबार करना भयझार होना, भ्रास पाना, मग  
जाना, और गपनागमन करना होवा है; जो कीटे, पलागिये कुछु, पीपिक्का आदि दीन्द्रिय, भ्रान्दिय  
घटुरेन्द्रिय, सब्ब पंचेन्द्रिय सब्ब लिर्दिय सब नेरायिक, सब मुल्य, और सब देष वे भ्रस पाणी हैं ये  
सब जीव मुल्ल क अपिलाही हैं यह पृथ्वीकाया से भ्रस काया पर्फिल छ हि काया का स्वस्य करा ॥ १० ॥  
इन पह नीणनकाय का स्वय आरम करे नहीं अन्य से धारंग कराये नहीं और आरंग करनेवाले को  
उरणा आने नहीं पन घचन द काया से जाफनीष पर्फिल बैसा करे नहीं, अन्य से कराये नहीं थोर  
करते को अन्य जाने नहीं थो मापन् । इस पाप कर्म का थै प्राचिक्षण [ प्राचारण ] करता है,

भते ! पहिकमामि निदामि गरिहामि अप्पाण वोसिरामि ॥१०॥ पढ़से भते ! महब्बए  
 पाणाइनायाओ वेरमण सब्ब भते ! पाणाइवाय पचकस्वामि से—सुहुमवा, यायरवा,  
 तसवा, थावरवा, नेवसय पाणे अहवएजा, नेवझेहि पाणे अइवायवेजा, पाणे  
 अइवायतवि अन्ने न समणजाणेजा, जावजीवाए लिविह तिविहेण मणेण वायाए  
 काएण नकरेमि नकारवेमि करतवि अल्ल न समणजाणामि तस्स भते ! पहिकमामि,  
 निदामि, गरिहामि, अप्पाण वोसिरामि ॥ पढ़से भते ! महब्बए उवटिओमि सब्बाओ

उस की निदा (आत्मा की साझी से) करता है, गर्भ (गुरु की साझी से) करता है, और पापसे  
 आत्मा को अलग करता है ॥ १० ॥ अब पदकाया की रक्षा के लिये पाच माघत करते हैं चित्प्र पश्च  
 करता है कि प्रप्प प्रदाशत किसे कहते हैं ? आओ चित्प्र ! ग्राषातिपान सो, जीवों को दुःख देने से  
 निवन्ते का पथम महाशत है कि अहो मगवन् ! सर्वपा प्रकार से प्राणियों  
 पातका है प्रत्याख्यान करता है शाणी चार प्रकार के हैं मूर्ख बादर ब्रस और स्थावर इन प्राणियों  
 का स्वप्नमा आतिपात करे नहीं और आतिपात करने वाले को अच्छा जाने नहीं  
 चित्प्र थोला थहो मगवन् ! जाव मास पर्यंत तीन करन तीन योग से मन वृचन व काया से प्राणियि  
 पात कहन नहीं, अन्य से फ़राई नहीं और करते को भच्छा जानू नहीं थहो मगवन् ! इस पाप कर्म का

\* प्रकाशक रानापटादुर साला मुस्लिमसहायती उद्घासप्रसादम् \*

जेय कीडू दयंगा, जाय कुमु पिरिलिया, सब्बे बेहया, सब्बे तेहिया, सब्बे चठरिदिया, सब्बे पंचिदिया, सब्बे तिरिक्षब्जोपिया, सब्बे नेरइया, सब्बे मणुया सब्बेदवा सब्बेपणा परमा हरिया॥ इसो छटु छटु जीवनिकाओ तसकाओ चिपतुचइ ॥ ९ ॥ इबोसि छण्ह जीवनिकायाण—नेव सय दह समारम्भेजा, नेवोहि दह समारम्भेजा, दह समारम्भेति अबेनसमणुजाणेजा, जावज्बीवाए तिविह तिविह मणेण वायाए काण नकरेमि, नकारेविमि, करतमि अझ न समणुजाणामि, तस्स

आना, पीण आना, संकोच करना विस्तृत होना, शब्दोचार करना, मयध्रीत होना, ब्रास पाना, भग्नाना, और गमनागमन करना होता है, जो कीट, पतागिये, छु, पीपिलिय आदि दीनिय, श्रीनिय चबुरेनिय, सब फबेनिय मध्य तिरिय सय नेरिय, सब मुरिय, और सब देव ऐ प्रस माणो है ये स। और मुख क अभिलाषी है यह गुटीकाया से प्रस काया पर्यंत छ ही काया का स्वरूप कहा ॥ १० ॥ इन पर लीचनिकाय का स्वय आरंभ करे नहीं अन्य से आरंभ करनेवाले को यस्तु बाने नहीं यन बचन व काया से जाकरीच पर्यंत बैसा करे नहीं, अन्य से करावे नहीं और करते क्षे अर्जुन आने नहीं थो मगवन् ! इस पाप कर्म का ये प्राप्तिक्षम [ पश्चात्याप ] करता है

महब्बए उद्याहुओमि सद्वाओ मुसाशायाओ वेरमण ॥ १२ ॥ आहावे तवे भावे ।  
 महब्बए अदिक्षा दणाओ वेरमण, सब्ब भावे ! अदिक्षादाण पचक्षवामि, से गामेवा  
 नगरेवा, रक्षेवा, अटप्पा बहुवा, अणुया, थूलवा, चिच्छमतवा, अचिच्छमतवा नेवतय  
 अदिक्ष गोद्देब्जा, नेवब्देहि अदिक्ष गिक्षवेब्जा, अदिक्ष गिहुतेवि अज्जेनसमणुजाणेब्जा,  
 जावब्जनिए, तिविह तिविहेण, मणेण वायाए कापुण, नकरंभि नकारवेमि करेतभि  
 अज्ज न समणुजाणेमि, तस्स भावे ! पडिक्षमामि, निदामि, गणिहामि,

करता हू आहो मगवन् ! टूपाशाव से घिरमण इस बूसेरे महायत दे मे उपस्थित ठुपा हू ॥ १२ ॥  
 आहो मगवन् ! वीसरा महायत किसे कावे है ? आहो शिष्य ! वीसरा पापात भद्रचान से लिवत्तेने  
 का है आहो मगवन् ! मै सुषया प्रकार से अदचादान से निवर्तवा हू, ग्राम नगर अपवा अरम्भ मे घरम्,  
 घुरुव, घोट्य, सद्या, साचिच्छ और अचिच्छ इन छ प्रकार के परिग्रह को किसि के दिये विना स्वयं प्रश्न  
 करे नहीं, अन्य से ग्रहण करावे नहीं और अन्य ग्रहण करनेवाले को अच्छा भी जाने नहीं शिष्य थोका  
 आहो मगवन् ! जावब्जनिकाय तीन करन तीन बोग से भायान् मन बघन व कापा से दै भोरी करू नहीं,  
 अन्य के पास करावू नहीं और करते को अच्छा जानु नहीं वारो पगवढ । मे उस

पाणाइयायाओ वेरमण ॥ ११ ॥ अहारे थोखे भते । महव्वर मुसायायाओ वेरमण,  
सब्ब भते । मुसायाय पञ्चक्स्यामि, से कोहाया, लोहाया, भयाया हासाया, नेवसय  
मुस वएज्जा, नेवज्जेहि मुसं वयावेज्जा, मुस वयतेवि अझेन समणज्जायेज्जा, जावज्जीवाए  
तिविह तिविहेण मणेण वायाए काएण, नकरेमि नकारवेमि करतपि अल्ल न समणु  
जाणामि, तस्स भते । पहिक्कमामि निदामि गरिहामि आप्याणं वोसिरामि ॥ दोखे भते।

मे पतिक्षमण करता है, उस की निदा व गया करता है और ऐसे पापों से आत्मा को अलग करता है ॥ १२ ॥  
यहो मगचन् ! सर्व्या मङ्गर के माणाहिपाव से निवर्त्तने रूप प्रयम भवावत में भै उपस्थित हुआ है ॥ १३ ॥  
यहो मगचन् ! दूसरा मगचन फिरे करते हैं ? यहो छिप ! दूसरा मगचन दूपचाद से निवर्तने का  
हु वया मगचन् ! ये सर्वेषा पकार से युपायाए का मत्याल्प्यान करता है शुरु करते हैं-कोष, लोम,  
पय व दास्य से स्वप्नेष युपा थोड़े नहीं, अन्य से युपा थोड़े नहीं और युपा थोड़े नेपाले को अच्छा  
माने नहीं छिप बोना-यहो मगचन् ! जावनीच पर्यत तीन करन तीन योग से अपार मन, चचत व  
चाया से ऐसा कहे नहीं, अन्य से कराउ नहीं, और करत को अच्छा आदू नहीं यही मगचन् । ऐसे  
पप क्षा ये प्रतिक्षण करता है गर्हा करता है इस की निदा व गर्हा करता है और ऐसे पाप से आरमा को अलग

मरे ! महब्बए उवट्टिओमि सब्बाओं मेहुणाओं वेरमण और महें वेरमण ॥ १४ ॥ अहाश्वरे पचमे भते ! महब्बए परिगहाओं वेरमण सल्ल भते ! परिगह ह पञ्चवस्त्रामि, से अप्पना यहुअवा, अणुवा युल्लवा, चित्तमतवा, अचित्तमतवा, नेवसय परिगह परिगिष्ठज्ज्वा, नेवक्षेहि परिगह ह परिगिष्ठतवि अद्दे न समण, जणिज्वा जावज्जीवाए, तिविह तिविहेण, मणेण वायाए काएण, नकरेमि नकारवेमि करतवि अद्द न समणुजाणामि, तस्स भते ! पांडकमामि निदामि गरिहामि, अप्पण बोसिरामि ॥ पचमे भते ! महब्बए उवट्टिओमि सब्बाओं परिगहाओं वेरमण ॥ १५ ॥

करया है, और इस से आत्मा को भ्रमण करता है अहो मगावन् ! इस ऐश्वर्यन से सर्विया प्रकार से निर्भत रूप चौया महावत में उपस्थित दृष्या है ॥ १६ ॥ अहो मगावन् ! पांचवा मगावन् किसे कहते हैं ? महो किय्य ! पांचवा मगावन् सर्वेया प्रकार के परिग्राम से निर्भतने का है शिष्य कहता है - अहो मगावन् ! में सर्विया प्रकार से पांचका प्रत्याख्यान करता है गुरुकरे - शद्वर युत्त छोग बहा सर्विय और अधिष्ठ परिग्राम रूप रखे नहीं, अन्य से रक्षाये नहीं और परिग्राम रखते वाले को अच्छा जाने नहीं शिष्य कहता है कि मैं जावज्जीव पर्वत तीन करन तीन योग से अथाए मन, घण्ठन व काया से परिग्रह रखूं नहीं, अहो अन्य के पास परिग्रह रखाए नहीं और परिग्रह रखते को अच्छा भी जानू नहीं अहो मगावन् ! इस का प्रति क्रमण, निदा व गर्दा में करता है, और ऐसे पापकारी काया से आत्मा

अप्पण वेसिरामि तश्च भंते ! महत्वए उवहिंओमि सत्त्वाओ अदिक्षादणाओ  
वेरमण ॥ ३ ॥ अहावरे चउत्थ भंते ! महत्वए मेहुणाओ वेरमण सत्त्व भंते !  
मेहुण पचक्षसामि से दिक्षवा माणसश्च, तिरिक्षजोणियत्वा, नेवमय मेहुण सेवेचा  
नेवसेहि मेहुण सेवावेज्ञा, मेहुण सेवतेवि अभेन समणुजाणेज्ञा, जायज्ञीवाऽ  
तिविह तिविहण मणेण वायाए काषण नकरेमि करतापि अज्ञ नसम्पण  
जाणामि, तरस भंते ! पठिक्षमामि निदामि, गरिहामि अप्पण वेसिरामि ॥ चउत्थे

क यमीक्षमण, निका ए गर्ही करता ॥ और इस पाप से आत्मा को अस्त्र करता ॥ यांगो यगवन् !  
यम अदाचायन से विरम्य रूप हीसरे पात्रत में मैं उपरिथव तुषा ॥ १ ॥ यांगो यगवन् !  
दोषा पात्रत किसे करत है ! यांगो शिव्य ! चौथा पात्रत पैषुन से निर्वर्तने का है यांगो यगवन् !  
सत्त्वपा प्रकारसे मैं मेषुनका यस्ताक्षणन करता ॥ गृह को देवता, पुरुष ए तिर्प्ति सप्तपि मेषुनका सेवन रहे  
नहीं, अन्य से करावे नहीं और सेवन करने बाल को अप्पा जाने नहीं दिव्य थोला जरो  
यगवन् ! लाप्तीन एकत तीन योग से अर्थात् पन वधन ए काषा से मैं मेषुन से हूँ नहीं अन्यसे  
सेवाएँ नहीं और सेवन करने चाले को वर्णा आतुर्नहीं थोरो यगवन् ! इस का प्रातिक्रमण, निका ए चर्चा

महब्बयाइ, राहगोपण वैरमण छट्टाइ अचहियट्टयाए उनसपाबिचाण विहारि  
 ॥ १७ ॥ से भिक्षुजा भिक्षुणीजा सजय विरय पुङ्गिहय पञ्चक्षस्त् य पावकम्भे  
 दियावा, राओवा, एगओवा, परिसा गओवा, सुतेवा, जागरमणेवा से पुढर्विवा,  
 भित्तिवा, सिलुवा, लेलुवा, ससरवक्ष्व वा कायं, ससरवक्ष्वं व। वरथं, हट्टेपवा,  
 पाणवा, कट्टणवा किलिष्वेणवा, अगुलियाएवा, सिलागा हुख्येणवा,  
 नलिहेज्वा नविलिहेज्वा, नघट्टेज्वा, नभिदेज्वा, अज्ञ न लिहावेज्वा न विलिहावेज्वा,  
 न घट्टविज्वा, न मिदारेज्वा, अस्त्र आलिहंतवा, विलिहंतवा, घट्टतवा, भिंदतवा,

पश्चाता और छट्टा रामि भोजन का थत आत्मवित के लिये अगीकार कर विचारा ॥ १७ ॥ संयमी,  
 विरति और प्रस्पास्यन से पापर्क फा नाश करने वाले सापु अपवा साध्वी दिन में अयवा रामि मे,  
 अकेला अपवा पृष्ठ मनुष्यों की परिपद में सोता हुया अपवा जाएता हुया पृष्ठी, भिर्च, गिला, ककर,  
 सचिष्प पृष्ठीकाय, और सचिष्प पृष्प को पाय से, पाव से, काए से, काट के लाण्ड से, अगुली से, लोहे  
 की जलाका से, अपवा इस ग्रलाका से लीले नहीं, घारवार लीले नहीं, सपटन कर नहीं, और भेद  
 नहीं, ऐसे ही अन्य के पास से भी लिखावे नहीं घारवार लिखावे नहीं, संघटन करावे नहीं, छेदन  
 मेजन करावे नहीं और अन्य लिखते, घारवार छिखते, संघटन करते थे छेदन भेदन करते को अच्छा

अहावे छट्टे भते। वए राई भोयणाओ वेरमण, सब्ब भते। राई भोयण पचक्खामि,  
से असर्णवा पाफया, क्काइमंधा, साइमवा नवसर्य राई मुजेज्जा, नवझेहिं राई भुंजाविज्जा, राई  
भुंजतेवि अझे न समणुजाणेज्जा, आवज्जिवाए ज्जिविहै तिविहैष मणेण वायाए  
काएण, न करेमि न कारवेमि, करतपि अज्ज न समणुजाणामि, तस्स भते !  
पडिक्कमामि निदामि गरिहामि अप्पाण बोसिरामि ॥ छट्टे भते !  
वए उवट्टिक्कामि सब्बाओ राईभोयणाओ वेरमण ॥ १६ ॥ इच्छेयाई पच

बो अझग करता ॥ याहो यगमन् ! इस परिग्राम से निर्विने इष पाँचवे पाठाक्षत में यै उपास्यत तुषा ॥  
॥ १६ ॥ याहो यगमन् ! छट्टा थल किसे कहते हैं ? अहो चिष्य ! रावि मोजन से निर्विने का छट्टा थल  
याहो यगमन् ! यै रावि मोजन का प्रसास्यान करता ॥ युह को-अद्वन, पान, खादिम थ स्नादिम  
गो चारों आहार रावि मे स्वये मोगेवे नहीं, भा-र से योगाथे नहीं और मोगवेते को अच्छा जाने नहीं  
किष्य करता है कि याहो यगमन् ! जावगीष दीन करन दीन योग से अर्पात् मन थचन थ काया से  
यामि मोजन कह नहीं अन्य से कराई और करने वाले को अच्छा भानु नहीं याहो यगमन् ! इस पाप  
कर्म का यै विक्षण, निदा थ गहरी करता ॥ और इसे आस्ता को अलग करता है, अहो भगवन् !  
थव रावि मोजन से सर्वपा निर्विने इष छट्टा यत मे यै उपास्यत तुषा है ॥ १६ ॥ उक्क पाच

जा, न पदसोडेजा, न प्रायनेजा, न पर्यावेजा, अक्ष ता सुक्षतावेजा, न सफुसावेजा,  
न आरीलावेजा, न पर्वीलावेजा, न अक्षबोहुवेजा, । न पक्खबोहुवेजा, न आया  
वेजा, न पर्यारेजा, अक्ष आमुरतवा, सफुसरंतवा, आर्वालतवा, पर्वीलतवा,  
अक्षबोहुतंतवा, पक्खबोहुतंतवा, आयावतवा, पायावतवा, न समणुजाणेजा, जाप्त्वीवाए  
तिविह तिविहेण मणेण वायाए काएण न करेमि न कारवेमि करतपि अक्ष  
न समणुजाणामि तरसमते ! पटिक्कमामि निदामि गरिहामि अप्याण वोसिरामि

नर्हि एक थार स्फटके नर्हि, वारेचार सूर्य के आताप में सुकावे नर्हि, वारेचार सूर्य के  
आताप में सुकावे नर्हि, एसे ही अन्य के पास से सर्व कराने नर्हि, ममलोवे  
नर्हि, वारेचार महलोवे नर्हि, थुक्कावे नर्हि, यारेचार थुक्कावे नर्हि, आताप में रखावे नर्हि, वारेचार आसाप  
में रखावे नर्हि ऐसे ही अय स्पृष्ट करते वारेचार सर्व करते, मसल्ले, वारेचार मसल्ले, थुक्कावे  
पारेचार थुक्कावे, आताप में रखते थार आताप में रखते को अद्भु जाने नर्हि उवचीव वर्पत  
गिम करण तीन योग से मन बचन व काया से करे नर्हि, करावे नर्हि और अन्य करते को अद्भु जाने  
नर्हि और सगवद् ! इस का भै पतिकाण करता है, निदा व गर्हि करता है, और ऐसे काय ऐ

न समणु जाणेचा, जाश्चबोधाऽ प्रिविह तिथिहेण मणेण वायाऽ काण्डा, न करेमि  
न कारवेमि करतापि अच्च न समणुजाणामि, तस्मभेने । पहिकमामि निशामि  
गरिहमि अप्याण बोसिरामि ॥ १७ ॥ से मिमखूवा मिष्टखुणिचा सजय विश्य  
पठिहय पश्चक्षस्याय पावकम्भे, दियाचा, गाओचा, एगओचा, परिसा गओचा,  
सुचवा जागरमणाचा से उदगचा ओसचा, हिमचा महियचा, करगचा  
हुरतणुगचा, सुद्देहगचा, उदउल्लनाकाय, उदउल्लुवा वरथ, समिणिढ्वा काय,  
समिणिढ्वा वरथ, न सुसेचा, न समुकुसेचा, न आवीलेचा, न अवीलेचा, न अव्वेद्वे

गाने नर्मि, आपमीव पर्युत तीन करन बीन योग से मम बचन व काया से करे नर्दी करावे नर्मि और  
इरते को खरडा भान नर्मि ओ मागण्व । इस की माति कम्पना, निया व गळा मं करता ॥ १८ ॥ और  
इस पाप से शास्त्रा को बोसिराता ॥ १९ ॥ संपर्मी विरती प्रत्यारुप्यान स पाप कम की धात करने  
वान् साउ घण्घा फार्ची दिन रो अया रामि को, अकल्न अथवा परिषद में सोता हुया अपरा  
गणणा हुया नूते का पानी ओस का पानी, परफ का पानी एवर का पानी गड का पानी, हरे हृष्ण  
पर रथहुवा पानी, रथा का पानी पानी, परफ का पानी एवर का पानी गड का पानी, हरे हृष्ण  
से भीमी काया ए भीमा वर्षा सप्तवा सचिष्प पानी की फ्रसार

जा, न गच्छोडेजा, न शायवेजा, न पयवेजा, अब ता मूसावेजा, न सफुसविजा,  
न आशीलानेजा, न पर्विलोरेजा, न अक्षोहुविजा, ' न पद्मस्तोहविजा, न आया-  
वेजा, न पयारेजा, अब आमुसतवा, सफुसंतवा, आशीलतवा, ' परीलतवा,  
अक्षोहुतवा, पद्मस्तोहतवा, आयावतवा, पायावतवा, न समणुजाणेजा, जापजीवा ए-  
तिविह तिविहेण मणेण वायाए काएँ न करेमि न करवेमि करतपि अब  
न समणुजाणामि तरसमते ! पठिक्षमामि निदामि गरिहामि अप्याण योसिरामि

नहीं एक वार क्षुके नहीं, वारचार क्षुके नहीं, एक वार क्षुर्य के आताप में सुकने नहीं, वारचार सूर्य के  
आताप में सुकने नहीं, एक वार क्षुर्य के पास से स्पश्च करावे नहीं, ममलावे  
नहीं, परंचार प्रस्तावे नहीं, क्षुकावे नहीं, वारचार क्षुकावे नहीं, आताप में रखावे नहीं, वारचार आताप  
में रखावे नहीं ऐसे ही अय स्पश्च करावे वारचार स्पश्च करावे, प्रस्तावे, वारचार प्रस्तावे,  
पारचार क्षुकावे, आताप में रखावे वारचार आताप में रखावे को अच्छा जाने नहीं उचिज्जीव वर्षत  
सीम करण तीन योग से मन बनन व काया हुे करे नहीं, करावे नहीं और अन्य करते को अच्छा जाने  
नहीं आहो भगवन् ! इस या मैं पठिक्षण करता हूँ, निदा य गर्ह करता हूँ, और ऐसे काय से

॥८॥ से भिक्षुवा, भिक्षुणिवा, संजय विरय पदिहय पञ्चकस्थाय पावकम्मे दियावा,  
राओवा, प्रगओवा, परिसागओवा, सुरे वा, जागरसाणेवा, से अगर्जिवा इभालवा, मुम्मूवा,  
अस्तिवा, जास्तिवा, अलायवा, सुहागणियवा, उक्खवा नठवेबा, नघेबा, न भिद्वेबा, न उज्जा  
हेबा नपब्रालेबा न निल्वावेबा, अल्ले न उज्जावेबा, न घटावेबा, न भिदोवेबा, न उज्जालवेबा  
बा, न पज्जालवेबा, न निल्वावावेबा, अल्ल ठबंतवा घटतवा भिदतंवा उज्जालतवा पञ्चाल-  
तवा निल्वानंतवा न समणुजाणेबा, जाविज्वीवाए तिथिह सिविहेण मणेण, वायाए काएण न  
करेमि न कारवेमि करतपि अस्तं न समणुजाणामि, तस्त भते । पर्दिक्षमामि निन्दपि

माला को अलग छरता है ॥ १८ ॥ सपमी विरोदि व प्रस्थास्थान से पाप कर्म का नाश करनेवा न  
सापु अपवा सार्वी दिन या रात्रि में, एकोत में अच्छा परिष्व में सोता हुआ या जागता हुआ आगि  
अंगरे, पुमेरे अपि के रुण, ऊर्मा, कुमार के निमारे की आपि, शुद आमि, अथवा विषुव की आपिका  
उपेव करो नहीं, सपटन करो नहीं उमाले-पदाले नहीं अयता शुषारे नहीं ऐसे ही अन्य के पास उपेव करावे नहीं  
सपटन करावे नहीं, उमाले प्रसाले नहीं वैसे ही शुषारे नहीं ऐसे ही अन्य उपेव करावे सपटन करावे उमाले  
प्रसाले व शुषाले को अच्छा लाने नहीं आवज्जीव परिव तीन करन तीन पोग से मन घरन व कापासे  
छो नहीं, करावे नहीं व करते को अच्छा जाने नहीं औरो भगवन् । उस का ऐं प्रतिक्षपण करता है

गरिहाभि अण्णण वोसिरामि ॥ १९ ॥ से भिष्मसूत्रा, भिक्कुणीवा, सज्य विरय-  
गाइह्य पश्चक्त्वाय गानकम्मदियावा राओवा, उगआवा, परिसागओवा मुचेवा, जागर-  
माणेवा, से सिएणवा, विहुयणेणवा, ताहियहेणवा, पचेणवा, पत्तमणेणवा, साहाएवा,  
साहाभगेणवा, पिहुणेणवा, पिहुणहथेणवा, चेलेणवा, चेलकणेणवा, हथेणवा,  
मुहप्पत्वा, अण्णणावा काय, वाहिरवाचि पोगलं, न फुमेबा न विएज्वा, अस  
न फुमावेबा न वीयावेबा, अन्नं फुमतेवा, वीयतवा न समणुजाणेज्वा, जावज्वीवाए

उस की निशा व गर्भ करता है, और ऐसे पाप कर्म से आत्मा को अखम करता है ॥ २० ॥ संघर्षी  
रिगति व प्रस्तावन से पाप कर्म का नाश करनेवाले साधु अथवा साधी विन अथवा  
रागि को, अकेला अपना परिषद् में रहा तुवा सोता हुया अथवा जला हुवा श्वेत चापर, वाल्लादिका  
ईस्ना बालभृत्याट के पवे का बीमना पश, पश का दृक्कडा शास्त्रा, शास्त्रा का दृक्कडा मोरपाठि  
दो दीउ ही फनी, वस्त्र, घात के विनारे, शाय अथवा वस्त्र से अपनी काया को अथवा घासिर के पुद्दां  
को कुहे नहीं अथवा फीजना ढले नहीं, अय से छुकने नहीं और पत्ता करनावे नहीं और जो एकता  
अपना पा करता है वे उसे अचला गाने नहीं जापत्तीष तीन करन तीन योग से मन, वचन व काया

तिथिह लिविह्य मणेण वायाए काएर्ग न करेमि न कारेमि करतपि अक  
न समणुजाणभि, तरस भते । पठिकमामि, निदामि, गरिहामि, अप्याण वेसिरामि  
॥ २० ॥ से भिक्षस्या, भिक्षुणीया संजय विय पठिह्य पञ्चक्षाय  
पायकम्मे, दियावा राओवा, गग्नोया, परिसागओवा, सुचेवा जागरमाणेवा, से  
मीएसुवा, वीयपइह्येसुवा, लूडेसुवा, लूडेपह्येसुवा, जाएसुवा, जाएपइह्येसुवा  
हरिएसुवा, हरिअपइह्येसुवा, छिक्सुवा, छिक्सेह्येसुवा, सचिवाकोल

से करे नर्हि करावे नर्हि और करते को भद्धा जाने नर्हि आहो मगवन् । उस की खेपि प्रतिक्षमना  
निया ए गर्हि करता ॥ और ऐस पायकारी कर्त्तव्य से अपना आत्मा को अलग करता ॥ २ ॥ संपर्मि  
पिराति ए प्रस्तावयन से पाप घर्म की पाव करनेवाल सामु अप्याण साध्वी दिन अपना राशि को,  
एदोन में अप्याण परिषद में सोण इवा अप्याण जगता इषा दीन में, अप्याण शीज पर रही ॥ ३ ॥ वस्तु पर,  
नेहर अप्याण भद्र पर रही ॥ पस्तु पर, गुण्डे अप्याण गुच्छ पर रही ॥ ४ ॥ वस्तु पर,  
परिषर रही ॥ पस्तु पर, ऐदन फी ॥ वनस्ति पर अवशा उप के पर रही ॥ ५ ॥ पस्तु पर सचिव पर  
अप्याण सचिव नहु आदि की उपर्यि होम्य राखे दैते काए पर जाने नहीं ! ऐवे नहै

पद्मिनीषनीकाय नामका था अध्ययन  
चिदुत्तमा, न गच्छेबा, न चिट्ठेबा, न निसिएबा, न तुयेहेबा, अस्त्र न  
गच्छोरेबा, न चिट्ठोवेबा, न निसियावेबा, न तुयहावेबा, अस्त्रं गच्छत्वा,  
चिदुत्तमा, निःसत्यत्वा, तुयहृत्वा न समणुजाणेबा, जानबीनाए निविह तिविहेण  
मणेण वायाए काएण न करेमि न कारवेमि करतपि अस्त न समणुजाणामि, तस्स  
भत ! पद्मिकमामि निंदामि गरिहामि अप्पाण बोत्तिरामि ॥ २१ ॥ से भिक्षुशूचा,  
भिक्षुणीना, सज्जय विरय पहिहय पञ्चवस्त्वाए पावकम्मे, दियावा, राओवा,  
दग्भोवा, परिसागओवा, सुचेवा, जागरमाणेवा, से कीटहवा, पपगवा, कुझुवा,  
उ उगम करे नर्मि ऐसे ही उक्त स्थानपर अन्य को चलावे नर्मि, सदा रखे नर्मि और शुयन करावे  
नर्मि और जो कोइ जावा, खदा रहता, वैठता अथवा शुयन करना होवे उस अस्ता भी जाने नहीं  
जावज्ञीव पर्यत तीन करन तीन योग से—मन ध्वन व काया से करे नर्मि, करावे नर्मि और  
करन को अस्ता जाने नर्मि औरो भगवन् ! एसे पाप कर्म से मैं प्रतीकमता हूँ, निदसा हूँ, गहाता हूँ  
और आत्मा को घोसिताता हूँ ॥ २२ ॥ सप्तमी विरति व प्रत्याहयन से पापकर्म का नाश करनेवाले  
चारु अपाण साच्ची दिन को अथवा रात्रि को एकात्र मैं सोता इषा या जागता हवा

विरिहिषथा हृत्यसिवा, पायसिवा, वाहुसिवा, उरुसिवा, उदरसिवा, सीमसिवा,  
घट्यसिवा, पहिगहसिवा, क्षयलसिवा, दायपुङ्ड्रसिवा, रथहरणसिवा, गोचगसिवा,  
वढुगसिवा, वढुगंसिवा, पीढगसिवा, फलगंसिवा, सेब्बिसिवा सयारगसिवा,  
अशयरंसिवा, तहप्पारि उवरणजाए तओ सजयामेव पहिलेहिय पहिलेहिय,  
पमवियपमाज्जिय पूर्णतमवेज नोर्ण समाय मावज्जेखा ॥२२॥ (गाह) अजय चर माणोअ  
पाणभूयाई हिसर्ह ॥ यद्यह पावय कम्मं, त से होइ कहुय कलै ॥१॥ अजय

कीरा परंग, कुपु अपवा पिपसि का [ कीर्थि ] हाय पाच, याहा चह सायह उदर, पस्तह, घस्त पाच  
कम्मम, पादपुङ्कन रमोहन, गोचक भाषा के माजन, दृद, बामोठ परिय, बैया, संपारा व वेसे भि  
बन्न वपहण होवे तो उस को यत्नार्पक देखकर प्रमार्जना कर जो जीव मन्त्र निकले उने पहात में हो जावे  
दोतु उन नीवों की पात करे नहीं पर ॥२॥ यह पदकाया का रसप विस्तार पूर्वक कहा ॥३॥ ससंपय में सायुके  
गायप कर उपवेश करते हैं-अयत्ना से अर्पाइ! प्रकाशित स्थान में  
हुते विना आ चहने हैं व दीन्द्रियादि प्राण ( भ्रस ) और अग्रकाशित स्थान में  
रहते हैं इस से उन को पापकर्म करते हैं। उप का उन को कटुक फल भीषण है ॥४॥ अपत्ना  
से मर्याए संदीय भारि के अपर्णन से लवा रहते बाला प्राण भूत की है। करता है, इस से वह

ਚਿਹੁਮਣੋਅ, ਪਾਣਸੂਧਾਇ ਹਿਸਦ ॥ ਬਥਵ ਪਾਵਧ ਕਮੰ, ਤ ਸੇ ਹੋਇ ਕਹੁਧ ਫਲੰ ॥ ੨ ॥  
 ਆਜਧ ਆਸਸਮਾਣੋਅ, ਪਾਣਸੂਧਾਇ ਹਿਸਦ ॥ ਬਥਵ ਪਾਵਧ ਕਮੰ, ਤ ਸੇ ਹੋਇ ਕਹੁਧ ਫਲੰ  
 ॥ ੩ ॥ ਅਜਧ ਸਧਮਾਣੋਅ, ਪਾਣਸੂਧਾਇ ਹਿਸਦ ॥ ਬਥਵ ਪਾਵਧ ਕਮੰ,  
 ਕਹੁਧ ਫਲੰ ॥ ੪ ॥ ਅਜਧ ਮੁੰਜਮਾਣੋਅ, ਪਾਣਸੂਧਾਇ ਹਿਸਦ ॥ ਬਥਵ ਪਾਵਧ ਕਮੰ,  
 ਤ ਸੇ ਹੋਇ ਕਹੁਧ ਫਲੰ ॥ ੫ ॥ ਅਜਧ ਮਾਸਸਮਾਣੋਅ, ਪਾਣਸੂਧਾਇ ਹਿਸਦ ॥ ਬਥਵ  
 ਪਾਵਧ ਕਮੰ, ਤ ਸੇ ਹੋਇ ਕਹੁਧ ਫਲੰ ॥ ੬ ॥ ੨੩ ॥ ਕਹੁਚਰੇ ਕਹੁਚਿਹੁੰ, ਕਹਉਅਸੇ

ਪਾਪਕਮ ਕਾ ਬਧ ਕਰਤਾ ਹੈ ਜਿਲ ਕਾ ਫਲ ਕਹੁਵਾ ਹੋਤਾ ਹੈ ॥ ੨ ॥ ਅਧਿਲਾ ਸੇ ਅਧਿਤੁ ਚਿਨਾ ਪ੍ਰੰਤੀ  
 ਵਿਨਾ ਦਰੇ ਬੀਚ ਵਾਲੇ ਸ਼ਾਨ ਪਰ ਪੈਠਲਾ ਇਚਾ ਪਾਣ ਸੂਤ ਕੀ ਹਿਸਾ ਕਰਤਾ ਹੈ ਜਿਸ ਸੇ ਬਹ ਪਾਪ ਕਰੰ ਕਾ  
 ਪੈਕ ਹੋਗਾ ਹੈ ਜਿਸ ਕਾ ਫਲ ਕਹੁਵਾ ਹੋਤਾ ਹੈ ॥ ੩ ॥ ਅਧਿਲਾ ਸੇ ਬਧਨ ਕਰਨੇ ਬਾਲਾ ਮਾਣ ਸੂਤ ਕੀ  
 ਹਿਸਾ ਕਰਤਾ ਹੈ ਜਿਸ ਸੇ ਬਹ ਪਾਪ ਕਮ ਕਾ ਪੰਧ ਕਰਤਾ ਹੈ ਜਿਸ ਕਾ ਕਹੁਵਾ ਫਲ ਹੋਵਾ ਹੈ ॥ ੪ ॥  
 ਅਧਿਲਾ ਸੇ ਅਧਿਤੁ ਅਪਕਾਇਤ ਮਾਜਨ ਮੇ ਧ ਰਸ ਲੁਣਪਲਾ ਸੇ ਮੋਜਨ ਕਰਤਾ ਹੁਵਾ  
 ਪਾਣ ਸੂਤ ਕੀ ਹਿਸਾ ਕਰਤਾ ਹੈ ਬਹ ਪਾਪ ਕਰੰ ਕਾ ਬਧ ਕਰਤਾ ਹੈ ਜਿਸ ਕਾ ਉਸ ਕੋ ਕਹੁਵਾ ਫਲ ਮੀਲਸਾ  
 ਹੈ ॥ ੫ ॥ ਅਧਿਲਾ ਸੇ ਬਹੁੰ ਸੂਤ ਸੇ ਅਪਚਾ ਸਾਵਧ ਬਧਨ ਪੌਰਲਾ ਇਚਾ ਪਾਣ ਸੂਤ ਕੀ ਘਾਤ ਕਰਤਾ  
 ਹੈ ਜਿਸ ਸੇ ਬਹ ਪਾਪ ਕਮ ਕਾ ਪੰਧ ਕਰਤਾ ਹੈ ਇਸ ਕਾ ਕਹੁਵਾ ਫਲ ਹੋਤਾ ਹੈ ॥ ੬ ॥ ੨੪ ॥ ਇਸ ਸੇ ਕਿਵਧ

कह सए ॥ कहमुजतो मारंतो पावकम्म नभई ? ॥ ७ ॥ जयचरे जयधिटु  
जयआरे जयसए जय मुजतो मारंतो, पावकम्म नबधई ॥ ८ ॥ सब्बमूपय  
भयसस सम्म भयाइ पासओ ॥ विद्यासवनतरस, पावकम्म नबधई ॥ ९ ॥  
॥ १० ॥ पदमं नाण तअोदया, द्व विद्युइ सब्बसजए ॥ अलाई कि काही,

पश्च करना है कि आओ मगचु ! किस पकार चले, कैसे खेडे रहे, कैसे खेडे कैसे शयन करे, किस तार आहारादि बोगवे और किस तरह बोगे कि जिस से पाप कर्म का खेपन नहीं होते ? ॥ ७ ॥ आगे  
विद्य ! इया समिति गुरु यत्ना पूर्वक चले, यत्ना से खेडे, यत्ना से शयन करे,  
यत्ना से देष्पा समिति पूर्वक भोजन करे और यत्ना से मापा समिति गुरु बोगे कि विस से पाप कर्म  
का खेडे नहीं ॥ ८ ॥ सब मूर्तों को आत्मा सप्तान मानने थाले, माणी माप को धीतरामे करा गुर  
तिति से देखने थाले, पाचा आश्रवों का निकदन करने थाले और पांचों इनियों का दयन करने थाले  
माधु का पाप कर्म का खेप नहीं होता है ॥ ९ ॥ २४ ॥ उपरुक्त गाया के उपरेक्ष से माणी माप की  
दया पासने से पापकर्म का खेप नहीं होता है, इस से यर्थया पकार से प्रयत्न करने के दया पासना घासिये  
गान का अन्ध्यास करने की कोई जरूर नहीं है । ऐसे भ्रम को दूर करने के लिये  
करते हैं कि-प्रथम शन तपक्षात् दया अर्थात् नीता ध्यानिक का शन होते से ही वह शीघ्राणिकाय

जीवा नाहीय क्षेय पापग ? ॥ १० ॥ सोचा जाणइ कहाण, सोचा जाणइ  
पाचगा ॥ उभयां जाणइ सोचा, ज सेयं तं समायेरे ॥ ११ ॥ जो जीवेवि न  
याणइ, अजीवेवि नयाणइ ॥ जीवाजीवो आयाता, कहसो नाही य सजम  
॥ १२ ॥ जो जीवे वि वियाणइ, अजीवे वि वियाणइ ॥ जीवाजीवे वियाणतो,  
लोहु नाहीय सजमे ॥ १३ ॥ जया जीव मजीवेय, दाविएए वियाणइ ॥ तया गह

की दया पाली जाती है । इस तरह के जान पूर्वक दया पालने से साधु सरोया प्रकार से  
सप्तरी होता है । इस से विपरीता अशानी दृष्टा करेगा । क्यों की अज्ञानी अप्य सानान है  
केसा कार्य करना और केसा नहीं करना यह अज्ञानी नहीं जान सकता है । और पुण्य पाप को भी  
भग्नानी किसे जानेगा । अपाव नहीं जानेगा ॥ १० ॥ अब इस का फल बताते हैं शास्त्र श्रवण  
करने से वरपाणकारी सप्तम भान सकता है और शास्त्र श्रवण करने से पाप कर्म भी जान सकता है । शास्त्र  
श्रवण करने ये दोना जान सकते हैं इस से इस में जो कल्पणकारी है उरा का आचरण करते हैं ॥ ११ ॥  
जो जीव को भी नहीं जानते हैं और अभीय को भी नहीं जानते हैं वे जीवाजीव को नहीं जानते हैं तब  
सप्तम को कैसे जानेगे ॥ १२ ॥ जो जीव को भी जानते हैं और अजीव को भी जानते हैं वे जीवा  
सीव ऐसे नाहंते इए सप्तम को भी जानेगा ॥ १३ ॥ २५ ॥ अब जीवादिक का भान अनुक्रम से शुरू किए

चुविह, सब्जजीशाण जाणइ ॥ १४ ॥ जया गई बहुविहं, सख्तजीवाण जगणइ ॥  
तयापुण्च पावच, वधमोक्ष्यच जाणइ ॥ १५ ॥ जया पुण्च पावच, वधमोक्ष्यच  
जाणइ ॥ तया निविदइ भोए, जे दिन्हे जेय माणुसे ॥ १६ ॥ जया निविदइ  
भोए, जे दिन्हे जेय माणुसे ॥ तया चयइ सजोग, सजिमतर च आहुर ॥ १७ ॥ जया  
चयइ सजोग, सजिमतर च आहिर ॥ तया मुण्डे भविच्छाण, पच्चवइ अणगारिय ॥ १८ ॥  
जया मुण्डे भविच्छाण, पच्चवइ अणगारिय ॥ तया संवर मुकड, धमफलसे अणचर

शास भोवा है सो करते हैं यथ जीव और अभीय चौं होनों को जानेगा, यथ गमनगमन इय चार गति व  
चौंबीस ईरु यथ सद लीपों छी गति को भी जानेगा ॥ १९ ॥ यथ सद जीवों की बहुत भक्त भक्त की गता  
गति जानेगा वथ पुण्य पाप धोस को भी जानेगा ॥ २० ॥ यथ पुण्य पाप धोस को  
जानेगा यथ गमगम फरानेवे देवता व बनुप भर्षणि भोगों से निवर्तेगा ॥ २१ ॥ यथ  
देवता व बनुप भर्षणि भोगों से जो निवैगा वा अम्बर फलाप व धारा कुंदुषादिक  
वा सधोग वा त्याग करेगा ॥ २२ ॥ यथ आम्बर व धारा सधोग का  
गो त्याग करेगा तथ अय वयाव से मुण्ठिर बनकर अनगर फना अभीकर करेगा ॥ २३ ॥ यथ  
घोरत बनकर अनगरपना अभीकर करेगा तब यह उत्कृष्ट संकर रूप अनुचर घर्म को स्वर्वेगा ॥ २४ ॥

॥ १६ ॥ जया सवर मुकट्ठु धम्म फासे अणुचर ॥ तया धुणइ कम्मरय, अबोहि कलुस कड  
 ॥ २० ॥ जया धुणइ कम्मरय, अबोहिकलुस कड ॥ तया सब्ब वर्गं नाण, दसण चामि-  
 गच्छइ ॥ २१ ॥ जया सब्बचउ ॥ नाण, दसणं चामिगच्छइ ॥ तया लोगमलोगच जिणो जाणइ  
 केवली ॥ २२ ॥ जया लोगमलोगच, जिणो जाणइ केवली ॥ तया जोगे निहंभिचा, सेलेसि  
 पडियचइ ॥ २३ ॥ जया जोगे निहंभिचा सेलेसि पडियचइ ॥ तया कम्म  
 सविचाण, सिद्धि गच्छइ नीरओ ॥ २४ ॥ जया कम्म सविचाण, सिद्धि गच्छइ

जय वा! उत्कृष्ट संवर रूप भुजपर धर्म को धर्मेणा रूप अमोहि मिथ्यात्म रूप काहुध्यता से कराया तुषा  
 कम को दूर करेगा ॥ २० ॥ जष मिथ्यात्म से कराया हुवा कर्म दूर करेगा तम वह सर्व लोक डधारी (केवल)  
 श्रान्त दर्थन को प्राप्त करेगा ॥ २१ ॥ जष सर्व डधारी श्रान्त दर्थन को प्राप्त करेगा। यस वह रागदेव  
 जीतने थाला गिन केवली पनकर लोकालोक का स्वरूप का भानेगा ॥ २२ ॥ जष जिन वेकली थनकर लोका-  
 लोक का स्वरूप भानेगा तज योगों का निरुपन कर ऐलेखी पना [ पर्वत समये गों की स्थिरता ] अंगीकार करेगा  
 ॥ २३ ॥ यस योगों का निरुपन कर ऐलेखी पना अंगीकार करेगा तप यमों का धात करते से दर्म रम  
 राहिण पुनर्कर सिद्ध गणि को प्राप्त होगा ॥ २४ ॥ यमों का तप फरके रज राहिण वनकर सिद्ध गति के

बहुविहं, सब्बजीवाण जाणह ॥ १४ ॥ जया गई घडुविहं, सब्बजीवाण जाणह ॥  
तयापुणच पावच, वधमोक्षच जाणह ॥ १५ ॥ जया पुणच पावच, वधमोक्षच  
जाणह ॥ तया निर्विदप् भोए जे विन्वे जेय माणसे ॥ १६ ॥ जया निर्विदप्  
भोए, जे विन्वे जेय माणसे ॥ तया चयइ सजोंग, सर्विमतर च आहुर ॥ १७ ॥ जया  
चयइ सजोंग, सर्विमतर च वाहिरे ॥ तया मुण्डे भविच्छण, पच्चइए अणगारिय ॥ १८ ॥  
जया मुण्डे भविच्छण, पच्चइए अणगारिय ॥ तया संवर मुकुहु, धम्मकासे अणुचर

दाना देवा हे सो कासे हे-कप नीप और अगीव यों होनों को आनेगा, तर गमनागमन इप चार गति थ  
चौरीस दैरह तथ मत जीर्षो थी गति थो भी आनेगा ॥ १९ ॥ जब सप जीर्षो ली बहुत पकार की गता  
गति आनेगा तथ पुण्य पाप बेष व मोक्ष का भी आनेगा ॥ २० ॥ जब पुण्य पाप बेष व मोक्ष को  
आनेगा तर गतागत फरानेवामे देवता व मनुष्य संसारि मोगों से निकलेगा ॥ २१ ॥ जब  
देवता व मनुष्य संसारि मोगों मे जो निवर्त्तिमा था अथवार कपाय व थाए कुटुंबादिक  
का संघोग का त्वग करेग ॥ २२ ॥ जब आम्भर व पाख संपोग का  
जो त्वग करेग तब अथवा से युटिंत बनकर अनगार पना अगीकर करेगा ॥ २३ ॥ अथ  
प्रुष्टिन पनकर अनगारपना अगीकर करेगा तब व उत्कृष्ट संचर व अनुचर यर्म को समर्त्तेगा ॥ २४ ॥

इवेष्य छर्वीचाणिय, सम्बिद्धी सयाजार ॥ २९ ॥ त्रियमि ॥ इति छर्वीचाणियाङ्गयण चउद्य समस्या ॥ ३ ॥ \*

पना प्राप्त करके यह पूर्वोक्त मंकार की पद्मिवनिकाय की मन वचन व काया इन तीन श्लोकों से विराधना करें नहीं ॥ २९ ॥ श्री सुषप्ता स्थापी करते हैं कि जैसा पैसे भगवान् पश्चात्तीर स्थापी से सुना है वैसा तुहसे करा है ॥ यह पद्मिवनिक य नामक चौथा अर्थपत्र संपूर्ण हुआ ॥ ४ ॥ \*



नौरोजो॥तथा लीगमयपल्यो, सिद्धो मवै सातओ॥ २५॥ २६॥ सुह तायगस्स समणस्स,  
सायाडलगरस निगमसाइस्स ॥ उच्छोलणा पहोअस्स, उक्खा सोभगइ तारितगरस  
॥ २६ ॥ तबोगुणप्पहणरस, उज्जुमइ क्षति सअम रयस्स ॥ परीसहे  
जिणतरस, सुलहा सोभगइ तारितगरस ॥ २७ ॥ २७ ॥ पक्षावि ते पयाया,  
खियगच्छति अमर भवणाह ॥ जेसि पिउ तबो सजमोय, सतिय घभच्चेच्च ॥ २८ ॥

कि पास होगा, तब सोइ के उपर रो उपे शाखत सिद्ध होगा ॥ २६ ॥ २६ ॥ ऐकी मोरा की शासि किस  
का नाही है और इस का नहीं होवी है सो कहवे है मुख-चम्दादि विषयोका आस्लाद् करनेव ला, साता  
के लिवे आकुछ अ्याकुल, निक्काय अयन करने वाला और इष पांच का प्रकाशन करने वाला एसे साथ  
हो शुगति की शारी होना इर्दम है ॥ २६ ॥ तथ गुण में प्रणान, करपट रोहित सरल, लपा संयम पे रमण  
करनवाला और परिनद भीतेनवाले को ऐसी युगति [ मोर की शासि ] मुफ्म है ॥ २७ ॥ २७ ॥ अल्प कान परित  
पम का सरन करे वह भी देवलोक में जाये सो करसे है-निन को बारह पा ॥ का तप, सत्तराह पकार का  
संयम, लपा व प्रसवय शिय है ये फीछे से भी अर्यात् फीछेकी अवस्था में भी दीक्षा अंगिकार कर निकले  
तो भी अमर मान-देव लोक में जाने है ॥ २८ ॥ सौदेव यनताथत सम्पर्क इसि दुर्घ मरा से भास थाए ऐसा सच्चु

इसेय उर्बीविणिय, सम्हिटी सयाजए ॥ इहह लहितु सामणी, करमणा  
न विराहेजासि ॥ २९ ॥ चिथिमि ॥ इसि उर्बीविणियामणी बउथ सम्मच ॥३॥\*

पना प्रात करके यह पूर्वोक्त व्रक्तार की पद्मनीतिकाय की पन धन व काया इन तीन योगों से विराघना  
करे नरी ॥ २९ ॥ श्री मुख्यां स्थामी कहते हैं कि जैसा देने मगवान भावीर स्थामी से सुना है देसा  
गुप्तेकरा है ॥ यह पद्मनीतिकाय नामक चौथा अध्ययन संपूर्ण हुआ ॥ ४ ॥



## ॥ पिण्डैषणा नामकं पञ्चमं मध्ययनम् ॥

सप्तसे भिरुलकाटभिम्, असभति अमुष्ठिओ ॥ इमेण कमजोरेण, भक्तपाणं  
गचेत्सप्त ॥ १ ॥ से गोमेवा नगेवा, गोपरगगओ गुणी ॥ चरे मद मणुविगो,

पूर्वोक्त चतुर्थं अथयन में पदकाणा के जीर्णों की रक्षा भार्ती साधु का आचार करा । ऐसा आचार  
झरीर से पाल सको । झरीर का निर्बाह आचार से होता है आचार के दो भेद को हैं साथय  
झोर निषय । स में से साथय आचार साधु को सदा यज्ञतीय है और निर्बाह यज्ञोक्त रीति से  
यज्ञोक्त काल में देना करता है । ऐसा आचार का ज्ञान साधु को दोना चारिय इस लिये इस  
अथयन में निर्बाह आचार सने की विधिवत्ता है पूर्वोक्त साधु संयम का निवार के लिये भिला काल  
ब्रह्म दीने पर आकु भला राहित आचार की लक्षणा रपित निम्नोक्त पकार के क्रम में भक्त पान की  
गोरेणा करे ॥ २ ॥ इ आचार की गोरेणा किस तरह और करा सो करते हैं—आम नगरादि ऐ

॥ लिद्धान में प्रथम प्रहर में छाप्ता दिति ग्रहर में घ्यात लग्नरेत्तु प्रहर में भद्रोपक्षण की ग्रहितेष्वहना भर  
नगर निर्मृत होने एवं ग्रह चक्रार्थो इम आदि निषुक्त कीरते व्या जाते, चारस्तारि पक्षियों भद्रकार्य करते चलो, ग्रह  
क्षुण से निषुक्तव्य ग्रह इन गोरेणी ५ दिने लिहूँ यां ३ र्घटान भाउ में गोरेणी ५ दिने लिहूँ यां सुप्रथ निषु प्रामारिक्ष में  
नित सुप्रथ होने रुप सुप्रथ जाना दर्शित है

अच्वविक्षेण चेपसा ॥ २ ॥ पुरआ त्रुतमायाए, देवमारो माहिंचरे ॥ वज्रंता  
थाय हरियाइ, पणेय इग्महिय ॥ ३ ॥ ओवाय विसम स्थाणु विजल परिवज्बए ॥  
सक्षेण नगच्छेज्जा, विचमण भरकमे ॥ ४ ॥ पवडतेव सेताय पवस्तलतेव सञ्चय ॥  
हिंसेव पाग्मूर्याए, तसे अदुव धावरे ॥ ५ ॥ तमहा तेण न गच्छेज्जा, सजःसु  
भमाहिए ॥ ६ ॥ सइअलेण मगोण, जयमेन परकमे ॥ ७ ॥ इगाल छारिअ-

गोनरी जानके लिए तेयर इवा पुरोक्क गुण सप्तम सापु ब्रह्मत जनका बन्द्याहि निपो मे आकृता  
रहेत चिन से घने २ उपशोग रसका चने ॥ ८ ॥ अद धारा मे देवकर घनने की किंषि कहते है—  
भगि शुग (४ धारा) इमाण देवता हुआ बी २ शीज, श्रिका १, प्राणियै, पानी व मूर्खका को बजेपा हुवा पृथ्वीपर  
रहन करे ॥ ९ ॥ पुरोक्क गुण संपत्तम तापु दृसरा आङ्ग यारा विधमान होने ९८ लहौ विषपयूमि शृङ्ग  
प्रपत रुने, और दीपरामें मा । से तथा छाए पाणाणाहि रहे होने उन पर से आवे नहीं ॥ १० ॥ ऐसे  
पुण में जाने से जो दोषहाता हैं सो कहो है—मात्र संपति दर्दी गमन करता गरादिक में पक्का हुवा अथवा स्थितना  
प गो हुना भाने करी नया बस अथवा स्वार शण गुल भी हिसा करे ॥ ११ इस मे सुसमायिदा संयाति अ—य  
भवतग मारी जान के लिय इन्द्र पर पुरुक्क विराषनाष्टमे धर्ति से जावे हीं परंतु दूसरा धाग होने नहीं तो  
जोग माग स पुरुव यता पूरक भाने ॥ १२ ॥ गोचरी जान माग मे दृष्टिकाया दी यतना बहते हैं दूरोक्क

राति तुरतामित्त गोमय । सासरयलोहि पाएहि, सजओ स नहकमे ॥ ७ ॥  
न चरेब घोसे वासन्ते, महियाए पढतिए ॥ महावाए व वायते, तिरच्छ सपाइमेतु वा  
॥ ८ ॥ नचोज बेससामस्ते, धम्बेवतसाणुए ॥ अमयारिस्त इतस्त, होवा तरथ  
विसुस्तिय ॥ ९ ॥ अणायणे चारतस्त, ससग्नीए अभिव्यवण ॥ होव वयाण पीला,

वकार का उपरि झगार (झोपल) की राँचि, सार गाँधि, तुप गोमय (गावर) राशि पर साचित रम से मरे  
हुए पीव से जोये नहीं ॥ ७ ॥ अप गोचरी बासे अपकाया की रासा कहव है—चर्पा वर्षती होये, थूंभर पहली  
हारे चुल चापु वर्षया होये, चुल पूल उडती होये चुल मनती मञ्चर पर्वतीया कर्गरह चुल जोको  
उरते होये देसे यार्ग मे संपति गोचरी के लिये गमनागमन करे नहीं ॥ ८ ॥ यह बयय बव की यस्ता  
की, अप चापु ग्रन की यला कहव है—ब्रह्मचर्य का नाम करनेवाली वेद्या के आसपास के मदेव मे  
गमनागमन करे नहीं यहां जाने थान से जीनिय वस्तवारी के चिप से असपारि होवे ॥ ९ ॥  
अपोमय स्थान केरयादिक क परों क आसपास के स्थान मे गोचरी आहि के लिये गमन करनेवाले  
सापु क गत मे वारेवार उन क ससग से दृण घग और सापुना मे भी थंका होवे याचार्य यह हे कि  
हासे स्थान मे शारनार वया को देखने से सापु को बोग की इच्छा होये, अप्यवा  
केलय सापु को बोआये, वारेवार सापु चारे जावे थोये लिस से छील हे दृण छो और सपम से

सामर्थ्यमिय रंतमो ॥ १० ॥ तरहा दय वियाणि च, देस दुग्धवदुण ॥ वज्जए  
ये सत्तामते, मुणी दगत मस्ति ॥ ११ ॥ साण, सुहयगावि, दिच गोण हम गय ॥  
सउधम कलह उम्ह दूरआ पारिवज्जए ॥ १२ ॥ अणश्च ६ नापणए, अप्पहिट्ट  
उणाउटे ॥ इषियाइ जहा भाग, दमहचा मुणी चरे ॥ १३ ॥ दवदवसस नगच्छुज्जाव,  
भासमणोय गोयरे ॥ हसतो नामिगच्छुज्जाव, कुलं उच्चावय सपा ॥ १४ ॥ आलोयं

ब्रह्म होये, तथा लोको मे अपर्वति होये ॥ १५ ॥ इस लिये पकात मोशार्ही साषु देखया रहती हो उस स्थान मे  
गमनागमन करने के दोपो को दुर्धाति घडानेवाले जानकर वेश्या के निचास मे जाने का त्याग करे अर्थात्  
होये माग ऐ जावे नही ॥ १६ ॥ और चिस स्थान कृषा, प्रसुत गाय, फदोन्मत्त पैल अम्ब और गज  
पासकों का क्षीडा करने वा स्थान, केव और युद्ध स्थान का साषु दूर से ही त्याग करे ॥ १७ ॥ याग  
मे गमन घरता युवा साषु दम्य से कर्व मुख करके और माव भे अहंकार घारन करके तेसे ही द्रव्य से  
तीनी गरदन करके और गाव से दीनपना घारन कर चलेनही चलते ही आदि पदार्थो देसकर श्रेष्ठ मनोरम  
आपार भावि देसकर भेषानुराग घारन करे नही काचित् आरार आदि इच्छुत वस्तु का सयोग न  
होये तो कोप को नही परत पाँचो इन्द्रियो के विकारो को दान कर गम गमन करे ॥ १८ ॥ ऋष  
नाच कुल मे गोचरी के लिये जाते हुए साषु जलवी चले नही चले ही दूसरे साय बार्तालाप करवा

शांति तुराणांश्च गोमय । ससरवमेहि पाएहि, सजओं त नद्वकमें ॥ ७ ॥  
न चरेज यासे वासन्ते, महियाए पड़तिए ॥ महावाए व वायंते, तिरच्छ सपाइमेसु वा  
॥ ८ ॥ नक्षेज बेसतामर्ते, अभ्येवत्रनसाणुए ॥ बमयारिस्त देतस्त, होज्वा तरथ  
विद्युचिया ॥ ९ ॥ अणायणे चारतस्त, ससगीए अभिक्ष्वण ॥ होज्व वयाण पीलए,

बम्बार का सपति अंकार (कोयस्त) की राचिं, कार गोक्ख, तुप चाँधि और गोमय (गोपर) राचिं पर साचिच रत्न से भरे  
हुए पर र से जावे नहीं ॥ ७ ॥ अष गोन्चरी जस्ते याइकाया की रक्षा करत है—यर्पि दर्दती हुवे, धूमर पदती  
हाए, चुल बायु चढ़ाया हाए, चुप पूल बदती होवे चुप मपती यम्भर परंगिया चौंगर चुल जीवों  
चढ़ते होवे रेसे मार्ग मे संरक्षि गोमयी के लिये गमनागमन करे नहीं ॥ ८ ॥ पर पथम बत की पत्ना  
की, यह चुप बत की यत्ना काय है—बम्बय का नाच फरनेपाई देवया के आसपास के पदेश मे  
गमनागमन करे नहीं यहां नाने थान से अनिद्य ग्रम्यचारी के चिच से असमापि होने ॥ ९ ॥  
भयोग्य स्थान ऐश्वर्यादिक क पर्ती क आसपास के स्थान मे गोचरी आहि के लिये गमन करनेवाले  
याउ क गर्व पे वारंवार उन क सपत ते दृष्टण धग और सपुत्रना मे भी चंका होवे यानार्थ यार दे कि  
से स्थान मे शारंचार चम्पा को देवतने से साउ को गोग की इच्छा होने, अपवा  
देवया याए खो जोकावे, चारंचार चाषु चारों जावे भासे भिस से छील मे चूण छोंग और सप्तम से

सामर्णमिय संसओ ॥ १० ॥ तथा एय वियाणि च, दोस दुगाइवहुम ॥ वज्र  
 वेसतसामतं मुणी एगते मस्तिए ॥ ११ ॥ राण सूइयगावि, हिच गोण हय गय ॥  
 सउिम कलह उरुआ परिवज्वए ॥ १२ ॥ अणस्त नापणए, अणहिड  
 अणाउटे ॥ इदियाइ जहा भाग, दमहचा मुणी चरे ॥ १३ ॥ दवदवस नगच्छज्वा,  
 भासमाणोय गोयरे ॥ हसतो नाभिगच्छज्वा, कुलं उखाक्य सया ॥ १४ ॥ आलोर्य

में ब्रह्म देवि, तथा लोको में अपशीति होवे ॥ १० ॥ इस लिये एकोत्तमोषार्णी साथु देख्या रहती हो उस स्थान में  
 गमनागमन करने के दोषों को दुर्गति बढ़ानेवाले जानकर वेश्या के निवास में जाने का स्थान करे अर्थात्  
 वेसे मार्ग में जावे नहीं ॥ ११ ॥ और जिस स्थान कूचा, मसुत गाप, मंदोन्मच पैल अच और गज  
 बालकों का कीडा करने का स्थान, केल और युद्ध स्थान का साथु दूर से हि स्थान करे ॥ १२ ॥ भाग  
 में गमन करता हुवा साथु इय से कर्व्य पुत्र करके, और माव से आँकार घारन करके तेसे हि दम्पत्से  
 नीसी गरदन करके और थाव से दीनपना पान कर चलते नहीं आदि पदार्थों देवदर श्रेष्ठ मनोद  
 आएर भावि देवतफर बेमानराग घारन करे नहीं याचित् आएर भावि इच्छित वस्तु का सपोग न  
 होने तो फोप करे नहीं परत पांचों इन्द्रियों के विकारों को दान कर गय लिपन करे ॥ १३ ॥ ऊप  
 नाथ कुल में गोकरी के लिये जाते हुए साथु जलदी चले नहीं बसे हि दूसरे साय बातीलाप करता

राति तुरतारीतिच गोमय । सरसरवबेहि पाएहि, सजओ त नइकमे ॥ ७ ॥  
न चैरेज वासे वासन्ते, महियाए पढतिए ॥ महावाए व वायते, तिरिच्छु सपाइमेसु वा  
॥ ८ ॥ नचैरेज वैससामन्ते, धमचेरवत्ताणुए ॥ वसयारिस देतस्स, होजा तरथ  
विशुचिपा ॥ ९ ॥ अणायणे चतुरत्स, ससग्नीए अभिक्षण ॥ होज वयाण धील्य,

मध्यार का चयति भग्नार (कोयड) की रात्रि, सार गोडि, और गोमय (गाकर) रात्रि पर साचिष रज से थोरे  
झुंपे पीप से जावे नहीं ॥ ७ ॥ अय गोचरी जाति अप्रकाया की रसा कहत है—चर्पा वर्षती झुचे, पूर्व पटती  
होरे, पहुल चायु चक्षया इहे चहुल पूल उडसी होये चहुल पक्षली मध्यर पत्तिया चाँगर चहुल जीवों  
उठते यां वैसे यार्म में संपर्ति गोचरी के लिये गमनागमन करे नहीं ॥ ८ ॥ यह प्रथम वर की पस्ता  
की, यह चहुल वर की यस्ता कहत है—मध्याय का नाच फरतेयाकी ऐच्छा के आसपास के बदेख में  
गमनागमन करे नहीं वहा जाने आन से भी दिव्य ब्रह्मचारी के चित्त से असमापि होवे ॥ ९ ॥  
अपोगव स्थान वैयारिद्वक क परों क आसपास के स्थान में गोचरी आदि के लिये नमन करनेवाले  
सायु क ग्रन्थ में शारेश्वर उन क ससग से दृष्टप करों और सायुपना में भी शंका होने मार्गार्थ यह है कि  
वैसु स्थान में वारंचार वया को देसने से सायु को मोग की इच्छा होवे, जपना  
वैसु सायु को बोआने, वारंचार सायु वरो जाने आवे निस से छील में रुप्त छो और सप्तप से

पर्वे ॥ कशाड मो पणुहिका उगाहसि अजाइया ॥ १८ ॥ गोयरगा पविट्ठेय, वस्तु  
मुर्चं न वारए ॥ ओगास फासुय नचा, अनुकाशिय बोसिरे ॥ १९ ॥ नीय दुवार  
तमस, कोट्ठग परिवचए ॥ अचवकु विसओजरथ, पाणा दुपडिलेहगा ॥ २० ॥  
जरथ पुफकाह शीयाह, विष्पइणाह कोट्ठए ॥ अहुफोवलिच उह्ल, दहुण  
परिवचए ॥ २१ ॥ एलग दारग साण, वरथग बावि कोट्ठए ॥ उझाधिया न  
पविसे, वित्तिहित्ताणन् सज्जए ॥ २२ ॥ अससउ पलोइज्जा, नाई दुरावलोअए ।

तो उसे गृहस्थ की आङ्गा से लोल कर घाहिर निकले ॥ २३ ॥ गोचरी के लिये निकला हुआ  
साझु को भपुनीत थही नीत की आङ्गा होने तो जीव राहित छुड़ी शूपिका में उस जमीन के स्थापिकी आशा  
देकर अपथा चकेन्द्रकी आङ्गा क्षेफर उसे थोसरावे अयात्-नाथा से निवर्ते ॥ २४ ॥ जिस घरका बहुत नीचा द्वार हो  
जहाँ अगकार होवे, अयथा कोषादि ऐसे स्थान में साझु गौचरी करे नहीं कर्यो दी वहाँ चाहु से नहीं दीखने  
से थाणियों दृष्टि गत नहीं होते हैं और उस से उन की विराघ । ऐने का संभव है ॥ २५ ॥ जिस  
स्थान मार्ग में पुष्प धीज थोराह थीखरे दृप होमे अयथा जो तुरत का लीपा होने तो उसे देखकर  
वहाँ से तस्काल फीर जाव परतु वहाँ प्रवेश करे नहीं ॥ २६ ॥ जिस के द्वार में बकरा थालक  
कुत्ता अयथा पक्ष्युदा होने तो उन को चक्षुपकर भयथा उन को वहाँ से दूर निकाल कर घर में प्रवेश  
करे नहीं ॥ २७ ॥ गृहस्थ के वहीं मिसा के वहीं गपा हुआ साझु मेषो-मेष दृष्टि से देखे नहीं,

पिगल दारं सार्धिदगभवदगिय ॥ चरतो नक्षिनिभ्वमाए, सकठण विवज्वए,  
 ॥ १५ ॥ १६ो गिहवर्धनं च रहरसारकिखयाणय ॥ सक्षितेसकर द्वाण,  
 दूरआ परिवज्वए ॥ १६ ॥ पहिकुहकुल न पवित्र, मामग परिवज्वए ॥ अचियत  
 कुल न पवित्र, चियत पवित्र कुले ॥ १७ ॥ साणी पावर पिहिय, अपणा नाव

जा, परसा दुषा चवे नर्हि ॥ १४ ॥ गोचरी गप्य दुषा साषु गृहस्य के पर के गवास चोरोने  
 लाल दिया गोव वैसा द्वान यारो की संपि और पानी इसने के स्थान गैरह देले नर्हि और  
 वरो चौकाशील दृष्ट स्थान देले दा त्याय करे ॥ १८ ॥ और भी रामा, श्रेष्ठि आदि गृहपति और  
 कोइशासका दृष्ट स्थान कि गो केव करनेशाला दोता है उस क्षो दूर से भी घर्नकर गमनकरे  
 ॥ १९ ॥ भव गाढ़ी जान को स्थान करते हैं—प्रतिकुह नीच जाति आदि निपिद कुछ ये  
 गोपनी क छिपे मनु को नर्हि परे पर में थायो गत ऐसा निषय करने वाले के पर में भी मधेमु को  
 नर्हि यदहानि धान कसे कुल में प्रवेश करे नर्हि, परु परीषि गोपे कसे कुल प्रवेश करे ॥ २० ॥ गृहस्य के पर  
 निय गप्य दुषा साषु उस के द्वार पर शोस की दृष्टी अपया याट आदि दा पड़ना पशा होने  
 ला उम भी यामा विये विका वसे लोसे नर्हि गृहस्य के पर के कमाह भी साल कर मवेग करे  
 नर्हि क्षणो रही वे वह गृहस्य बैरार करते होने तो अपवीद उपवेपरु अंदर गये पाते शदि द्वार लगे थाए

इकित्रजा, पहिगाहित्वा कठिय ॥ २७ ॥ आहरति सिया तत्थं परिसाहित्वं भौयण ॥  
 दिनियं पडियाहक्षे, न मे कप्पइ तारिस ॥ २८ ॥ सम्मद्दमाणी पाणाणी, बीयाणी  
 हरियाणी ॥ असउमकार्दि नच्चा, तारिस परिवज्जद् ॥ २९ ॥ सहहु निकित्यविचाण,  
 सधित्त घटियाणीय ॥ तहेव समणहुए, उदगस पणुहिया ॥ ३० ॥ आगहडचा  
 चलहडचा, आहरे पाणमोयण ॥ चित्तियं पाडियाहडक्से, नमे कप्पइ तरिस ॥ ३१ ॥

ग्राण हडे पांचु अकल्पनीय बस्तु प्राण करे नही ॥ २७ ॥ कदाचिच वह मोजन देने वाला दातार  
 साषु को नीवे दालता २ लाफर देव गो साषु वस दातार को करे कि एस तरह से लेना मुझे नही  
 करन्नाहे ॥ २८ ॥ शाण चीज व इरिकाय का सगर्देन करता इशा साषु को आहार देने के लिये आवे तो  
 उसे खसेपम करते वाला जानकर उस का पारिस्थाग करे ॥ २९ ॥ सचिष्य बस्तु में अधिष्य पस्तु  
 साचत इस पर आचिष्य बस्तु रस्तकर, अयवा सधिष्य पस्तु से सपनन कर के बंसे ही साषु के लिये पानी  
 रिलाकर जो कोई आहार भाविदेवे तो साषु उस का त्याग करे अर्धाय वैस आहारादि ग्रहण करे नही ॥ ३० ॥  
 पर में वपादि से सधिष्य पानी भरांगो उसे अवगाह कर असवा चारिकाय प्रभुत्व को दूर कर के पानी प  
 मोजन लावे तो उस लानेवाले को साषु को कि एस तरह लाया हुवा मुझे नही कसरता है ॥ ३१ ॥

उपुत न विनिक्षाएः निष्ठेव अयपितो ॥ २३ ॥ अहम् न गच्छेच्चा गोथरगा  
गओमुणी ॥ कुरुतस मूर्मि जाणिच्चा भिर्यभूमि परिक्षमे ॥ २४ ॥ तथेव  
पडिलेहेच्चा भूमिमामा वियक्ष्मणो ॥ सिणणस्तस्य वस्त्रस्स, सलोगं परिवज्जए  
॥ २५ ॥ दग्ध-महिउ आयाण, वीयाणि हरियाणि ॥ परिवज्जतो चिह्नुच्चा, सविवादिय  
समाहितु ॥ २६ ॥ तत्य से चिह्नमाणस्स, आहारे पाणमोयण ॥ अकपियं न  
ग्रास्य के पर मे दूर रहे एर स्थान को रीर्ण राहे से देसे नर्णी आशारादि नो प्रह्ल करनेकी परत है उते  
दसे रस सत्त्वाय अप्य वस्त्रभूमो को रंचा नोचा होकर देसे नर्णी और आशारादि श्रीरेण्ट वस्तु की प्राप्ति नर्णी  
॥ २७ ॥ रावे तो ग्रास्य की निका करे नर्णी ऐसे दीनपना मी करे नर्णी ॥ २८ ॥ गोष्ठी को गया इच्छा  
सापु ग्रास्य के पर मे चोके की जो व्यादा है उसे चल्पकर योगे जावे नर्णी उन के कुल की  
जा यर्पणा यानी श्रीमि है उसे गानकर चारिक नर्णे ॥ २९ ॥ उस मर्यादित सूमि मे रहा इच्छा  
विवेषण सापु नीचे मूर्मि माग छा मयलोकन करे परतु स्थान शूद्र अयणा घरी नीति के स्थान देसे  
नर्णी १७०० तिस से किनी सम्पय नम विष्णादि देखने मे आवे तो होप की उत्तमि होने ॥ ३० ॥  
सर अन्दियों मे समाँचेन सापु फानी च शिर्हि लाने के याग शीज और शरिकाय नहीं पढ़े त्रिवे देसे  
संस्थान के स्थान के याग शीज और शरिकाय नहीं पढ़े त्रिवे ॥ ३१ ॥  
१७०० परायेल मूर्मि मे घरे रहने गाए हो ग्रास्य आशार पानी लाकर देवे तो उस मे से कहन्पन योग्य प्रका

इच्छा, पठिगाहिबा कपिय ॥ २७ ॥ आहरति रिया तरथ परिसाहिज भोयण ॥  
दिनिय पठियाहकरे, न मे कप्पइ तारिस ॥ २८ ॥ सम्महमाणी पाणाणि, धीयाणि  
हरियाणीय ॥ असजसकार्तं नस्या, तारिस परिवज्ञ ॥ २९ ॥ साहित्य निकिष्विचाण,  
सचित्पठियाणीय ॥ तहेव समणद्वादू, उद्दगस पणुहिया ॥ ३० ॥ आगहइचा  
चलइचा, आहोरे पाणभोयण ॥ स्मितिय पडियाइचस्ये, नमे कप्पइ तारिस ॥ ३१ ॥

प्राण करे पातु अकवपतीय वस्तु प्राण करे नही ॥ २७ ॥ कदाचित्प वर मोजन देने वाला वासार  
साधु को नीचे डासता रेलाकर देव सो साधु उस दावार को करे कि इस तरह से लेना मुझे नही  
करवणा हे ॥ २८ ॥ प्राण दीन व इरिकाय का सप्तदिन करता इषा साधु को आवार देने के लिये आवे तो  
उसे असप्त करने वाला जानकर उस को पारियग करे ॥ २९ ॥ सचित्प वस्तु मीठाकर  
साचस वस्तु पर आचिष वस्तु रखकर, अयवा सीचिष पस्तु से सफनत कर के वेसे फी साधु के लिये पानी  
रिलाकर जो कोई भादर आदिदेवे तो साधु उस का त्याग करे अर्थात् वैस आशारादि ग्रहण करे नही ॥ ३० ॥  
पर मे पापादि से सचिष पानी भागो उसे अपारा कर अपवा एरिकाय प्रसुत्व को दूर कर के पानी व  
मोक्षन सारे तो उस लोकेशोऽको साधु को कि इस तरह लाया दुवा मुझे नही कहयता है ॥ ३१ ॥

पुरेकमेण हरयेण, द्व्याएऽ मायणेणना ॥ दितिय पडियाइक्ष्मै, न मेकप्पइ तारिसं ॥ ३१ ॥  
 १२ उद शोहें स सेभिद्दे, ससरक्ष्मै महिया ओसे ॥ हरियाले हिगुलए, मणोसिला  
 अजगे लोणे ॥ ३२ ॥ गोहुय बणिय सेडिय, सोरटिय पिठुकुकुसकए ॥ उकिटु मससडु, ससटु  
 चव धोघने ॥ ३३ ॥ असतटुण हरयेण, द्व्याएऽ मायणेणना ॥ दिजमाणं  
 नहैचेजा, पञ्चाकम्म जहिं भवे ॥ ३५ ॥ ससटुण हरयेण, द्व्याएऽ मायणेणना ॥

द्वा कर्म १ शाल शाय, दृष्य ( कुरही ) अयथा भोजन से आहार पानी होने सो साधु को कि शुद्ध नहीं  
 करताहा ॥ ३२ ॥ ऐसे ही साचिव पानी से भीगा ॥ ३३, साचिव पानी से किंव घना हुया, सर्वज्ञ रत्न,  
 साचिव शूराका, या शार, रागव रिग्वङ्क, यनाक्षीत्वा, अभ्यन, छषण, गेरु, थीसी पिहि, खेगमिहि,  
 सोराहित्वा, तुरत का वीसा द्युषो आय, तुरत के लहि ऊर फातेर, तमुग्नीदिक का रस और इस  
 इयार की साचिव चनस्वरि भादि से शाय भाजन भरा हो तो वैसा और शाय कुट्ठी अयथा भाजन  
 पूर्णोक्त रस्तु से लाताये ऊर न होने परंतु फिछे से दोप लगने जैसा होने तो वैसा आहार पानी की  
 इयान करे नहीं ॥ ३४ ॥ पर्दि आहार पानी एपिक निर्दोप हावे और अकादि ओच्चप रस्तु से

१ आहार करी होने के लहिं ही लाचित वानी से शाय कोए थेकर शेष झाना हो एवं रात और अहर  
 पक्के रित के लहे मेरे नें लाचार को पमान झम दोन जामन.

पिण्डमाण पहिचुंज्वा, ज तस्थेसणिअं भवे ॥ ३६ ॥ दोऽहतु मुजमाणाण  
तथ निमंत्रए ॥ दिव्यमाण न इच्छुंज्वा, छद से पहिले हए ॥ ३७ ॥ दोऽहतु भुजमाणाण  
दोनि तथ निमत्रए ॥ दिव्यमाण पहिचुंज्वा, जं तत्थेसणिय भवे ॥ ३८ ॥  
गुञ्जिणिए उवज्ञतर्थ, विविहं पाणभाष्यण ॥ मुजमाण विवज्वेज्वा, मुचरेत पहिचुंज्वा  
॥ ३९ ॥ सिआ य समणट्टाए, गुञ्जिणी कालमासिणी ॥ उड्हिया वा निसीइज्वा,  
तरडाया इन्ह फुट्ठी अपवा भाजन से जो कोई दवे तो ग्रहण करे ॥ ४० ॥ एक वसु दो जने  
के भोगक्षेत्र शास्ते बनी होये, उस मे से एक जन सायु को लेने के लिये आमंत्रण करे और  
उसरा मैन रहे गो उसे दें तुप उत की इच्छा करे नहीं परंतु दसरे का माव देख यदि दूसरे के मनोमाव  
हन के दौते तो क्षेत्रे नहीं तो क्षेत्रे नहीं ( अपवा निमष्वण करने वाल्य भपना विषय अद्वग करने  
लाए को देखे तो ग्रहण करे ) ॥ ४१ ॥ दोनों के भोगक्षेत्र के लिये साय वसु बनी होये, और सायु के  
दाना दि निमष्वण करते होये और जो गुद पणिक देवे तो ग्रहण करे ॥ ४२ ॥ गर्भवती स्त्री के  
लिय निर्विष यक्षार के मोजन कराये होये, परंतु जहाँ लग उहने उस भोगक्षेत्र न होये वहाँ लग ग्रहण करे  
नहीं वर्ण की उस की इच्छा का मंग होने से गर्भवता दे दोगकी संभावना होती है  
परंतु उस के मोगे फिले बड़गया होये तो उस ग्रहण करे ॥ ४३ ॥ कदाचित गर्भवती  
स्त्री पूण यास हाने पर सायु को अहार पोनी देने के लिये सही हुए बैठ जाये और बैठी द्वारा

पुरेकमेण हरयेण दत्त्वाएऽ मायणेणना॥ दितिय पद्मियाइक्ष्वै, न मैकप्पइ तारिसं॥ ३२॥  
 पृथ उद शोहि स सेभिन्दे, ससरव्यम्बे महिया ओसे । इरियाले हिंगुलए, मणोसिला  
 अंजये लोणे॥ ३३॥ गेरुय वधिण्य सेडिय, सोरट्टिय पिठुकुरुसकए॥ उक्किटु मससडु, ससडु  
 चेव थोधने ॥ ३४॥ अससट्टुण हरयेण, दत्त्वाएऽ मायणेणना ॥ दित्यमाणं  
 नैच्छेज्ञा, पछ्डाकम्म जाहि भवे ॥ ३५॥ ससट्टुण हरयेण, दत्त्वाएऽ मायणेणना ॥

पूरा कर्म । चासे शाय, दूय ( चुंटडी ) यापना थोकन से आहार पानी देवे तो सायु कोे कि मुंहे नर्सि  
 करत्वा है ॥ ३२॥ ऐसे ही सावित्र पानी से भीगा दूष, सावित्र थना दुषा, सावित्र रस,  
 सावित्र शूराकम्म, या थार, राताळ तिटुसक, मनःक्षीरा, अंबन, छप्प, गेह, पीली पिटि, भेगापिटि,  
 सौराहिका, तुरल का थीसा चिं आय, तुरल के लादि दुए कातेरे, तुडुमादिक का रस और इस  
 नरार की सावित्र बनस्तार्दि थादि से शाय थाकन मरा हो तो वेसा और शाय कुठणी अथवा माजन  
 पूराच रसु से लाराये दुए न होवे फरंतु थिछे से दोप लगाने जैसा देवे तो वैसा आहार पानी की  
 इच्छा करे नही ॥ ३३॥ यद्दि आहार पानी एषणिक निर्दोष फावे और थाशादि अचिष्प वसु से

<sup>१</sup> आहार ज्ञानी रेवे के परिम्ह ही उचित यानी ऐ शाय थोकत दोय झाना छे पूर्ण राम और थार  
 नक्की रित व रेवे ये दूप लगावे छो व्यापत घम थान थान थान.

कण्ठ तरिस ॥ ४१ ॥ असण पाणग वावि खाइम साहम तहा ॥ ज जाणेख  
सुणेखचा, दाणहु पाडै इमं ॥ ४२ ॥ त भवे भाच्चपाणतु, संजयाप अक्षिय ॥  
दिनिय पहियाहुख्ले नमे कण्ठ तरिस ॥ ४३ ॥ असण पाणग वावि, खाइम माझम  
तहा ॥ ज जाणेख सुणेखचा, पुणहु पगड इम ॥ ४४ ॥ त भवे भाच्चपाणतु,  
संजयाप अक्षिय ॥ ४५ ॥ दिनिय पहियाहुख्ले, नमे कण्ठ तरिस ॥ ५० ॥ असण  
पाणग वावि खाइम साहम तहा ॥ ज जाणेख सुणेखचा, वणिमट्टा पाडै इम  
॥ ५१ ॥ त भवे भाच्चपाणतु, संजयाप अक्षिय ॥ दिनिय पहियाहुख्ले, नमे कण्ठ

कि श्रवण करे कि आहार, पानी, खादिम व स्वादिम स्थातः की पाति स जाने अप्पचा आय के पास से श्रवण करे कि या दान हेने के लिये घनापा उगा है तो ऐसा मक्क पान छेना साधु को करें पैदा और ऐसे मक्क पान देनेवाले को करे कि ऐसा आहार मुझे नहीं करवाओ ॥ ५७ ८८ ॥ जो आहार, पानी खाविम व स्वा-  
दिम पुण्य के लिये घनापा ऐव और उसे स्वातः की माति से जाते अथवा अन्य के कहने से श्रवण करे तो ऐसा मक्क पान उपर्याक्तीय है और देनेवाले को करे कि ऐसा मक्क पान इम को नहीं  
करवाओ ॥ ५९-६० ॥ जो अमृतन, पान, स्वादिम व स्वादिम भिरयारियों के लिये घनापा ऐव घन-  
ापाते जाने अप्पचा अन्य के पास से श्रवण करे तो ऐसा आहार सपाते को अकर्दपनीय है और देनेवाले

नितना ना पुण्ड्रए ॥ ८० ॥ तं नने भजनागतु सजयाण  
पट्टियाइक्ष्व नमे कप्पह तारिस ॥ ८१ ॥ थणग विजमाणी, दारग वा कुमारिय ॥  
त निविस्त्रितु रोयत, आहोरे पाणभोयण ॥ ८२ ॥ त मने भच्चपणतु सजयाण  
अक्षिप्य ॥ दितिय वाहुयाहक्ष्वे, न मे कप्पह तारिस ॥ ८३ ॥ ज मने भच्च  
पणतु कणाकप्यमि सकिय ॥ दितिय पटियाहक्ष्वे नमे कप्पह तारिस ॥ ८४ ॥  
दगवारण पिहिय, नीक्षाए पीढपण वा ॥ लोठेणवा विलेवेण, सिलेसेणवि, केणह  
॥ ८५ ॥ तच उंडमादिओ देबा समणह्याए व दावए ॥ दितिय पटियाहक्ष्वे, नमे

लारी ठो गो वैसा आधार पानी सापु को अक्षपतीय है ॥ ८० ८१ ॥ शालक अथवा पालिका को  
एनपणन कराली पु ती उमे रोला तुवा दूर रस्तकर पानी योगन सावे तो वैसा आहार पानी सायवि को  
यश्वर नाय है ॥ म तरह आपार देने वाली को प्रतिषेध फरे कि पुष्प यह नर्ही करवता है ॥ ८२ ४३ ॥  
गिम पळ पन मे फलनीय व भक्तपत्रनीय की भक्ता गोवे वैसा आधार पानी देनेवाले को प्रतिषेध करे  
कि पुष्प पर नर्ही करवता है ॥ ४४ ॥ नो भक्त पान साचित पानी के पर मे इका तुवा गोवे, पत्तर की लीरा से  
वाकात से, लोट उमे अपना पिट्ठ से थेप काके रसा गोवे और उस पर लाख का सीछ किया गोवे  
उन दो ग्रन्थ के लिय तारकर द्ये तो देनेवाले को करे कि ऐसा खेता मुझे नर्ही करवता है ॥ ४५ ४६ ॥

સાહિમ તાહમં તહા || દુર્કેસુ હોબ ઉમ્મીસ બીજેસુ હરિએસુ વા || ૫૭ || તે ભવે  
મસુચાળંતુ, સંજયાણ અકાધિય || દિનિય પહિયાહિકબે, ન મે કાધિ તારિસ || ૫૮ ||  
અસણ પાળની વાવિ, સાહિમ તાહિ મતહા || ડદગમિ હોબા નિદ્વિચતુ લાંચિગ પણગેસુ વા  
|| ૫૯ || ત ભવે મચ્ચયાળંતુ, સંજયાણ અકાધિય || દિનિય પહિયાહિકબે, ન મે  
કાધિ તારિસ || ૬૦ || અસણ પાળન વાયિ, સ્વાહિમ સાહિમ તહા || તેઉમિસ  
હોબ નિદ્વિચતુ, ત ચ સઘદ્વિયા દદ || ૬૧ || તે ભવે ભચુ પણસુ, સંજયાણ અકાધિય ||  
દિનિય પહિયાહિકબે, ન મે કાધિ તારિસ || ૬૨ || દુન ઉસ્સાકિયા ઓસાંકિયા,

ગરેકાય સે મીડે કુષે શાખે તો વેસા આહાર સાયુ કો અકાધિનીય હૈ ઔર આહાર દેનેખાલે કો પતિ-  
ખેણ કરે કિ વેસા આહાર કેના મુખ નઈ કરાયા હૈ || ૬૩ ૬૮ || જો આહાર, પાની સ્વાદિષ્મ વ સ્વાદિષ્મ  
સાચેના નોંધ, કીર્તી ભાવિદે નાગરે પર અયચા લાગે હુંએ પર, ફૂલનપર રસા હોવે તો વહ આહાર સાયુનો  
અકરૂધનીની | ઔર આહાર દેનેખાલે કો કંઠે કિ વેસા આહાર ગુંફે નર્હી બહસતા હૈ || ૬૭ ૬૯ || જો  
યચન, પાન, ખાંડિમ વ સ્વાદિષ્મ આપ્યે પર રસા હોવે અયચા આપી કા સયદા કરકે ટેવે તો વહ  
આપારાદે સાયુ કો અધ્ય દનનીય હૈ ઔર દને વાલે કો કરે કિ વૈમા આપાર લેના મુખે નર્હી કહસ્તા  
હૈ || ૬૭ ૬૨ || એસે હી અર્થિ મે ઈનાંદિ પેશેપ કર, આપિ મે સે ઇન નિકાલ કર, આપે કો ઊંઝિત

तारितं ॥ ५२ ॥ अस्तु पाणां वाचि खाइम साहमें तहा ॥ जे जाणब सुणेबका,  
सप्तण्ठापगड इसे ॥ ५३ ॥ ते भवे भएपाणतु सजयाण अकरियें ॥ विनिये  
पाडियाइक्ष्वे न मे वप्पइ लारित ॥ ५४ ॥ उद्दर्शिय कैयाहु पुहुकमच आहुड ॥  
अस्तपर पामिच मीसजायं विवच ॥ ५५ ॥ उगाम से अपुच्छेज्ञा, कस्तद्वा केणवा  
फड ॥ ॥ तोचा निरसकिय मुरु, पिंगाहज्ज भज ॥ ५६ ॥ असर्ण पाणगा वाचि,  
यो को किं वेता आहार लेका सुन्दे पर्हे क्षेत्रत है ॥ ५७ ॥ जो अहन, यान, झारेदिय थ स्थाविय  
गवयादि श्रमण इनये पनाया होते और पसा स्वय जाने भयमा अन्य क पास से अचाप करे गो  
र आहार लाषु को अक्षरनीय है और आहार दोनवाबे का भी को किं वेता आहार लेना है नहीं  
एवयता है ॥ ५८ ॥ सापु को चेहर कर बनाया उषा सापु के लिये पाह लाया हुआ अपने ओर  
सापु के लिये घटत २ बनाया होते रम मे से सापु के १ ऐ बनाया हुआ आहार काषक कण अपने लिय  
हलाया हुआ आहार मे १ एजाने वैमा गूति कप दोर याचा आहार अधिर सापु के सप्तश्व १ वा दूसा, सापु के लिये  
हलाया हुआ सापु के लिय उचार जाया हुआ, ग्रास्य और माष योंदोनों के नियिच मेला बनाया हुआ मिश्र ऐसे  
दो गोवाना आहार का मावु तयाग होते ॥ ५९ ॥ कदाचित् सापु के लिवेत वस्तु दत्तकर चंका होते  
उप की उर्यापि होते यह किसालिय बनाया है ? किसन पनाया है ? दसे पम का उचार शपथ कर  
लियादेत एनका नुब्र आहार दत्ता प्रण फर ॥ ६० ॥ जो आहार, यानी, लादिम इ स्थावियमुख, फीज व

प्रदेहज्ञा हरथ पाय व लूसए ॥ पुढविजीवनि हिसेज्ञा जेप तज्जिस्याज्ञो ॥ ६८ ॥

एयारिसे महादोसे, जाणिकण महेसिणो ॥ तम्हा मालोहड मिक्ख, नपहिगेहति सज्या ॥ ६९ ॥ कद मुठ पलबंवा, आम छिक्क च सज्जिर ॥ तुच्चाग स्तिग्नेव च, आमग परिच्चज्ञ ॥ ७० ॥ तहेव सचुचुणाइ, कोलचुणाइ आवणे ॥ सक्कुल्लि कणिप पूय, अल वानि तहापिह ॥ ७१ ॥ विक्कायमाण पसठ, रएण परिकासिय ॥

निगरणी, पान थाजोऽ स्वान् लीला आदि पर पाव रसकर उपर घेह और वाँ से आपारादिक लाकर, सापु को देषे तो उसे ग्रहण नहीं करे याँ कि वेसे अस्था अपलम्बन से चढता अयवा उसरना दुग्गुरस्य नन्हे पहजाने से उस के हाथ पाव आदि धंगोपाण को नुकशान होने वस्तु का भागन का नष दोव और नीभे पृथ्वीकाय ए उस क आधिपर हो द्वेष वस स्पावर जीवों की धात होवे इत्यादि दोनों को देखकर मेही आदि क उपर से वतार कर लाए द्वाम भिक्षा ग्रहण करे नहीं ॥ ७२-७३ ॥ सायु गुणादि कंद, पिचालु आदि मूळ, विशोरा आदि फल, वोह आदि शाक, तुम्हा और अदरख इत्यादि वनस्पति कच्छी दावे और उस का ऐदन भेदन भी किया होवे पांतु अपि आदि जख के सेंग से पन्ह नहीं हवा होवे ठे उस ग्रहण करे नहीं ॥ ७० ॥ नेसे ही बसुआ, धेर का चूर्ण, तिलो की पापडी, गुड की पुरी, झटु जलेयी आदि मोहर दुकान में धीकती होवे, और वह साचिष रस युक्त वेहो

उज्जालिया, पञ्चालिया निवारिया ॥ उर्मिसचिया निर्मिसचिया, उर्मिचिया ओयारिया  
एए ॥ १३ ॥ स भवे भचनण तु सजयाण अकपिय ॥ द्वितिय पहियाइबखेवे,  
न मे कपणइ तारिस ॥ ६४ ॥ होज फट्टु सिलगावि इद्यालचाविएगाया ॥ ठविय  
उकमड्हाए, तच होज घलाचल ॥ ६५ ॥ न तेज भिकसु गच्छज्ज्वा, दिट्टो तरथ्य अस  
जमो ॥ गर्भीर झूसिर चेन सविविदिय समाहिए ॥ ६६ ॥ निस्मेणि कलग पीढ़,  
उस्सविचिण माहह ॥ मंच कीलच पासाय, समणट्टा एव दाकए ॥ ६७ ॥ दुरुहमाफी

एर प्रमाणिल कर अपि को शुपाकर, अपि पर घडाया दुजा भान्य को उफनता जानकर नीकब्ले अप्पा  
गानी भान्दि शान्तर दधा कर तथा वसे ओपे पर से नीने छवार कर अबनायि सानु को देवे तो यह  
उन दो भवत्वनोप है इम चे देने शाने को सानु करे कि ऐसा आपार फुरे नहीं करपता है ॥ ६८ ॥  
दीघट बनेर चान से भग उड्हयने के लिये पलगर, यपवा काए रत्ना होवे और या इल्ला होवे तो  
वैस पांग पर सब दृन्योक्षी भमापथव सानु गमनकरे नहीं एसे यारंपर वहमे से केवल गानीने अर्सयम  
देवा है वैस हो अपकायित यपवा गृष्ण करचे पाल स्थान कि जिस में भीबोदिक की भालुम न होवे उस  
पाम गते क्य त्याग करे ॥ ६९ ॥ गोकार्णी सानु गृष्ण के यहाँ गोचरी गया इषा गृष्ण के आपार आदि  
मी पर, उष पर या मथान पर होवे, उपर जाने का पंक्तिया आदि का सापन न होने से यह गृष्ण

प्रकृतेभ्या हृथ पाय न दूसरे ॥ पुढिविजीवेवि हिसेबा जेप तक्षिस्तयाजगे ॥ ६८ ॥

प्रयारिसे महादोसे, जाणिकण महेसिणो ॥ तन्हा मालोहड भिकख, नपहिगेळ्हति  
संजया ॥ ६९ ॥ कड मूळ पलचवा, आम छिक्ख च साक्षिर ॥ तुयाग सिंगबेर च,  
आमग परिचबए ॥ ७० ॥ तहेव सचुचुणाहै, कोलचुणाइ आचणे ॥ सक्कुलि  
फाणिप पूळ, अल वावि तहाविह ॥ ७१ ॥ विकायमाण पसठ, रएण परिफासिय ॥

निरणी, पार शानोऽ स्थान् स्थीला आदि पर पाव रसकर उपर घेउ और वहाँ से आपारादिक  
लाकर, साधु को देखे तो उसे ग्रहण नहीं करे क्यों कि वेसे अस्थिर अपलभ्यन से चहता अयवा उतरता  
हुआ गृहस्थ निचे पहजावे तो उस के हीय पाव आदि अगोपण को नुकशान होवे वस्तु का भान का  
तथ घोव और नीधे पूळीकाय व उस क आप्रिय हो हुवे वस स्पावर जीवों की घात होवे इत्यादि  
दोनों को देखकर येही आदि क उपर से वतार कर लाए हुए यित्ता ग्रहण करे नहीं ॥ ७१-७२ ॥ सायु  
गूळणादि कट, पिछाल आदि शूल, विजोरा आदि फल, तोरु आदि शाक, गुम्झा और अदरख इत्यादि  
चनसप्ति कच्छी होवे और उस का छेदन भी किया होवे परमु असि आदि शस्त्र के सेपेग से पक्ष  
नहीं हवा होवे ठो उस ग्रहण करे नहीं ॥ ७० ॥ ऐसे ही मचुआ, चेर का छूर्ण, तिनों की पापटी,  
गुड की पुरी, अहु जलेली आदि मोठाए घोरह टुकान में धीकती होवे, गोँ वह साचिष रज युक्त वेरो

दितियं पडियाइचले न मे कपण्ड तारिस ॥ ७२ ॥ यहुअट्टिय पोगाट अणिमिसत्वा  
यहुकट्य ॥ अतियं लिद्य विल उच्छुष्ठ च सधिल ॥ ७३ ॥ अटेसिया भोय  
आए, यहुटिक्षयोमिसए ॥ ७४ ॥ तिय पडियाइक्से, न मे कपण्ड तारिस ॥ ७४ ॥  
तहेयुचावर्यं पाण, अदुवा वारधोवण ॥ ससेहमं चाउलोद्धग, अहुणाधोय  
विवर्व ॥ ७५ ॥ जं जाणेज चिराधोय मर्झै दसेण वा ॥ पडिपुछिक्तण  
सोचाका ज च निरसकिय मने ॥ ७६ ॥ अजीव परि गथणचा, पडिगाहेज सजए॥

मौर सायु को दते पाने दने चाहे को सायु बाँ और को कि ऐसा क्लेना मुझे नहीं करवता है ॥ ७१-७२ ॥  
मौर गुडी चासे, पोशद नापक फल, पुरुष करक चाम फल  
मौर शुस के फल बीस क फल, इस के दुखद और शाल्मली के फल इत्यादि पकार दी वस्तु में  
ताता योगा और रामने का चम्पु खावे ता ऐमे फच सायु को को। देवे तो  
सायु को कि पे मुझे नहीं करवत है ॥ ७३ ७४ ॥ पानी ग्राण करने की गिरि यतासे है—उसा सुग्र  
पर पानी सो गलादि का पोचन और यरच निस में अच्छी मर्झै नहीं है वैसा काँकीका धोचन, अप्यता  
युर की दीर्घियों को पोकर नीकमा तुमा बोवा कायरोरह। पोचन चोरल का पोचन, बोचीस पकार के  
पानी चर पोचन, पौरर धोचन तत्काल (एक युए के परिसे ) के बने युए दोने दो ग्रहण करे नहीं

अहं सकिय भवेजा, आसाइ चाण रोयण ॥ ७७ ॥ थावभातायणद्वाय, हरयगमि  
दलादिमे ॥ मासे अच्छिल पहुँ, नाट तिह विणि चहु ॥ ७८ ॥ तच अच्छिल पुअं,  
नालतिह त्रिणिचहु ॥ हिंतिय पहियाइ चवे, न मे कपपहु तारिस ॥ ७९ ॥  
तच होज अच्छेण, विमणेण पहिक्किय ॥ त अणां न पिबे, नो

फगों कि इतनी देर तक पोबन थीआ रहता है अधिक काल में सब कींवे चवने से अचित घन जाता है ॥ ७० ॥ पूर्वोक्त पकार के पोबन शनाये धृत देर होगइ होरे ऐसा उस के वणीदि पस्लने स अपनी पति से जाने, छाँट से देने और पूछकर शका रहित होने अथात् सम्पर्क पकार से अह परिणम कर अचित पनगणा है ऐसी ढंका रहित पनकर उसे ग्रहण करे परंतु ग्रहण करने ऐसा विचार होते कि यह पोबन लघेगा कि नहाँ, पीने याय है कि फीने याय नहीं है ऐसी शंका मन में आजाए तो वस गृहस्थ पास स योद्धासा पोबन अपने शाय में लेकर उम का आत्मादान करक निश्चय करे ॥ ७१ ॥ इस तरह निश्चय करने के लिये गृहस्थ को लाख करे कि इस में से योद्धासा सुहं चबते के लिये दो यदों कि योतिस्वदा सदा हुआ आर जिस पानी से तृपा नहीं मिन वैसा पानी पुल नहीं थारिये ॥ ७८ ॥ ऐसा प्रबी खटा, सदा हुआ ओर तृपा का निवरन नहीं छर सके वैसा पानी यदि कोई देवे तो को किं प्रमुँ ऐसा नहीं कल्पता है ॥ ७९ ॥ दूसोंक पानी इच्छा नहीं होने पर अथवा कून्य उपयोग से यद्ये

दितियं पडियाइक्षेवे, न मे कप्पह तारिस ॥ ७३ ॥ बहुअट्टिय पोगाल अणिमिसवा  
षहुकटय ॥ अहिथयं तिदुय विल, उच्छुष्ठ च सम्बिल ॥ ७३ ॥ अटेसिया शेय  
जाए, यहुउक्षियधिमिष ॥ नितिय पडियाइक्षेवे, न मे कप्पह तारिस ॥ ७४ ॥  
तहेयुचावयं पाण, अदुवा वारधोवण ॥ सत्सेहम चाउलावग, अहुणावोय  
विवज्ञ ॥ ७५ ॥ जं जाणेज्व खिराधोय महहृ दसणेण चा ॥ पडियुक्षिक्तुण  
सोचाचा, जं च निसकिय भवे ॥ ७६ ॥ अओव परिग्यणच्चा, पडिगाहेज्व संजाए ॥

मौर साषु को देते शावे तो दने चास को साषु चर्मे और कोइ कि ऐसा लेना मुझे नहीं फदयता ॥ ७१-७२ ॥  
एत गुरुभी ॥ मैं, गोल नामक फल ( मीठाफल ) अनिमिष नामक फल, चुत कंक वलि फल  
तिह चुत के फल, शील क फल, इ के दुकों और शालमली के फल इत्यादि प्रकार की चतुर्वें में  
साना योगा और रातने का चुत शावे ता ऐसे फल साषु को को! हेवे तो  
साषु को कि ये मुझे नहीं करवते ॥ ७३ ज्ञ ॥ पानी ग्राण करने की चिथि बराते हैं—कठा सुग  
पर पानी सो दाशादि का पोचन और अप्प जिस में अच्छी सुगेय नहीं है वैसा कोशिका धोयन, अप्पा  
पुर की टिडियों को पोकर नीकला दुवा खोका कापरोड़ा। योचन चाँचल का धोयन, बोचीस पकार के  
पान्य का पोयन, और योचन चक्काल ( एक गुल के परिमें ) के घेने हुए ऐसे तो ग्रहण करे नहीं ॥

अहं सकिय भवेत्वा, आसाइचाण रोयाण ॥ ७७ ॥ थावमासायणद्वाए, हस्थगमि  
दलादिमे ॥ मामे अच्चविल पूर्व, नाल तिह विणिच्छए ॥ ७८ ॥ तच अच्चविल पूर्व,  
ताल तिह विणिच्छए ॥ द्वितिय पद्धियाइक्ष्वे, न मे काप्तह तारिस ॥ ७९ ॥

तच होज्व अक्षमेण, विमणेण पडिउच्छ्वे ॥ त अप्याण न पिये, नो

पयों कि इतनी देर तक घोवन भीश रहता है अधिक काल में सब कीवों घोवने से आचिष घन जाता  
है ॥ ८० ॥ पूर्वोक्त मकार के घोवन घनाये बहुत देर दोगई होने देसा उस के बणादि पलटने से अपनी  
पति से जाने, दाटु से देखे और पूछकर शका रहित हनि अर्थात् समरकृ मकार से असु परिषम कर  
आचिष घनगया है पेसी शंका रहित घनकर उसे ग्रहण करने देसा विचार होवे कि यह  
घोवन स्वप्नेसा कि नहीं, पीते याण है कि पीते याण नहीं है ऐसी शका मन में आजावे तो उस गृहस्थ  
पास से योहासा घोवन अपने शाय में लेकर उम ढा आस्वारन करक निष्पय करे ॥ ८१ ॥ ८२ ॥  
इस तरह निष्पय करने के लिये गृहस्थ को साझु करे कि इस मे से योहासा मुँझे चबने के लिये तो  
फयों कि अतिलद्वा सदा तुषा और जिस पानी से तृपा नहीं हीने देसा पानी पुल नहीं चाहिये ॥ ८३ ॥  
देसा अभी रहता, सदा तुषा और तृपा का निवारन नहीं कर सके देसा पानी पादि कोइ देवे तो कोइ  
प्रमे पेता नहीं करवता है ॥ ८४ ॥ पूर्वोक्त पानी इच्छा नहीं होने पर अप्याण शुन्य उपयोग से यदे

वि अचास्त शब्दए ॥ ८० ॥ एगत मवक्षमिचा, अचिच परिठवेजा  
परिदृप्प पडिक्कमे ॥ ८१ ॥ सिया य गोयरग्ग गओ इच्छेजा परिमोल्य ॥ कोटुग  
भिरिमूल का, पडिलोहि चाण फासुय ॥ ८२ ॥ अणमविचु महानी, पडिच्छज्जामि  
संवुहे ॥ हरयग सपमाजिचा तत्य मुजेज्ब सजए ॥ ८३ ॥ तत्य से मुजमाणस्स,  
अठिये कंटओ सिया ॥ तणकटु सकर्त वावि, अज्जथावि तहाविह ॥ ८४ ॥ त  
उमिस्विचु न निकिल्वे, आसएण न छाँ ॥ हरयण त गहेऊग पूर्णत मवक्कमे

आगामे तो थाप स्वयं चसे धीने नर्ही और थन्य सापु को भी देवे नर्ही, परतु उसे छेकर एकात मे  
जाकर प्रापुक अधिष्ठ शूमि देखकर यला पूर्वक पारठावे परिगाकर इपा शारिका वायोस्तर्ग करे  
॥ ८० ८१ ॥ गोचरी के लिये गपा इचा सापु वपादिक से अप्यवा रोणादिक के कारन से पर्यवस्थ  
मोगनते की चिजा करे गो वर्हा कोई हून्य ग्रह अववा भिचि के मूल के पास का जीव रोहत स्थान  
देसे वा स्थान वर्ह से इका इचा प उप्र वाला दावे तो उस के स्वामी की आज्ञा लेकर वह पौर्वत  
सापु भरने इस्त पान को पार्नकर नहाँ ही आपा' करे ॥ ८२-८३ ॥ उक रीति से वाँ आपार करते  
हुँ उस में गुडम्मी, करक तुण काए चा दुकडा, कंकर वाल रुद, पासिकादि चलेवर इत्यादि निक्केले  
गो उस निराये उणास्तर के नर्ही और मुल से युके नर्ही, परतु शय में ग्रहण कर एकात मे जावे

॥ ૮૫ ॥ એગત ભવકામિચા, અખિચ પહૃલેહિયા ॥ જય પરિદૂવેચા, પરિદૂપ-  
પાહેકમે ॥ ૮૬ ॥ સિયા ય મિકસુ ઇચ્છબા, સેચમાગમ મોચુય ॥ સાખિડ  
પાય માગમ, ઉદ્દુય સે પહૃલેહિયા ॥ ૮૭ ॥ વિણદુણ પવિસિચા, સગાસે ગુરુણો સુથી ॥  
ઇરિયાનહિયમાયાય, આગામોય પાહેકમે ॥ ૮૮ ॥ આમોદુચાણ નીસેસ, અહ્યાર  
જહઙ્કાગ ॥ ગમળાગમણે ચેવ, મચેણો ચ સજાએ ॥ ૮૯ ॥ ઉજુસ્પચો અણુલ્લિઘણો,  
અન્વચિસુચેણ ચેયસા ॥ આલોએ ગુરુસગાસે, જ જહા ગહિય ભવે ॥ ૯૦ ॥ ન

વર્ષા ફાસુક મૂળિ વેસુક યલ્લા પૂર્વક પરીઠાવે પરિઠાયે પીછે ઇયાઘારીકર કાયોટસર્ની કરે ॥ ૮૪-૮૫ ॥  
કદમાચિતુ મિશુ અપને સ્થાન પર આકર આદાર મોગાને કી ઇચ્છા કરે તો પાથ મેં મોજન છેકર અપને  
ઓપાખ્રય થારીર લ્યુનીત આડિ મુશીમા કી પ્રતિલેખના કરે ॥ ૮૭ ॥ ફિલ વિનય પૂર્વક મસ્લાક  
નમાકર નિસેસી દલ્યપણ બદામિ પેસા બન્ધોચાર કરતા હુવા સ્થાનક મેં પ્રવેશ કરકે ગુરુ કે નમીક  
આરારાડી રસુકર ઈયનિ પાણિકયે અધાર કાયોટસર્ની કરે ॥ ૮૮ ॥ કાયોટસર્ની મેં ગોચરી કે લિયે  
ગમનાગમન કરતે છોટે પદે લીંબો કી વિરાધના હું હોને અધર યાણ કરતે લોટા બચા દોપ  
હસ્તા હોને રસે અનુકમ સે યાદ કરે ॥ ૭૨ ॥ કાયોટસર્ની કિયે પછે નિસ પ્રકાર આહારાદિ પ્રાણ કિયા  
છે ને વેસે ફી નિષ્કર્ષટ થાવ સે વિષ કી બ્યાફુલતા રહિત શુદ્ધ મન સે ગુરુ ક સામુલે પગટ કરે ॥ ૯૦ ॥ પૂર્વ પશ્ચાત

सम्म मालोदयं कुबा, पुर्जि पच्छाव ज कड ॥ पुणो पटिकमै तरस, बोसिट्टु नितए  
इम ॥ १ ॥ अहो जिणोहिं असाख्यवा, चिर्ची माहृण देसिया ॥ मोक्ष सहण हे उत्तर  
साहुदेहस्त घारप्पा ॥ १२ ॥ नमोङ्गरिण नरेचा, करिचा, जिण तथ्यन ॥ सञ्चाय  
पट्टियिच्छिण चीसमेज लण मर्णी ॥ १३ ॥ भीसमलो इम चिते, हियमहु लाममट्टिओ ॥  
जहु मे अणुगाहं कुबा, साहु होजामि तारिओ ॥ १४ ॥ साहनो ता चियचेण,  
मो दोप सगा दोषे उस समय कल्याचित् उस की समयकृपकार से आलोचना नर्मि ॥ १५ ॥ दोषे तो फीर भी उस का का-  
योत्सर्ग करे और इस पकार पितामहा करे कि आजो जिन घणानने साधुके लिये उपर्याचिका फरने की किम्ब-  
पकार की निर्बिध पाप रोत पृष्ठ जतनाए ? इस से सप्यम का अवक्षमन भूत भरीर इर भी  
पापन होवे और गोप्त का भी साधन होवे ॥ १६ ॥ उक्त पकार काषेतसर्वि निषार करके  
तरसकार धम का उचार करता हुवा काव्यात्सग पार, फीर तार्धिकर की स्त्रामिक्य लोगसका पाठ करे  
फीर तदोंस का पोष माया की स्त्रामिक्य करे और तथ्यात्र विश्राम लेख ॥ १७ ॥ कर्म निर्मिता रूप  
ज्ञाम का अर्थी साधु विश्राम लेता हुवा ऐसा कहयाणकरि अर्थ का नितान करे फिजा साधु मेरे पर  
मनुपर कर मेरे सोये दुर यार मे से योरा बुत प्रण करे तो मैं संसार समुद्र से तीर जाऊ ॥ १८ ॥  
इस पकार विचार करे प्रसम सूर से पढे साधु को फीर छोटे साधु को फो भगवत्तम से सन साधुओ

निमतिव जहकम ॥ ऊह तथ्य केह इच्छेबा, तोहि साद्धतु मुजए ॥ ९५ ॥ अह  
कोइ न इच्छेबा तओ भुजिब एगओ ॥ आलोए भायणे साहु, जप अपरिसाहियं  
॥ ९६ ॥ तिच्छां व कहुय व कसाय, अचिल व महुर लवण वा ॥ ६येद हुमकत्थ

पउच, महुचय व मुजिबा सजए ॥ ९७ ॥ अरस विरस वाचि, हुइय वा असहय ॥  
बहुचा जईबा उक, मथु कुमास भोषण ॥ ९८ ॥ उपक्ष नाह हीलिबा, अपबा  
वहु फायुय ॥ मुहा लहु मुहाजीबी, भुजिबा दोस वाजिय ॥ ९९ ॥ दुलहाओ मुहादाई,

को आमेण को इस जरा आमेण करते पादि कोई साधु आशार करने की इच्छा करे गो उन के  
साय आशार करे ॥ १०० ॥ पादि कोई साधु आशार करनेकी इच्छा नहीं करे गो आप अकेला ही रागदेव  
रापि चौटे पुत्रवाले प्रकान्तिव भानन में यतना पूर्वक नीच नहीं ढालता हुया आशार करे ॥ १०१ ॥ तिच्छ,  
कहु कपाय, भाषट, भीट व खारा, ऐसे पदार्थ गुरस्यने अपन लिये घनाये होने तो उसमें से जो साधु को शास  
पाने उसे निदोप जानकर मधुयुत समान मानकर मानगवे ॥ १०२ ॥ बरस या विरस, अच्छा या धरा,  
आला या उक, बोरकूट यायवा उटद के थाकले जाहि किसी प्रकारका घोडा या घृत आशार सुशोक  
विधि से निदोप पास हुवा ऐवे गो उसे भोयगा हुवा दालार की निदा करे नहीं वैसे ही आशार की  
निः ॥ करे नहीं और विधार करे कि गुरस्य के पास से यह जो गीला है पर उस का कार्य किये विनाई  
भीना है यो निदोप आशार से निदार कानेवाला साधु दोप राहित आशार मानवे ॥ १०३ ॥ अन दीर्घ-

विष्णुराम रामदेव नाम सुमरेयसहायभी उबोलापसांडनी \*

सम्म मालोदय कुचा, पूर्वि पच्छाव ज कठ ॥ पुणो पडिकमे तस्म, बोसिहु चितए  
इम ॥ १३ ॥ अहो जिणेहि असावजा, विचु माहुण देसिया ॥ मोक्ष साहण हेउतस्म  
साहुदेहस्त धारप्पा ॥ १२ ॥ नमोद्दोरेण नरेचा, करिचा, जिण-सथन ॥ सङ्खाय  
पट्ठिर्चिण ग्रीसमेज ल्लण मणी ॥ १३ ॥ श्रीसमतो इम चिते, हियमहु लाममहिओ ॥

जष्ट मे अणगाह कुचा, साहु होजामि तारिआ ॥ १४ ॥ साहयो ता चियतेण,  
जो दोष ल्लगा देवे उमसमय कराहिष्ट, रम की सम्प्रकृत्यकार से आलोचना नर्हि इन्हें तो क्षीर भी उस का का-  
गोत्सर्हा हो और ऐस मकार। पितृवता करे कि भ्रोग्यन भगवानने सापुके लिये उपजीविका करने की किसके  
मकार की लिंगपाप रीति शूष्ट चतुर्वाह है? इस से संयम का मध्यवर्धन भूत शरीर वा भी  
पापन होने भौर योज का भी सापन होते ॥ ०११२ ॥ उक्त मकार कायोसत्त्वा न विचार करके  
तनस्त्वार थेव का वर्चार करवा इसा कायात्त्वापार फीर शार्धकर की स्त्रीतिष्ठ लोगस्त्वका पाठ हो  
फीर सप्तमान विश्राम लेव ॥ २३ ॥ कर्म निर्वाचण  
काय का यर्हि साधु विश्राम लेवा हुना ऐसा करप्याणकारी अर्थ का नितयन करे इन ना साधु देरे पर  
अतुप्रह फर मेरे लोये हुए आहार मे से योगा वृत्त प्रश्न करे यो दें मसार सपुद से दीर मादृ ॥ २४ ॥

पिण्डिपणा नामकं पञ्चमाद्ययनस्य द्वीतीयोद्देशं ॥  
 पिण्डिगाह सलिहि ताण, हेयमायाए सजए ॥ दुग्धवा, सब्ल मुउे न  
 छत्रए ॥ १ ॥ सेबा निसीहियाए, समावस्थोय गोयरे ॥ अयान्यटा भोखाण, जह  
 तेण न सथेरे ॥ २ ॥ तओं करणसमुपले, भचपण गवेसए ॥ विहिणा पञ्च-  
 तुरेण, इमेण उत्तरेणय ॥ ३ ॥ कालेण निक्खमे भिक्खु, कालेण य पडिक्खमे ॥

आहार करते की जो विषि प्रथम उद्देशे मे कही वारी दूसरे उद्देशे मे करते हैं—साधु पुराना धान्य  
 का दुर्गंधी आहार भ्रपया घोषकादि सुगमि आहार जैसा भीष्मा ही सम आहार भोगाश लेवे  
 पाशा को लो लेप लगा होने उसे भी पृष्ठ कर सा जावे आर कुरु भी छोटे नहीं ॥ १ ॥ स्थानकमें  
 अयया स्थाप्यागादि स्थानक मे रक्षा दुवा साधु प्रथम अध्ययन मे कहे अनुसार गोचरी करके आहार  
 को परंतु उत्तरे आहार से सुण ओत नहीं होने तो कारणवशात पूर्वोक्त विषि से पुनः मक्कपान  
 की गेनेरणा करे ॥ २ १ ॥ विषण साधु ग्रामादिक मे भिसा का काल जानकर भिसा का सपय  
 धाने पर आग्ने स्थान से गोचरी के लिरे निकल भीर जितना आहार मिले उतना ही आहार ग्राण  
 कर भिसा काळ पूण होते ही शीघ्रपेन पीछा कीर कर स्थान २ मे आजावे अकाळ-विना समय की

\*प्रकाशक राजारामादुर छाता पुस्त्रेषमदायमी इवाकामसारी \*

मुहा ऊँची नि उल्हडा ॥ मुहाराई गुहाजीवी, दोनि गच्छति सुगाइ ॥ १०० ॥ इति  
पिंडमणाक्षयणस्त पठमाहेसो सम्मचो ॥ ५ ॥ ३ ॥ \*

कर भाग्यान करते हैं कि विमास्वार्थ से निर्दोष आपार के दावार भी योरे हैं और निःस्पृण चूचि से निर्दोष आपार प्रण करनेवाले भी योरे हैं निर्दोष आपार के दावार मुमुक्षु अपुल शायापाति जैसे और निर्दोष आपार प्रण करनेवाले सुवर्णादि अनगार दोसे यों दोर्तों भी मुगाति में जाते हैं ॥ १०० ॥ यह  
पिंडपणा नापक पानवे आप्यन का पथम व्येता संपर्ण द्या ॥ ५ ॥ ३ ॥ X



ॐ ब्रह्मं ब्रह्मं ब्रह्मं ब्रह्मं ब्रह्मं ब्रह्मं ब्रह्मं ब्रह्मं ब्रह्मं

घबो खिटुचाण य सजए ॥ ८ ॥ अगल फहिह दार, कवाड गा विसजए ॥  
 अबलिया न चिट्ठेजा गोयरगागओ मुणी ॥ ९ ॥ समण माहण वा वि, किविण वा  
 बणीभिरं ॥ उवसकमत मझटा, पाणटुव सजए ॥ १० ॥ ते अहफमितु न  
 पविसे, न चिट्ठ चक्कुगोये ॥ एगत मनकमिचा, तल्य चिट्ठेज सजए ॥ ११ ॥  
 घणीमगरस वा तरस, दायगरसुभयरसना ॥ अप्पिचियं सिया होजा, लहुच  
 पवयणरसना ॥ १२ ॥ पहिसेहिह व दिनेया, तओतमिम नियाचिए ॥ उत्तसकमिज्व

कि ॥ स्थान पेड रहि और येडकर पर्मकथा भी कहे नही ॥ ८ ॥ गोचरी के लिये गया हुया ॥ नि मोगह  
 दपाद ॥ फनिये, पारसात्त भाषा॥ दमपाद ना भवलम्यन करके खदा रह नही ॥ ९ ॥ शाद्यादि श्रद्धण,  
 यामा छपण, भिरयारी भक्त पान के ॥ ये दार के समुख स्वेद होवे तो उन को छल्यकर गाचरी ॥  
 लिये गपा हुया संपति पर ॥ प्रेत परन् ॥ वसे हि उन दीर्घिम आदि ऐसा बणी भी रहे नही॥ परंतु ए ॥ १० ॥  
 जाचर रहि गत न हो, वैस सदा रहे ॥ ११ ॥ पिशाचरों का बहुपन कर देश व रने से देनेवाले  
 ग झेनेयाले को अथवा दोनों को साथ के लिये अन्ति राने और सिद्धांत जिन वयन की भी लघुता  
 ॥ १२ ॥ दा राने उन अपण दिक को ॥ देने वा भेवे सो देकर निकाल हिये पीछे और वर

अकालं च विक्षेपा, कालं कालं समायरे ॥ ४ ॥ अकाले चरासि भिक्ष्य  
कालं न पडिहेहसि ॥ अप्यण च विद्धामेसि, सज्जिष्ठित च गरिहसि ॥ ५ ॥ सइ  
काले चरे भिक्ष्य कुम्ह पुरिसक्तारिय ॥ अलामो त्वि न सोएवा, तवाचि अहि-  
यासए ॥ ६ ॥ तहे त्रुषाक्षया पाणा, भच्छाइ समागया ॥ तउउज्य न गच्छेवा,  
जयमेव यरकमे ॥ ७ ॥ गोयरगत्यविट्ठोऽ, न नितीश्व करथइ ॥ कहन न पय

गोकुरा का त्याग होरे परबु गौचरी के काल में थी साथु गौचरी के लिये जावे ॥ ४ ॥ थो मायु ।  
तिसीं श्रामाद्वक में भक्षण में अर्थात् भिक्षा के समय विना तू गौचरी जोड़ा और भिक्षा का समय नहीं  
मानेगा तो तू वही किलापना पानेगा और भक्षिबद्ध ( प्रामादिक ) की थी हूँ निदा करेगा ॥ ५ ॥  
इस समये भिक्षा दा समय होने पर साथु को गौचरी के लिये उधम करके जाना चाहिए इतना करने  
पर बहि गौचरी न पीसे गा फिरहन न होते हए निचार करना की मरे छामोत्तराय रे जिससे आठार फीला  
नहीं परंतु मुझे सात में तन उजाहे यों सपमापसे थुणपरिप्रसान करन' ॥ ६ ॥ उक्त प्रकार गौचरीकोलिय गपा  
हुआ साथु रूप चिरिया आदि छाने वरे पातियों चुनाने के लिये बढ़े हो तो उन के सामु व जावे नहीं परंतु  
यला धूक दूसरे पाग से घे पातियों उडन न पावे बैस जावे ॥ ७ ॥ गोचरी के लिये गपा उषा चापु

धबो, धीटुंचाण य सजए ॥ ८ ॥ अगल पलिह दार, कवाड वा विसजए ॥  
 अनलविया न चिट्ठुंबा गोयरगगओ मुणी ॥ ९ ॥ समण माहण वा वि, किरिण वा  
 शणीमग ॥ उवतसकमत भक्टा, पाणदुव सजए ॥ १० ॥ त आहकामित्तु न  
 पविसे, न चिट्ठ चास्तुगोये ॥ एगत मक्कामिचा, तत्य चिट्ठुंब सजए ॥ ११ ॥  
 शणीमगरस वा तरस, दायगरसुमयरसना ॥ अप्पचियं सिया होज्बा, लहुच  
 प्रयणरसना ॥ १२ ॥ पदिसेहिए य दिसेवा, त औतमि नियाच्छि ॥ उत्तरसकमिज्ज्व

कि ॥ स्पान नै रहि और पैठकर थर्मक्या भी करे नही ॥ ८ ॥ गोचरी के लिये गया हुना ॥ नि भोगल  
 नपार ॥ करिए, पारसाल अयगा कफार ॥ अथलम्बन करके खटा रहे नही ॥ ९ ॥ आदयादि श्रद्धण,  
 शास्त्रग ढण, भिरयरि भक्त पान के लिये दार के सामुख खेदे होने से बन को चक्षशार गाचरी ॥  
 लिये गया ॥ त सयरि पर नै प्रेमज पर नै, घोटे हि उनयी दाइमे आवे तेसा ददा भी रहे नहीः परतु पर ॥ १० ॥  
 गाकर रहि गत न होने पैस सदा रहे ॥ ११ ॥ पियाचरों का दलशन कर बेश रहने से देनेवाले  
 ग चनवाले को अथवा दोनों को सामु क लिये अन्नति थाने और सिद्धांत जिन यचन थी भी लकुता  
 हो ॥ १२ ॥ दा रिने बन श्रपण दिक्क को देने सा एवे सो देकर निकाल दिये पीछे आर यह

भृत्टा, पाण्डुर व संजय ॥ १३ ॥ उपल पउमवापि, कुमुख वा मगदतिय ॥  
अलंना उष्टक सच्चित, तच सहृदिया ददु ॥ १४ ॥ त भवे भृत्यान्तु संजयाणी  
अकरिय ॥ दितियं पठियाइक्ष्ये, नमे कप्पइ तारिस ॥ १५ ॥ उपल पउम वावि  
कुमुख वा मगदतिय ॥ अलवा पुण्य सच्चित, तच समाहिया ददु ॥ १६ ॥ त भवे  
मच्छाण्टु, सज्याण अकोव्यय ॥ दितियं पठियाइक्ष्ये, नमे कप्पइ तारिस ॥ १७ ॥  
उपल पउम वावी, कुमुख वा मगदतिय, अलवा पुण्य सच्चित, तच सघडिया ददु

वर्षो से चर्वे गये थेहे सापु एक पान के खिये गृहस्त के गृह में आगार पानी के लिये प्रवेश करे ॥ १८ ॥  
उत्तम कमल पथ कमल कमल, याज्ञी के पुण्य, और अन्य भी वेसी भानी के सच्चित पुण्यों का छेदन  
मदन रह सापु को गृहस्त देवे तो वह यक्त पान सापु को अकल्पनीय है और दालात को कहे कि  
वैषा आगार बेना मुझे नहीं कहणा है ॥ १९ ॥ २० ॥ उपल कमल पथ कमल कमल, मालती का पुण्य  
और ऐसे अन्य सच्चित पुण्यों का समर्दन वर कोई गृहस्य देवे तो सापु को अकल्पनीय है और ऐस  
देवेवामे ग्राहार को ग्राहेष करे दि येसा आगार पानी लेना मुझे नहीं कहता है ॥ २१ ॥ २२ ॥  
उत्तम कमल, पथ कमल, घट विकाई कमल, मोरे के पुण्य और अन्य सच्चित पुण्य का संपत्त्य कर के

॥ १८ ॥ त भवे भरपाणतु सजयण अकपिय, दितिय पहियाइकम्बे, न मैकपइ  
तारिस ॥ १९ ॥ सालुयवा विरालिय, कुमुय उप्पलनालिय ॥ मुणालिय सास  
वनालिय, उच्चुकुड अनिलुड ॥ २० ॥ तरुणग वा पचाल, रक्खस्त्वा तणगस्त्वा॥  
अज्ञास वावि हरियस्त, आमग परिवच्छ ॥ २१ ॥ तरुणियं वा छेवाहि, आमिय  
भजिय सइ ॥ दितिय पहियाइकम्बे, नमे कपपइ तारिस ॥ २२ ॥ तहा कोलमणुस्त्रित  
वेलुय कासवनालिय ॥ लिल पप्पडग नीम, आमग परिवच्छ ॥ २३ ॥ तहेव

मार जा देवे ता ऐसा भक्त पान उन को भक्तपत्नीय है और दातार को करे कि वैसा लेना मुझे नहीं  
कहनता है ॥ २४ ॥ कमल का कद् पलाश का कंद, चेद विकासी कमल चतुर्ल की नालिका,  
कमल के रुदु सरसप की नालिका, और शु का दुकडा, यह सधिच वस्तुओं वैसे ही छूट १८ अप्यथा  
अन्य परिकाया के कब्दे अंशुर शश परिणत न होवे तो उन का त्याग करे ॥ २० २१ ॥ कही मुग  
पमुल की फली कणी अपवा तुणादिकम्यं एकचक मूर्जी ३५ होवे वैसी फली देनेवाले दातार को सापु पातिपेषे  
कि ऐसा युद्धे नहीं करवता है ॥ २२ ॥ जैसे ही दोर का करा, बैश्वकरेला, श्रीपर्ण घृष का कल य तालिपापडी, निम्ब  
फज ये सप नर्ती पकाये ३५ और कम्ये होवे तो उन का त्याग करे ॥ २३ ॥ वैसे ही चौबल का

चाउर्स्तप्ति, वियडवा तचनिवृद्ध ॥ लिपिदु पृष्ठ पिकाग, आमग परिवज्जृ ॥  
 ॥ २४ ॥ कविदु भाउलिंगच, मूलग मूलगचिय ॥ आम असत्थ परिणय,  
 मणसावि न पत्थए ॥ २५ ॥ तहेव फलमथुणि, वीय मथुणि जाणिया ॥ विहलग  
 पियालच, आमग परिवज्जृ ॥ २६ ॥ समुयाण चर मिक्कवृ कुल उचाय सया ॥  
 ॥ नीय कुल महकमा, उसदु नामि धारए ॥ २७ ॥ अदीणो विचिमेसेच्चा, नविसी  
 इज पढिए ॥ अमुख्त्तो भोपणन्मि, भायजे एसणारए ॥ २८ ॥ वहु परघेरे

आय थोरन वा पानी एक मुर्टि पाइले का वषा भीश गरम पानी, तीव्र का चूरा सरसवकनका चूरा थोर  
 फणा थाँये हो उस दा स्थाप करे ॥ २९ ॥ छबीट्ट थीजोरा, पचे लाहित मूला और मूले की कातली  
 ने कठी व नवम्पारफुन न होये तो उस की मन से भी इच्छा करे नहीं ॥ ३० ॥ थेसे ही कलन क  
 दृष्टि, शिंग का चूरा, परेट रान ये सद्य कर्षे का त्याग करे ॥ ३१ ॥ निवय थिला करने वारे साधु  
 ठाँउ नीच कुल मे सदैन सामुदानिक गौचरी करे जीच [निर्धन] कुल को छोडकर कंच[पनी १ नवालि]  
 क कुल मे गाघरी हो नहीं ॥ ३२ ॥ पणित साधु अदीन वृष्णि से आगार की गेवेपणा करे और  
 आगार नहीं थीक्कने से लेडित हो जाए नहीं अच्छा आगार मे फूर्णिलास नहीं होता हुया आगार के पमाण  
 के छाते। दाप राहिय अझनादिक हेने मे सावधान राखे ॥ ३३ ॥ गृहस्य के पर मे निविष्य प्रवचा क

अथि, विनिह साइम साइम॥न तरय पहिओ कुण्डे, इच्छा दिज परो न वा ॥२९॥  
 सपणसण नरयवा भतपाणं व सजए॥अद्वितस्स न कुण्डेया, पचकस्वे वि य दीसओ  
 ॥३०॥ हिथ्य पुरिस वानि ढहरवा महल्लग ॥ बदसाठि न आएज्जा, नोयण  
 पदस वए ॥ ३१ ॥ जे न वेद नसे कुण्डे, विदिओ न समुक्से ॥ एव मझे समाणस्स,  
 सामण मणुचिर्दुई ॥ ३२ ॥ सिया पुण्डओ लड्डु, लोभेण वि णिगूहइ ॥ मामेय

पुल ला दिम स्थादिम बने युए है परतु उस में से गुडस्य सायु को नहीं देखे थे उस पर कोष करे नहीं  
 परतु पछित सायु बिचार करे कि यहि उस की इच्छा अपने को देने की होवे तो देवे और न होवे गे  
 न दे ॥ २७ ॥ ऐसे ही अयन, आसन, भक्तपान बोरा सायु प्रत्यस देखते होवे और ४५, नहीं देये तो  
 उस पर कोष कर नहीं ॥ ३० ॥ ही, पुरुष, थालक अपना बुद्ध सायु को नमस्कार करे तो उन क  
 पास याचना करे नहीं कदाचित् पर्कि भाव वाला आनकर उस के पास याचना करे और वार वस्तु  
 विश्वास होने पर भी नहीं देने तो उस को चठार वचन बोले नहीं ॥ ३१ ॥ जो कोई सायु को बदना न करे हा  
 उस पर कोष करे नहीं और कोई बदना करे तो उस से अधिष्ठान करे नहीं यों एक प्रकार जिनायानुसार  
 मध्यस्तमाव से बल्ले याल सायु का सायुपना रखवा है ॥ ३२ ॥ किसी समय सायु को गोचरी करते श्रेष्ठदनार

दाहय सति धृण सद्यमप्य ॥ २३ ॥ अचट्टा गुरुआ टुडो बहु पाव पकुन्डइ ॥  
 दुचोसठ्य सा होइ निलाण च न गच्छइ ॥ २४ ॥ सिया एगइको लङ्घ विविह  
 पाण भोयण ॥ भद्रग आहरा मोचा, विवक्ष विरसमाहे ॥ २५ ॥ जाणतु ता  
 इमे समणा, आययट्टी अय मुणी ॥ सतुट्टो सेवण पत ठूळविची मुतोसंसको ॥ २६ ॥

पूणट्टा जसो कासी, माफसम्पाण कामए ॥ थहु पसवइ पाव, मायातसह च कुल्यइ  
 आहरा की गाई ॥ २७ ॥ दोवे गो उम भाणा में हुण्य फन ऐसा विचार कि योदि ऐसा सरस आहरा गुह ओ बाऊगा  
 गा वे ले छेवी इस से निरस आहर से सरस आहर को छिपावे ॥ २८ ॥ ऐसा हुण्य व अपना स्थार्थ  
 साधन में हत्तर ऐसा साझु वहु याप का वर्णन करता है उस को कदापि सतोप नर्हि होता है और  
 ऐसा साझु निर्काष—मोक्ष में नर्हि जासकता है ॥ २९ ॥ कोई एक साझु अपनी  
 गिर्या मदसा के दिये नितिय माहर के सरस व्युत्तर की मासि हुऱ होवे उस मार्ग में योगव  
 क्लेने और निरस आहर गरु के तापुख कावे ॥ ३० ॥ और फन भे ऐसा समझे कि ये सापु षुड़े ऐसा  
 जानेग किव्ह मुनि जीत्याक्षी हैं सबोधी बनकर पात अन्त आहर योगचक्षा है और सदैव उस वृषभासा १  
 ॥ ३१ ॥ ऐसे मुनियों के किये भीर्यकर मागचन करते हैं कि यहो साधुओं ! जो सापु मानपूरा का अर्थी यना इका  
 यह कीर्ति की अविअपाराजा देता है यद वहुल भाव का उपर्यन्त करता है और माणा चुरप करने चाला । इस

पिण्डपणा नामका पञ्चमा अव्ययन

॥ ३७ ॥ सुरना भेरगता वि, अज वा मजग रस ॥ स सक्षव न पिये भिक्षु  
जस सारक्षमप्यणो ॥ ३८ ॥ पियर दुगहको तेणो, न मे कोइ नियाणइ ॥ तस्स  
पत्सह दोसाइ, नियाहि च सुणेहमे ॥ ३९ ॥ वहुइ सौंडिया तस्स, मायामोस च  
भिक्षुणो ॥ अयत्ताय अनिवाण, सयय च असाहुया ॥ ४० ॥ निज्ञविविग्नी  
जहा तेणो, अचकम्मोहै दुम्महै । तारितो मरणतेनि, न आराहेहि सक्वर ॥ ४१ ॥

॥ ४२ ॥ यिस का केमली भगवन ने सदैव शतिष्ठि किया है वैसा पिष्ठादिक का दारु अथवा अन्य  
मादिरादि ( मादक पदाय ) रस को जाने सप्तम की रसा करने वाले भ्रासन करे (यिंवे) नर्हि ॥ ४२ ॥ कोई  
भाषु चोरी से प्रकात में मादिरा का पान करे और विचारे कि यहाँ मुझे कोई नर्हि जानता है परंतु यहों  
छिप्यो । उस के दोषों मो में कहवा है सो सुनो—वह मादिरा पिने वाला प्रथम माया कॅप्ट करता है,  
उस का मोगो में भ्रासक पना बहता है, उस को माया पूण करना पड़ता है उस की स्वप्नसव पर पस दे-  
अपकिर्ति होती है, उसकी सदैव अनुसि होती है और प्रार्थ से असाधुता होती है ॥ ४३-४४ ॥ जैसे खोर  
दृश्यादि केलिये सदैव उद्देश्याला होता है वैसे ही पह दुर्मिति सायु भविरा भान रुप यदने कर्म में सदैव  
गोद्देश रहता है वैसा सायु मरणति में भी संचर रुपी भी आराधना नर्हि कर सकता है ॥ ४५ ॥

आयरिरु नारोहेइ समणेयादि तारिलो ॥ गिहवा विण गरिहिति जेण आणि  
 तारिस ॥ ४२ ॥ धय सु अगुणपेही, गुगाणच विवज्बओ ॥ तारिसो मणनेंत्रि  
 नाराहिरु सवर ॥ ४३ ॥ तव कुब्बह मेहाची, पणीय चब्बए रस ॥ मञ्जल्याद  
 विरक्तो, तक्षसी अहउक्तसो ॥ ४४ ॥ तत्स पक्षतह कहुण, अणेगताहु पूङ ॥  
 विठ्ठल अरथसजुच, किहइस्त सुजोहमे ॥ ४५ ॥ धय तु गुणपेही, अगुणाग च  
 विघज्बओ ॥ तारिसो मरणतेवि, आगोहेइ सकर ॥ ४६ ॥ आयरिरु, आरोहेइ

ऐसा हुराचार सेवने थाका सायु आचार्य का आराधन नहीं करता है वैवें ही सायु का भी आराधन  
 नहीं करता है उस का मिदिरा पान करने वाला चानकर उस की गृष्मधी निरा करते हैं ॥ ४२ ॥  
 ऐसा हुण को धारन करने वाला व एन्हैं का त्याग करने वाला परणके भेटों भी संचर का आराधना  
 नहीं कर सकता ॥ ४३ ॥ मैं तपस्त्री ॥ ऐसे आधिपान से राहित तपस्ती तपश्चर्यों करे, स्त्रिय रस का  
 त्याग कर, भार नयपान से त्या श्वाद से निवैर्ण ॥ ४४ ॥ औरो छिर्णो ॥ ऐसे सायु का इस्त्राण देतो  
 परिदिरा का त्याग करने वाला सायु अनेक सायु से पूँजिव थाका है निषुल मोह सापन झप अर्थ थाला  
 होता है इस था दें गुणवाय करता है तो सुना ॥ ४५ ॥ इस तरह गुन देखने वाला और  
 अगुणों का त्याग करने वाला सायु परमात्म में संचर का आराधन करता है ॥ ४६ ॥ ऐसा गुणवान साप

समर्णेयावि तातिसो॥गिहतथाविण पुअति जेण जाणति तारिस ॥४७॥ ततनर्तणे वयतेण,  
 सून तेणेय जे नरे ॥ आयारभावतेणेय, कुञ्जइ देव किविस ॥ ४८ ॥ लद्धणवि  
 देवतु उवश्लो देवकिन्विसे ॥ ततथावि से न याणाहि, कि मे किचा इम फल  
 ॥ ४९ ॥ ततोवि स चहुचाणा, लडिमही एल मुयगा ॥ नरगा तिरिक्ष्य जोरिंचा,

आयाप व श्रमण की आराघना करता है और गृहस्थ भी मदिरा पान का रुपागी जानकर एका करते हैं  
 दाका चोर, यनका चोर, छपका चोर और आचार माव में चोर जो होते हैं वे किलियी देवता  
 हते हैं ॥५०॥ किलियी देवता में देवता मास करके भी मह नहीं जान सकते हैं कि किस कृत्य के पर  
 कुप यीमा है ॥ ५१ ॥ यहाँ से बषकर बकरे होवे या गुणे घोषहे होवे यो मव परपराय से नरक  
 १ इसी शानु को दुर्बल शरिर दस्तकर कोई पूछे कि आप तपस्थी हैं ! तब अपना मिथा महिमा कहाने वें लिये  
 जाएं कि शानु सदैव तपस्था होते हैं अपना मोन रहे यह तप का थोर, ९ वामपटुणा देखकर कोई १० ऐं कि अमुक  
 शानु पदमुग्धा सुने हैं सो क्षमा आप ही हैं ! उन को उत्त प्रकार उत्तर देवे अप्यका मान रहे हैं ३ अष्टका स्म देखा  
 कर कोइ पूछे कि गहधास तग कर अमुक रामपुग ने दीक्षा की मुनी है लो नया आप है ! उत्तर शूष्ठोक्त प्रकार देवे अप्यका  
 मोन रहे ४ कार्त्ती वाया मिथा कि शिरुषि देखकर पूछे कि अमुक आशाय के शिरुष शुदाघरी हुने हैं सो क्षमा आप  
 है ! उत्तर पूर्वोक्त प्रकार देवे अपना मीन रहे इन गच्छ प्रकार के साथु को थोर रहे हैं

बोहा जल्थ सुइलहा ॥ ५० ॥ एय ख दोस बहुण, जायपुरेण मासिय ॥ अण—  
माध्येषि भेदाची, मायमोस विनज्वए ॥ ५१ ॥ सिक्षित्वरण भिक्षेषणसोहि, सज्याण  
बुद्धाण सगाते ॥ तत्य भिक्षु सुभणिहिदिए, तिल लज्ज गुणव विहेचांति  
॥ ५२ ॥ विचेमि ॥ इति वीओ उद्देसो ॥ इति विष्णेषणाणास पचममञ्जाण  
सम्पाद ॥ ५ ॥

\* \* \* \*

विर्वेच मे उत्तम गाने कि जरो उम्यकरण की शासि बहुत दुर्लभ होती है ॥ ५० ॥ श्रावणुष श्री भागीर  
स्त्रापने ऐसे दायो इचकर एसा छाहा है ऐसा जान सपमी पुहप योड़ीसी भी माया करे नहीं और मायापुरा  
जा ल्याग होरे ॥ ५१ ॥ इस वरद गुरनार्दिक बहुमी के पास से विनप पृष्ठ भिला की एषा उद्दि  
गायकी की निषि गानदर चारों शनियों को समवामाव में रखता ह्या गीय लक्षा के  
इता लाटु दिव्ये? ऐसा नैसं फैल मारान गे मना है बेसे ही तेरे से क्या है यह परिचया पिरेष्वा  
मध्यपन का हूसरा चौथा सदूण हुआ ॥ ५२ ॥ यह पाँचवा अध्ययन इमानु ॥ ५ ॥

\*

## ॥ धमर्थकाम नामक पठु मध्ययनम् ॥

नाणदसणसप्तम, सजमेआ तवे रय ॥ गणिमागमसप्तम, उज्जाणमिमि समोसट ॥ १ ॥  
रायाणो रायमचाय, माहणा अदुव खचिया ॥ पुळ्डति निहुयअल्पाणो, कह मे  
आयार गोयरो ? ॥ २ ॥ तेसि सो निहुओ देतो, सब्बभूयसुहावहो ॥ सिक्खाए  
सुसमाठचो आइक्खवह वियक्खणो ॥ ३ ॥ हन्द धमर्थकामाण, निर्गायण  
सुणेहमे ॥ आयारगोयर भीमं, सयलं दुरहिट्य ॥ ४ ॥ नम्रत्य इरिस शुच, जलोए

पाँचवे अध्ययन मे शुद्ध आशार ग्रहण करने का कहा लो संयमबत शोते है वे भी शुद्ध आशार ग्रहण  
करते है, इमालिये इस छ्डे अध्ययन मे सापुओ का शुद्धाचार का षर्णन करते है सम्यक  
ज्ञान सम्यक दर्ढन सारित, सप्तम व तप से युत दादउता रूप आगम के धारा और आगम के धारा  
वयान मे रहे हुए चाचाय भगवान को राजा, राजा के अमास याघण अयवा लाशिय असंभ्रात विष से  
पृथग करते है कि अहो भगवन् ! आप का आचार ( पैच महायतादि ) गोचर [ पौष समिति आदि ]  
पृथग है ॥ ५ ॥ सर वे असंभ्रात पोचों गान्द्रयों को दगनेवाले, सब घूत को वितकारी ज्ञान व  
आचार की शिक्षा यों दोनों शिक्षा युक्त और पवित्रक्षण आचार्य उन राजा आदि को इस प्रकार उच्चर  
देते है ॥ ६ ॥ अहो राजादि पुरुषो ! तुम दस विष से यमर्थ के काभी निर्मिय का आचार गोचर  
सुनो चह आचार गोचर कम युधुओ के लिये बड़ा भवंकर है और संपूण शुद्ध कीनों के लिये बड़ा दुःखर

\* महाभास्तु रागावधानुर गाया। मृत्युमहामृते शाश्रयमादभी \*

परम इस्तर ॥ विउलठाणमाइस्तर, नमूय न भावेस्तर ॥ ५ ॥ ससुडग  
विषचाण, धाहियाण च जे गुणा ॥ अखबढ़ फुहिया कायब्बा, त सुणेह जहा तहा  
॥ ६ ॥ इस अद्यु ठाणाह, जाइ थालोइयरज्जरई ॥ तत्य अक्षये ठाण, निराय  
ताओ भरसई ॥ ७ ॥ वय छक्क कायछलक्क अक्को पिहिमायण ॥ पलियक

हे ॥ ८ ॥ गोशार्थी सापुओं का को आचार तुम से कहूणा यह चाप कोपिलादिक ॥ ९ ॥ पातडी के  
पत मे फट्टी भी नहीं कहा है क्यों कि उन को ऐसा आचार बहना बहा कठिन है विषुव सप्तम  
स्थान का मवन करनबाले साथु को जिनपति सिवाय अन्य इयान ऐसा आचार इसा नहीं और होगा भी नहीं  
॥ १० ॥ छायी बयवाहे से घुट एरिय और सरोरी व निरोरी को देख व सब विरापना रोहित जा गुण है  
व में गेस के तेसे कहता है सो मुनो ॥ ११ ॥ अप वे पूँछ गुनी साषु अवगुन कत्याग से अरबोरित होते हैं  
सा कहते हैं —— यवगुन के स्थानक अठारह ॥ कि जिन से पाल अग्रानी अपने आत्मा को दूरित  
करता है उस मे से बिसी स्थान का सेपन करनेवाला सापुना से खट होता है ॥ १२ ॥ अप इन  
अवारह स्थानक के नाम कहते हैं —— श्रव उ— पाणनिपात २ मृपाचाद, ३ अद्यादान, ४ भयमचर्प  
५ परिप्रा, ६ रात्रि भाजन इन का तया कम उ काया —७ गुणी काया, ८ अपकाया ९ तेवक्काया १० वायुकाया,  
११ घनस्त्रियाया, १२ ग्रस काया, ये छ काया १३ अक्षरपनीक पस्तु, १४ गृहस्य का भाजन,

नितज्ञाय, सिणाण मोहवज्ज्वण ॥८॥ तत्थिम पठम नाण, महावीरेण देसिय ॥  
 अहिंसा निउणा दिट्ठा, सञ्चम् सु सज्मो ॥९॥ जावाति लोप पाणा, तसा अदुन  
 थानगा ॥ ते जाण मजाणदा नहो नो वि धायए ॥१०॥ सञ्जजीवा वि इच्छति,  
 जीवित न मतिबिउ ॥ तम्हा पाणिवह घोर, निगथा वज्ज्यति ण ॥११॥ अप्पा  
 णट्ठा परदुया, कोहावा जाइवा भया॥ हिंसग न तुस दुया, नो विअन्न वयावए ॥१२॥

१३. पर्यंकादि आवतन, १३ गृहस्य के पर बैठने का १३ लान और १८ शोभा इन अवारह स्थानक का  
 त्याग करे ॥८॥ प्रथम स्थान शाषातिपातका त्याग क्षण करते हैं—इन अवारह स्थान में से प्रथम स्थान श्री  
 महाश्रीर स्थानीते इस प्रकार कहा है—शाहिंसा गुरु देनेवाली देखी है, इस लिये सब माणी मात्र में दया  
 रखना ॥९॥ इसा लोट्ट में नितने प्रप व द्वाषर प्राणी हैं उन की जानते व अजानते यात करे नहीं  
 और भ्रन्य से धात करने भी नहीं, उपलभ्यण से करते को अच्छा भी जाने नहीं ॥१०॥ सप्त जीव जीना  
 चाहते हैं—पातुरना फोड़ भी नहीं चाहते हैं—इसलिये ऐसा धोर प्राणिवधका निर्विष स्थाग करते हैं—यह प्रथम स्थान  
 इना ॥११॥ दूसरा स्थान मृगाराद के त्याग करते हैं—स्वतः के लिये, अन्य के लिये क्रोध से भ्रष्टा  
 मप से हिंसा होते वैसा मृपा योळे नहीं और शोड़नेवाले को भी अच्छा जाने

गुसायाओ य लोगमि, सब्बन साहुहि गरहिओ ॥ अविस्तासोय भूयाण, तम्हा मोत  
विवचए ॥ १३ ॥ चित्तमत मधिसुत्रा, अपत्रा जहुवा बहु ॥ दत्त सोहण मिच्छि,  
उगाहंसि अजाइया ॥ १४ ॥ त अप्पणा न गिण्हति, नो वि गिण्हावए पर ॥ अङ्गता  
गिण्हमणि, नाणुजाणति सज्जया ॥ १५ ॥ अथमचरिय धोर, पमाय दुरहिट्य ॥  
नापरति मुणी लोए, भेयायणवज्जिओ ॥ १६ ॥ मूलमेय महम्मत्स, महा

नर्हि ॥ १७ ॥ सब्ब सायु गुह्योति इस थोक मे गुणवाद की गर्हि [ निवा ] की है मृण घोडनेगाला  
यूरों का भविक्षाली इत्ता है, इस लिये वृषा का स्थग करे यह दूसरा महावत दुषा ॥ १८ ॥ अब तीसरा  
स्थगन चौरी स्थग करले हैं यद्यचायन के त्यागी निर्भय सधिष्ठ अप्यना आविष, योदा अप्यना शुत  
कियुना दृप शोधन का तुण्याल को मा दिना आका लिये क्षेवे नर्हि ॥ १९ ॥ ऐसा अवधादान स्थपे  
प्रण को नर्हि अन्य से प्रण कराने नर्हि और ब्रण करतेवाहे क्षेवे अर्खा जाने नर्हि यह तीसरा  
महावत दुषा ॥ २० ॥ यह लोपा स्थान प्रपञ्चर्प रूप करते हैं-चारिष भेद के स्थानक को  
यन्तवाला चारधातिवार से येष्वीव युनि इस थोक मे दुराराघ्य, चारी व प्रपाद का स्थान ऐसा अब  
प्रण का आचरत करे नर्हि ॥ २१ ॥ यह मपमप्य अर्थम् का मूल है और महा मपम् की चत्तुरि का

दोस समुस्तय ॥ तम्हा मेहुणसस्तग, निगथा नज्जयति ण ॥ १७ ॥ विडम्बने  
इमं लोण, निछु सार्पि च कणियान् ते स्लिहि मिच्छति, नायपुच व्वाओरया ॥ १८ ॥  
टोमसेसणुफासे, मन्ने अश्वयरामनि ॥ जे सिया सन्निहिकासे, निहि पञ्चवहर न से  
॥ १९ ॥ अभि वरथ व पायत्रा, कवल पायपुच्छुग ॥ तयि सज्जमलब्जट्टु, धारति  
परिहरतिय ॥ २० ॥ न सो परिगाहो बुचो, नायपुचेण ताइणा ॥ मुच्छा परिगाहो

स्थानक है, इस से निर्दिष्य मैंपुन के सचुग का त्याग करते हैं ॥ १७ ॥ अब धैचवा स्थान पनिप्रह त्याग इप करते हैं—  
मो गात पुम श्री मधार्वीर स्वामी के उपदिष्ट व्रत में रत है वे विद्वलवण सो गौपूजार्दिक स पवलवण  
ओर गद्विज सवण, तस्व, दृष्ट और दृढ परार वस्तु का सचय अपनी पास रानि को रखने की इच्छा  
करे नहीं ॥ १८ ॥ इस तरह साक्षाये ( संचय ) करना सो लोम का अनुमव है अयाद इस से लोम  
की शृद्धि होती है इस से दृष्ट बानता है कि जो कोई सातु किविन्मात्र भी सचय करता है वह गृहस्थ है  
परनु दीक्षित नहीं है ॥ १९ ॥ यहाँ कोई उका करे कि सातु के पास वह पाचादि जो है वे भी परिप्रह  
स्वयं क्या है ? तो उस का द्वचर हैं कि जो कुच्छ वस्त्र, पात्र, कंचल व रजोहरण रखते हैं वह  
सब सचय का निर्भाय के लिये रहते हैं और मोगते हैं ॥ २० ॥ ग्रामपुम श्री महावीर स्वामीने इन

तुचो इअवुस महेसिणा ॥ २१ ॥ सब्बत्युवाहिणा चुद्दा, सरक्खणा परिग्रहे ॥  
 अनि अप्पावि देहमि, नायरति ममाङ्गय ॥ २२ ॥ अहो निघ तवोकम्म सच्च  
 घुँडहि वाणिय ॥ जाय लज्जाममा विचि, एगमच्च च भोयण ॥ २३ ॥ सातिमे  
 सुहमा पाणा तसा अवुव थावरा ॥ जाइ राओअ पासतो, कह मेसणियचरे ॥ २४ ॥  
 उदउड चियतसच्च पाणनिवहिया महि ॥ दिका ताइ विवेजा राओ तत्थ

प्राशादक पर्मोणापिको को परिग्रह नहीं करा ॥ परात् पढ़ीपियोने शुर्णा को ही परिग्रह करा ॥ २१ ॥ बस्तु  
 अपार लेषकाल के योग्य पर्मोणापि रखने वाले युद्द तसच्च सर्व स्थान वक्खादे उपार्थिते पद्मीवनिकाय  
 के संरक्षण के लिय जा रघ्यो है उस में आर अपनी काया दे भी बपत्व यारन करे नहीं ॥ २२ ॥  
 अन छडा राम्य धानन त्यागका स्थानक करते हैं—जहो विदान फुलों ने सायु को संदेव तपस्वी करे ॥  
 सपय को रसा क निय ने एक मर्क भोजन करते हैं अथव गर्व भोजन नहीं करते ॥ २३ ॥ बस  
 योर स्थान के सुस्म प्राणियो रहे हुये हैं कि जो राधि में न दीखते हैं इस तरह राने में चन को  
 नहीं देसता युगा केसे एपणा शुद्द कर सके ॥ २४ ॥ समित पानी बाली व समित धीम यार्ली पर्वी  
 रोगे और उस पर सुस्म प्राणियो रहे हुये रोव तो चन को टिन को बोर्म परतु राखिको उन की रसा

कहचरे ॥ २५ ॥ द्यन्व दोस दहुण, नायपुणे भासिय ॥ सव्वाहार न भुज्बाति,  
निरगथा राहमेयण ॥ २६ ॥ पुढविकाय न हिसति, मणसा वयसा कायसा ॥  
तिविहेण करणजोएण संजया सुसमाहिया ॥ २७ ॥ पुढविकाय विहिसतो,  
हिसइको तयस्मिए ॥ तसेय विविहे पाणे, चक्षुसेय अदक्षुसे ॥ २८ ॥ तम्हा एय  
वियाभिं ता दोस दुग्धाद वहुण ॥ पुढविकायसमारम, जानब्ज्ज्वादु वज्ज्वर ॥ २९ ॥  
आउकाय न हिसति, मणसा वयसा कायसा ॥ तिविहेण करण जोएण, सजया

किस प्रकार कर सने ॥ २५ ॥ गावपुष श्री माणाधीर ने ऐसे दोप देम्बकर कहा है कि निर्यथको रामि में सन  
प्रकार के अभुनादि आडार करना नहीं यह उद्यतका स्वरूप हुआ ॥ २६ ॥ अब छे काया में से पृष्ठी काय के रसण का  
सातचा स्थानक इह सप्तमाधिवेत संयति तीन करन तीन योगसे अर्थात् मन वृचन कायासे पृष्ठी कायाकी हिसा  
करे नहीं अन्य से करावे नहीं और करने वाले को अच्छा जाने नहीं ॥ २७ ॥ पृष्ठी काया की हिसा  
करते हुए उस के आग्रिम् धीरसके व नहीं धीरसके वैसे प्रस स्थायर विपिच प्रकार के माणियों की  
हिमा होती है ॥ २८ ॥ इसीलये ऐसे दोपों को इर्गिषि बढ़ानेवाला जानकर पृष्ठी काया के सपारम का जावजीव  
पर्णत त्याग कर यह पृष्ठीकाया का रसण कहा ॥ २९ ॥ अब अप्रकाश के रसण का आठवा स्थान  
कहते हैं सुसमाधिवेत संयति तीन करण योग से अर्थात् मन वृचन व काया से अप्रकाश की

सुसमाहिया ॥३०॥ आठकाप विहिसतो, हिंसईरु तयमिसए ॥ तसेय विविहे पाणे,  
चक्रसुतेय अचक्रसुते ॥ ३१॥ तम्हा दय शियाणिचा थोस दुग्गाइ वरुण ॥ आठ  
कापसमारभ, जावबीचाए वज्जप ॥ ३२॥ जायतेय न इच्छति, पावग जाहिइ  
चए ॥ तिक्ष्मस्थपर सर्थं सब्बओवि दुरासय ॥ ३३॥ पाईण पर्दण वावि, उत्तु  
अणुदिसामवि ॥ अहे शाहिबओ वा वि, वहे उचरओनिय ॥ ३४॥ मुयाण मेसमा  
घाजा, हल्ववाओ न ससहो ॥ स पहुचपयावड्हा, सजया किंचिनारमें ॥ ३५॥

रिसा करे नर्ही अन्य से करारे नर्ही और फरने थाएं को अच्छा थाने नर्ही ॥ १०॥ अएकापा की  
रिसा करते हुए उस के आश्रित रहे दीस्तसके य नर्ही दीस्तस के बैसे प्रस ल्याचर शिंवेष प्रकार के पाणी की  
रिसा गोती है ॥ ११॥ इस्तोद्य ऐसे दोप को दुर्गति घरने थाला जानकर अप्पकापा के सपारेम का  
जापसीष पर्यन्त त्याग करे ॥ १२॥ अब नववा रेउकापा को रक्षण का स्थान फरते हैं सापु भगि को प्रशालित  
फरने का इष्टे नर्ही क्यों की यह पापकारी तीरुण सब चरक पार थाला उत्त है और सर्वथा पकार से  
उस का आथय फरना दुक्कर है ॥ १३॥ पूर्व पीछम उचर दीपिण पह चार दिशा, पार लिदिजा,  
उच्य व अचा गो दबो दिशा में अभि सर को जड़ती है ॥ १४॥ अभि शारीपाप का थाल करने  
शासी है उस में किसी प्रकार का चंसय नर्ही है इसलिये सपती श्रीपक अयवा लापते के लिये आधि

पर्वत काम नामका इठा अध्ययन ५०५

तनहा एय नियाँचा, दोस दुगाहवहुण ॥ अगणिकायसमारम, जावज्बीवाए,  
यज्वण ॥ ३४ ॥ अनिलस्स समारम युद्धामज्जति तारिस ॥ सावज्जवहुल चेय, नय  
ताईहि सेनिय ॥ ३७ ॥ तालियटेण परेण, साडाविहुयेणवा ॥ न ते विर्झओ  
मिछ्छति, वेयावेऊणवा पर ॥ ३८ ॥ जपि वरथ वपायवा, कबल पायपुच्छण ॥ नते  
वायुमुहरति जय परिहरतिय ॥ ३९ ॥ तमहा प्रय वियाणिच, दास  
दुगाहवहुण ॥ वाड़झाय समारम, जावज्बीवाए, यज्वण ॥ ४० ॥ वणस्सइ ।

गाया का किंचित् मास भी आरम करे नहीं ॥ ४१ ॥ इपल्लिये इस दोष को दग्धारि बढाने वाला  
शनकर ते उसाया के आंख का नारगीव पर्यत स्पाग करो ॥ ४२ ॥ अब दासवा शायु के रुचण का स्थान कहाँस-सावप  
की चुक्लता वाला वायुकाया का आरम को मी पीत पुरुणों अभिकाया के आरम भैसा मानते हैं ॥ इस  
से इस का पदकाया क रसक सायु सेवन करे नहीं ॥ ४३ ॥ ताल्लूत के बीजने से पष से, अयवा  
गाया को दिलाहर सायु स्पर्यं पकन करे नहीं वेसे ही अन्य के पास से पदन फरते नहीं और करते  
को भी अच्छा जाने नहीं ॥ ४४ ॥ अपने पास रहे हुने बस्त पान, कम्बल व रजोहरम से शायु की  
उदीरण करे नहीं परतु यत्ता से उन को अपने पास रखे ॥ ४५ ॥ इसलिये ॥ इस दोषों को हुर्गति वागेने  
वाला शानकर वायुकाया का समारम का आवज्जीव पर्यत स्पाग करे ॥ ४६ ॥ यद आमपारवा चनहपर्ति

वज्यति द्विष्ट्याणो, निगथा धम्मजीविणो ॥ ५० ॥ कसेसु कसपाएसु कुड

नेएसु वा पुणो ॥ मुजतो असणपाणाई, आयारा परिभस्तरई ॥ ५१ ॥ सीओदगा  
समारभे, मच्छोयणछुणे ॥ जाइ छणति मूयाह, दिट्ठो तरथ असज्मो ॥ ५२ ॥

पथ्गा कभम पुरकम, तिया तरथ न कप्पह ॥ दणमट्ठु न मुजति, निगथा गिहि-  
भायणे ॥ ५३ ॥ आसदीपहियनेसु, मच्छमासालएसुथा ॥ अणायरियमज्बाण,

आसाचावेदे व पम से आजीविका करनेवाले निर्विप पूर्वाक्ष मोळ लापा दुना वेडीचिक, स मुख लापा दुना घोरह  
रोग उरु भादार फारी का लाग करे ॥ ५० ॥ अग घोट्या गृहस्तपास का स्थानक काते हैं—कोसी आदि-  
पानु के माझन, शाली कट्यरी मादि, दोठा मुख्याले कुंडा तपेचा घोरह में मोजन करनेवाले सापु आचार से खट-  
राते हैं ॥ ५१ ॥ गृहस्त के माझन में जीमने से उस का पाम घोना पढे वरस से सचिच पानी का  
सपारभ दाव माणमूर्तो का छदन होये और श्री तीर्थेकर माझानने उस में झरायम देता है ॥ ५२ ॥  
गृहस्त के माझन में भोजन करना सापु को नहीं करवता है क्यों कि उस में पश्चात् कर्म व पूरा कर्म यों होनां पक्कार के  
रोप स्थगने हैं—इस नियन्त्रित गृहस्त के माझन में मोजन नहीं करते हैं ॥ ५३ ॥ अग पश्चात् एकादिपर बैठने का  
स्थगनक कहने हैं—निकाठा काना दुना पलंग उन की दोरी का पना दुना पाचा, बेत परी से दुना दुना पीछे से  
टोकाणा द्वारसी आदि निगमन बाँटा बैठने सोने के भासन पर बैठने व छयकरने का साथ का आचार

आसृत् सहनुवा, ॥ ५४ ॥ नासदी पलियकेसु, न निसिबा नपीठइ ॥ निगथा  
 पहिलेहाएँ, शुद्धवुत महिटुगा ॥ ५ ॥ गम्भीरविजया इए, पाणा दुप्पहिलेहगा ॥ आसदी  
 पलियकोय, दृयमटु विवज्जित्र ॥ ६ ॥ गोपरगा पविठुस्स, निसिबा जस्स कप्पइ ॥  
 हुमेरिस मणायार, आवज्जइ अबोहिय ॥ ७ ॥ विवच्ची बम्बेरस्स, पाम्बणे  
 थ बहेवहो ॥ बण्णमगा पडिग्याओ, पडिकोहो अगाहिण ॥ ८ ॥ अगाच्ची बम्बेरस्स  
 नहीं ॥ ९ ॥ तीर्थिकर की आशा पासनेषाले निप्रिय पहंग व मांधा प्रसुत थर नहीं देउत है क्यों कि  
 रुम वं जीवों की शरितेल्लना नहीं हो सकती है ॥ १० ॥ पूर्णोक्त पलंगा थौगेरह में बराबर मकाउ नहीं  
 गोने से शाणी जीव बराबर नहीं दीलते हैं इस लिये इन परग प्रमुख पर बैठने का लाग किया है  
 ॥ ११ ॥ गोघरी के लिये गणा दुचा साढु गृहस्थ के बहां बैठता है उन को निम्बोक अनाघार आर  
 खोपि चीम राहित पिण्याल थास दोता है ॥ १२ ॥ जैसे—ब्रह्मचर्य का नाच होता है, जी आदि के अनु-  
 रागी उन उन के लिये नाभिन मक पान बनाकर शाखियों का पात करे इस से उन के सप्तम का वय  
 गोने भिंझुक आते हुए हरे भार गृहस्थ को भी कोय आ जावे ॥ १३ ॥ ब्रह्मचर्य की अगुस्ति अर्थात्  
 नाग होने तथा स्त्री आदि का देव्य सायु को व्रासचय दालने में तुका होने या गृहस्य को भी लका

\*प्रबोधक राजापदादुर साला सुखन्त्रवसहायमी उंयामाप्रसादमी \*

वज्रयंति द्विष्ट्यणो निगथा धर्मर्जिणो ॥ ५० ॥ कर्त्तेसु कर्त्तपाएसु, कुड  
नेपेसु वा पुणो ॥ मुजतो असपाणाहि, आयारा परिभर्तहि ॥ ५१ ॥ सत्त्वोदगा  
समारंभे, मन्त्रघोयणक्षुणे ॥ जाह छप्णति मूल्याह, दिट्ठो तत्थ असज्जमो ॥ ५२ ॥  
पम्भा धम्भ पुरकम्भ, निया तत्थ न कण्पह ॥ एषमहु न मुंजति, निगथा गिहि-  
भायणे ॥ ५३ ॥ आकृदीपलियकेसु, मध्यमासालप्सुना ॥ अणायरियमज्जाण,

आत्मावाने न पर्म से जानीदिका करनेवाले निर्वेष एकोक मोळ लाया इच्छा रेषोऽनुक, स मुख लाया इच्छा बैरेह  
दोप एक आपार पार्नी का ल्यग करे ॥ ५४ ॥ अप चाँदहारा गृहस्थ पाप का स्थानक करोते हैं—कोसी आदि  
चाहु के माघन, पासी क्षयरी भागि, लोगा मुखशाले कुहा रापेचा कौरामें मोजन करनेवाले साधु आचार से छ्रए  
गोते हैं ॥ ५५ ॥ गृहस्थ के माघन मे जीवन से उस का पात्र बोना पेह उस से सचिष पानी का  
सपारम शाव शाखमूलों औ घटन होते और श्री तीर्थकर मण्डानने उस मे असंपम देला है ॥ ५६ ॥  
गृहस्थ के माघन मे भोजन करना साधु का नहीं करवता है वर्षों कि [स मे पश्चात् कर्म व पूरा कर्म यों होनां प्रकार के  
रोप छगेते हैं ॥ स विषय निर्वेष गृहस्थ के माघन मे भोजन नहीं करते हैं ॥ ५७ ॥] अप पश्चरात्रा पश्चादि पर पैठने का  
स्थानक करते हैं—निया काढना इच्छा पर्लग तन की दोरी का पना इच्छा माणा, बैत पर्सी से दुना इच्छा पीछे से  
टेकेराका मुरसी आदि नियासन बैंगरा बैठने सोने के आसन पर बैठने व उयकरने का साधु का आचार

आसहु सहनुगा, ॥ ५४ ॥ नासदी पलियकेसु, न निसिज्वा नपीठए ॥ निगथा

पहिलेहाए, शुद्धवृत्त महिदुगा ॥ ५५ ॥ गमीरविजया एए, पाणा दुम्पहिलेहुगा ॥ आसदी

पलियकेय, दृथमटु विवजिम ॥ ५६ ॥ गोपरगा पत्रिदुस्स, निसिज्वा जस्तस कप्पइ ॥  
पलियकेय, दृथमटु विवजिम ॥ ५७ ॥ विवची चंमचेरस्स, पाणाए

दमेरित मणायार, आनब्जहि अबोहिय ॥ ५८ ॥ आगुची यमचेरस्स  
ए घडेवहो ॥ वर्णमिग पढिरघाओ, पढिकोहो अगाहिण ॥ ५९ ॥ क्षणों कि

नहीं हि ॥ ६० ॥ नीर्धिकर की आङा पालनेषाले निर्धिप पलंग ए माँचा प्रमुख पर नहीं हैठते हैं क्षणों कि  
उम दें मीरों की प्रतिलेखना नहीं हो सकती है ॥ ६१ ॥ पूर्वोक्त पलंग घौरह में परावर मकान नहीं  
होने से शांगी जीव घरापर नहीं दीखते हैं इस लिये इन पलंग प्रमुख पर बेठने का त्याग किया है  
॥ ६२ ॥ गोष्ठी के क्षिये गया हुवा साथु गृहस्थ के बहां बेठता है, थी आदि के अनु-  
भेदिय चीन गोरित मिथ्याल मास होता है ॥ ६३ ॥ नेसे—ब्रह्मचर्य का नाश होता है,  
रागी उन के लिये नदिन भक्त पात धनाकर माणियों का धात करे इस से उन के सम्म का वध  
होने पिञ्चक आते हुए रो भार गृहस्थ को भी कोष आ जावे ॥ ६४ ॥ ब्रह्मचर्य की अगुसि अर्थात्  
ताग होने तथा सी आदि का देव सायु को नम्रषय दालने में नुका होने या गृहस्थ को भी शका

इरथीओवावि सकणे ॥ कुसलि वसुणठाणे, दूर औ परिनबए ॥ ५९ ॥ तिणहमचयरा  
गत्स, निसिया जस्स कपई ॥ जराए अभिभूतरस, बाहियरस तत्रसित्तणा ॥ ६० ॥  
बाहिआ वा अरोगी वा, सिणण जोड़ परयए ॥ तुर्क्तो होइ आयारा, जढो हन्द  
सजगो ॥ ६१ ॥ समि मे सुझा थाणा, घसासुमिलगासुय ॥ जेअभिभूतू सिणधतो,  
वियेणुणिलाचए ॥ ६२ ॥ तम्हा ते न सिणर्खति, सीपुण उसिणनवा ॥ जाव  
बीं वय धोर, असिणण महिडुगा ॥ ६३ ॥ सिणाप अदुशा कक्ष, लोह पउम

दूर से दी उस का त्याग करा ॥ ६४ ॥ अय इस में जो आगार है सो करते हैं—युद्धापस्या से जर्खित  
वेदवासा व्याप्तिवासा अप्ता वप्ती, इन गीन में से कोई कारणवासा शूस्य के बहो बैठे गो दोप नहीं  
करो ॥ ६० ॥ मध्य मतरेपा स्थानक ल्लान का करते हैं—रोगी अवपा निरारी जो कोई सापु ल्लान की  
रक्षा छुला है उस का आगार व संपम न दोषा है ॥ ६१ ॥ सार मूले अवपा कर्ती हैं, जर्खिन वे  
गो नीर दें है बल जीवों की ल्लान करनेवासा सापु विरापना करवा है क्यों दि ल्लान करने से पानी के  
साप है जीव दह जाते हैं ॥ ६२ ॥ इस लिये धीर अप्ता कृप्त पानी से भी सापु को स्मान करना नहीं कर्त्तवा  
है, जो साप जापनीर पर्ति याहनान रुप पौर ब्रह्म करते हैं ॥ ६३ ॥ ल्लान, अप्ता बैदनादि,

नार्णि य ॥ गायरसुवहण्टुए, नाथरति कयाविं ॥ ६४ ॥ नगिणस्स वा वि मुद्रस्स,  
 दीहरोमनहीसिणो । मेहुगा उचसंतरस, किं विमूसाए कारिये ॥ ६५ ॥ विमूसा  
 नचिय भिक्षु, कम्म वधु चिकण ॥ संसार सायरे घोरे, जेण पडइ दुरचरे ॥ ६६ ॥  
 विमूसाचाचिय चेय, धुक्का मरति तारिस ॥ सावज्ज बहुलं चेय, नेय ताईहि सेविय  
 ॥ ६७ ॥ ल्लवैति अट्टाणममोहदसिणो, तवेरया संजम अज्जेगुणे ॥ धृणति  
 लोभ कुम केशर बौरह को गम का उदर्दन ( निलेपन ) के लिये क्षयापि आश्रन  
 को नर्हि ॥ ६८ ॥ अब अवारहवा शोभा स्त्राण का स्पानक करते हैं—  
 प्रायणों पेत धख वाले अप्पा नम निन कर्ली ऐसे श्रम्य माव से शुद्धिग, समें केव्व व नस्व वाले  
 और ऐपुन सो शोत धने द्युष साषु को विष्णुण करके क्षया करना है ? ॥ ६९ ॥ विष्णुण बाला साषु शीक्षे  
 कर्म का केख करता है और दुस्तर पोर संसार लमुद में पहरता है ॥ ७० ॥ शुद्ध पुरुषों विष्णुण सबी  
 भाष्टुण के संकल्प बाला चिष्ठ को रोह कर्म धने द्युष मानते हैं यह सावध दोपों बाला कर्म है इसलिये  
 संसार के दुःखी नीमों का रसण करने वाले साषु पुरुषोंने इस का सेवन नर्हि किया है ॥ ७१ ॥  
 उपसार—मोह रहित यथार्पने वाले साषु भाल्या का मोह स्पाल है अर्धार रागदेव  
 का सव करते हैं, सप्तम व क्षुत्रादगुण वाले प तप में गङ्क साषु पूर्व सीचत पाप कर्म को दूर करते हैं

इरधीओवाचि सकणे ॥ कुसीडि बहुणठाणे, दूर ओ वरिवचेए ॥ ५९ ॥ तिण्हमक्षयरा  
गस्स, निसिखा जरस कप्पई ॥ जराए अभिभूयरस, घाहियस्स तवरिस्सा ॥ ६० ॥  
वाहि आ वा अरोगी वा, सिणाण जोड परथए ॥ तुर्कंतो होइ आयरा, जबो हनह  
सजगो ॥ ६१ ॥ सति मे युहु मा पाणा, घसासुमिलगासुय ॥ जेअभिक्षू सिणायतो,  
विषेषुणिलाचए ॥ ६२ ॥ तम्हा ते न सिणायति सीषुण उसिषेणवा ॥ जाच  
भीवं घप थोर, ओसिणाण महिङुगा ॥ ६३ ॥ सिणाण अदुशा कक्ष, लोट पउस

दूर से यि उस छा स्याग कहा ॥ ६४ ॥ अप इस मे जो आगार है सो कहते हैं—**मृदावस्या से भर्वित**  
**वेष्पाला म्याँचराला अप्याचा उपस्थि**; इन तीन में से कोई कारणकाळा शूस्य के बहो बंदे सो दोप नहीं  
में ॥ ६० ॥ भव सवरहो स्थानक स्थान छ छते हैं—रोटी अप्या निराटी जो कोइ साए लान की  
एषा छता है उस छा भाषार व संप्रप नए गोणा है ॥ ६१ ॥ तार मूँग अप्या फटी हैं जर्मनि वे  
मो गोद रहे हैं उन गोदों की जान करनेवाला सायु विषापना करता है पर्यो दि जानकरने से पानी के  
ताप है जीव चर जाते हैं ॥ ६२ ॥ इम सिये शीत अप्या कुछ पानी से भी सापु को इमान करना नहीं करता  
है, पो सायु जापनी एप्ति अहनान रुहा पौर बहु ब्राज करते हैं ॥ ६३ ॥ लाला, अप्या बेदनादि,

परिस्त्राय पणव ॥ दोषह तु विणय सिक्षें, दोन मासिन  
गाय सच्च ॥ अवचल्वा, सच्चामोसाय जा मोता ॥ जाय शुद्धेहि  
रेज्व पणव ॥ २ ॥ असच्चमोसं सच्चंच, अणवज्व मक्कास ॥  
गिर आसेज्व पणव ॥ ३ ॥ इयच्च अट्टु मङ्गवा, जतु नामेह

। इर्थ काषी पुरुषे को उपदेश करने में मापा का विचार रखना  
। ये इस अध्ययन में भापा का कृपन कहते हैं प्रश्नानन्द सात्य भापा, अस्त्य मापा भीश मापा  
। गार भापा इन चार मापाओं को अच्छी तरह जाने और अवसर पर सत्य व अ्यवहार मापा  
। प्रयोग करे परहु भीश व असत्य मापा कदापि योहे नहीं ॥ १ ॥ सापय होने से बोलने योरय नहीं  
। होने वैसी सत्य मापा सत्य मृपा और मृपा कि जिस का परिदृत लोगोंने आचरन नहीं किया है  
। वैसी भापा प्रश्नावान् थोहे नहीं॥२॥ पाप व कर्कश राहित सत्य व अ्यवहार भापा असंदिग्य सदेह राहित करने  
। वैसी है ऐसा निषय करके सह प्रश्नावान् थोहे ॥ ३ ॥ पूर्वोक्त मापय तथा कर्कश मापा रूप थोहने का  
। शाली है वैसा निषय करके सह प्रश्नावान् थोहे ॥ ४ ॥ पूर्वोक्त मापय तथा कर्कश मापा रूप थोहने का  
। निषय को हपा इस संबंधी भन्न विषयवाली भापा कि जो मोस को प्रतिकूल होवे वैसी सत्य मृपा

पावाइ पुरेकडहै नवाइ पावाइ न ते करति ॥५८॥ सबोवर्गंता अमसा अकिञ्चना,  
तविज्ञिज्ञाणगया जससिणो ॥ उठपरस्ले विमलेव चटिमा ॥ सिर्द्धिविमाणाइ  
उद्येसि ताइणो ॥ ५९॥ चियोमि ॥ इति घम्मत्यकाममञ्जयण सम्पन्त ॥ ६०॥ \*

और भवित पाप करते हैं ॥ ५८॥ सहैव उपश्वात, समत राहित, शत्रु मात्र परिग्रह रहत  
परसोकेपक्षारिणी व चिपा युक्त और यज्ञस्त्री साथु भरतकाल के चढ़पा समान चिमल सिद्ध गति में  
जाते हैं, और ऐप हर्ष रहगये होने को सोचपर्हादि देवस्तोक में जाते हैं एसा दें करता हूँ ॥ ५९॥ यह  
परमार्पकाप नाम का छला अज्ञयन संपूर्ण हुआ ॥ ६०॥

+ +



॥ मापाशुद्धिनामक सप्तम मध्ययनम् ॥  
 घउण्ह खलु भासाण, परिसखाय पणव ॥ थोळ्ह तु विणय सिक्खें, दोन मासिज्ब  
 सज्जसो ॥ १ ॥ जाय सच्चा अनच्चब्बा, तच्चामोत्ताय जा मोता ॥ जाय शुद्धहि  
 पाइज्जां, न त मासेज्ब पणव ॥ २ ॥ असच्चमोत्त सच्चच्च, अणवज्ब मक्कस ॥  
 तमुण्हे ह मसार्द्द, गिर मासेज्ब पणव ॥ ३ ॥ इयव अट्ट मझवा, जतु नामेह

उडे अरयन में पर्याप्त कामी पुरुष को उपदेश करने में मापा का विचार रखना  
 चाहिए। स लिये इस अध्ययन में भापा का कथन कहते हैं प्रश्नानन्द सापु सत्य मापा, असत्य मापा मीश मापा  
 और अध्यवार मापा इन चार मापाओं को अनछी तगड़ जाने और अवसर पर सत्य व अध्यवार मापा  
 का परोग करे परहु मीश व असत्य मापा कदापि योहे नहीं ॥ १ ॥ सावध थोने से थोलते योग्य नहीं  
 थोने चेसी सत्य मापा सत्य मृपा और मृपा भापा कि जिस का पापित लोगोंने आचरन नहीं किया है  
 वेसी भापा प्रश्नानन्द थोने नहीं॥२॥ पाप व कर्कित रहित सत्य व अध्यवार मापा असंदिग्य संदेह रहित करने  
 पाली है ऐसा निषय करके स्थान थोहे ॥ ३ ॥ पूर्णक मावध तथा कर्कित मापा रूप थोहने का  
 निषय को देखा इस संबंधी भन्य निपयमाली मापा कि जो थोस को ग्रातिकूल देवे वैसी सत्य मृपा

तासय, स भास सच्चमोत्तमि, तपि धीरो विवज्जय ॥ ४ ॥ वितहपि तहासुरि, ज गिरं  
मासद नरो ॥ तम्हा सो पुष्टा पावेष कि पुणजो मुसवए ॥ ५ ॥ तम्हा गच्छामो  
बधस्थामो, अमुग या ने भवित्सइ, आहवाण करिस्तामि, दुसोयाणे करिस्तइ ॥ ६ ॥  
एवमाइओ जा भासा एसकालमि सकिया ॥ सपयाइयमठुवा, तपि धीरो विवज्जय  
॥ ७ ॥ नर्दियमि कालमि पच्चुप्पशमणागय ॥ ज अटु तु न जाणेज्जा, एवमेय

(पिंग) याणा का धीर पुष्ट ल्याग करे ॥ ८ ॥ असत्य होने पर भी सत्य स्वरूप को भास झु (जैस किसी  
कीने पुष्ट क्य रूप भारन किया इस से पुष्टपना को भास झु ऐसी) याणा को पुरुष बोलता है वह  
पुरुष इस तरह बोझने से भी पाप का सञ्च करता है ता किर को पुणा बोलता होने उस का तो करना भी  
क्षण ॥ ९ ॥ ऐसी अन्य स्वरूपयाली असत्य याणा बोझने से पाप कर्म का वष होता है, इस से एप  
याणा देख के दिन अपवय जाती, एप अपवय करेंगे, एमारा अमुक कार्य अचमय होगा, अपवा मै यह  
कार्य अपवय छस्ता अपवा ता या पुष्ट अनवय करेंगे ऐसी मविल्यत् काल संभी, वर्तमान काल  
संभी और अतीत काल संभी को याणा बक्क युक्त होने अर्थात् ऐसी  
उक्का चीत याणा घोडे नहीं ॥ १० ॥ अतीत काल में छोड़ कार्य तुषा होने, वर्तमान काल में कोई कार्य  
होना होने और मविल्य छाल में कोई काप होनेवाला होने उस को आप स्वयं न आनन्द होने गे वह

तिनोवरए ॥ ८ ॥ अहंयमि कालमि, पञ्चुपञ्चमभागम ॥ जल्य सका य मले ज तु  
इवमेयति नोवरए ॥ ९ ॥ अहंयमि कालमि, पञ्चुपञ्चम भणगए ॥ निसकिय  
मने ज तु, पुरमेयति निहिसे ॥ १० ॥ तहेव फरसा भासा, गुरुभूकोचवाहणी ॥  
सच्चावि सा न वच्चन्वा, जओ पावस्त आगमो ॥ ११ ॥ तहेव काणं काणेति, पंडना  
पद्मोपिचा ॥ वाहिय वावि रोगिचि तेणं चोरपि नोवरए ॥ १२ ॥ एषुण्डेण  
अट्टुण, परोजेण्डुवहमई ॥ आयारभाव दोसन्नु, न त भासेज्व पभव ॥ १३ ॥

कार्य ऐसा ही है इस प्रकार निश्चय कारक यापा बोझे नहीं ॥ ८ ॥ उक्त तीनों काल के कार्य में थना  
दोसे तो पर ऐसा ही है ऐसा बोझ नहीं ॥ ९ ॥ परंतु अहीत, वर्तमान व अनागत काल में  
काणों को जानना होने और उस में शंका रोइत होवे तो यह ऐसा है ऐसा क्षो ॥ १० ॥  
नेसे ही कठोर ॥ युग्म ग्राणों की पात करने वाली यापा सत्य होवे तो भी बोलना नहीं इस स पाप  
क्षम आगमन होता है ॥ ११ ॥ वैसे ही कामेको रे काणा ! नपुसकको रे दिक्केहे ! व्यापारि थाले  
को रे रोही ! और चोर को रे बोर ! ऐसा थाले नहीं ॥ १२ ॥ आचारभाव गम्भारी के दोरों के  
जानन थाड़ा पश्चात्त साड़ु ऐसा भय वाली यापा बोझे नहीं कि ब्रिस से दूसरे की धार थोवे अथवा

सातय, स भास सच्चमोत्सवि, तपि धीरो विवज्जए ॥ ४ ॥ विताहुपि तहामुणि, ज गिर  
भासए नरो ॥ तम्हा सो ब्रुद्धो वावेण कि पुणजो मुसवए ॥ ५ ॥ तम्हा गच्छमो  
धक्षवामो, अमुग वा वे भविस्ताइ, अहवाण करिस्तामि, इस्तोवाण करिस्ताइ ॥ ६ ॥  
एवमाहमो जा भासा एसकालमि सकिया ॥ सप्तयाइयमहुत्वा, तंपि धीरो विवज्जए

॥ ७ ॥ आईयमि कालमि पञ्चपञ्चमणगए ॥ अ अट्टु तु न जाणेज्ञा, एवमेयं  
(पित्र) मापा क्ष धीर पुरुष द्यगा करे ॥ ८ ॥ असत्य हने पर भी सत्य सत्य को मात् इ (जैस किसी  
स्त्रीने पुरुष का रूप पारन किया इस से पुरुषपना के मात् इ ऐसी) मापा जो पुरुष फोक्का है वह  
पुरुष इस तरह दोस्ते से ही पाप का स्पृह करता है वा किर जो मुण बोक्का होसे उस का तो करना ही  
परा ॥ ९ ॥ ऐसी मन्य सद्यपदासी असत्य मापा बोक्के से पाप कर्म का वध होता है, इस से एव  
पाप होने कल के दिन भवत्य जावें, एवं मरण करें, एमरा अमुक कार्य अवश्य होगा, मरवा में वह  
काप अचल्य कहुगा मरवा तो पर पुरुष अवश्य करेंगे ऐसी यविष्यत् काल सदाधी, वर्तमान काल  
संबंधी और अतीत काल संबंधी जो मापा उका पुक्क होने वस को भी साथ पुरुष बर्ते यर्यात्  
उका धीर याग बोडे नहीं ॥ १० ॥ अतीत काल में कोए कार्य इचा होने, वर्तमान काल में कोई कार्य  
होने और यविष्य काल में कोए काप होनेवाला होसे उस हो आप सत्य न थानया होवे तो

मापा शुद्धी नामका साक्षा अध्ययन  
पितृतिय ॥ माउला माइणेकति, पुत्रे ननुणिय स्तिय ॥ ३८ ॥ हे भो हड्लेति  
अलेचि, भढे, सासिय गामिय ॥ होल गोल वसुलेचि, पुरिस नेव मार्दवे ॥ ३९ ॥  
तागाधेजेण ण शूया, परिसगोत्तेण था पुणो ॥ जहारिह माम्मगिक्स, आलंबेक्क  
लनजवा ॥ ४० ॥ पचिदिय पाणण, एसइति अय पुम ॥ जाव ण नविजाणेज्ञा,  
तार जाहति आलवे ॥ ४१ ॥ तहव मणुस पम्, पांक्खवा वि सरीसिवा ॥ थूले पमे-  
इल वज्ञ, पायामित्तियनोवए ॥ ४२ ॥ परिदूढतिण शूया शूया उच्चियाचिय ॥ सजाए

पुण से येवते का कहते हैं—हे आर्तिक ! दाखा, पर्जिक, पदादा ' पिता ! काका ' हे माए ! ह मापा !  
हे यनित ' हे पुत्र ! हे नजुक फोआ ! इत्यादि सकष बाले वचन राग उत्तम ठोने के कारन से थोले  
नहीं ॥ ४६ ॥ देमे ही अरे, ही, अनेरे, हे भर्ता श्वामी ! गोपिक ! होल ' गोल थसुन ! इत्यादि  
मापा एठग से थोले नहीं ॥ ४७ परतु कार्य ठोने पर किसी पुरुष को बोलाना थोवे सो उस का नाम  
लेकर भपवा गोप का नाम लेकर अपना गिम देव में ना वचन थालने से लघुता थोवे नहीं और सुनने  
थाले को त्वराप भी लो नहीं देसा अपसर योग्य वचन कारनवधात् एक थार या यारंधर थोले ॥ ४८ ॥  
अन पशु आश्री कहते हैं एचोन्द्रय शाँखियों में यह पुरुष है या छी है देसा जातो लग मालूम थोव नहीं वह  
लग सपुत्र्य जाति आश्री थाल ॥ ४९ ॥ देमे ही मनुष्य पशु, पक्षी व सरीसुप का स्थूल चरवी वाला  
पिक करने योग्य या एकोने योग्य है देसा थोहे नहीं ॥ ५० ॥ परतु उस मनुष्य पशु, पक्षी और सरीसुप

तहुय होले गालेति साणे वा वस्तरेतिय ॥ उम्मद दुहु वानि, नेव भसिब पक्षव  
 ॥ १४ ॥ अजिए पजिए वादि, अम्मोमाडिअचिय ॥ पिठिसिए भयणि बेपि,  
 घूर नचुणिअचिय ॥ १५ ॥ हलेहलेपि अजेपि, भह सामिणिगोक्षिणि ॥ होले गोले  
 घस्तेलेति इत्थिय नेव मालवे ॥ १६ ॥ नाम खिक्केण वृया, इत्थिगोत्तेण वा पुणो ॥  
 जहारिह मभिगिअक आलेभेज लंबेजवा ॥ १७ ॥ अजए पजएकावि, घणो चुट-

इसरा दु की होवे ॥ १८ ॥ वेसे ही औरे होन-मुक ! रे गोलेहल्लप्पा ! रे कुरो ! रे अन्यापी ! रे खिल्लारी !  
 रे दुधारी ! देसी भाषा प्रशानान घोसे नरी ॥ १९ ॥ भव वी आकी कहते हैं भा कके ( दादी )  
 रे वार्धिके ( ब्रह्मदी ) रे भव ! रे वाकी ! रे युवा ! रे वानजी ! रे वेदी ! रे पोती ! रे दोदिशी !  
 इत्यादि संसारी सप्तप दी क साय लगा छोमे तो भी यह मोह उत्तम करनेवाले बचन है इसमें  
 सातु यामे नरी ॥ २० ॥ वेसे ही है कन्यानी ! रे कन्यानी ! रे अन्य का ! रे वेष्यनी ! रे स्थामिनी !  
 रे गोपिनी ! रे होमी पूर्णिमी ! रे गोनी-किनान ! रे पापुव वच्या ! ऐही तुष्ण्य प्राप्य याणा सातु बोने  
 नरी ॥ २१ ॥ कराधेत द्वार्घ पसरा से दी के साथ बोचन का प्रसाद होते तो सातु उस दी के नाम से  
 राखेक छामे तो नाम देकर चालावे भेस देवदत्ता यात्रा अयमा तो उस के गाथ से बोलावे और जिस  
 देव देवते वैसेव बचन शोकने से अपनी लघुता न होने और मुनने वाकी को सराव न करो वैसी अप्सर  
 याणप याण पक्ष वार या वारिचार थाउडे ॥ २२ ॥ यह वी से किस तरह थोखना व न थोखना कथा अन्

पितृचिय ॥ माउला माइणेकति, पुत्रे नन्तुभिय चिय ॥ १८ ॥ हे भो हलेचि  
आज्जेचि, भदे, सामिय गामिय ॥ हैल गाल वसुटेचि, पुरिस नेर माहवे ॥ १९ ॥  
नागधेबेण ण शूया, पुरिसगोत्तेण या पुणो ॥ जहारिह मार्मणिक्षम, आलवेज्ज  
लवज्जवा ॥ २० ॥ पञ्चदिय पाणण, एसइहिय अप पुम ॥ जाव ण ननिजाणेज्जा,  
तार जाहच्च आलवे ॥ २३ ॥ तहन मणुस पमु, पञ्चक्षवा लि सरीसिच्चा थुले पमे-  
इल वज्जम, पायमित्तियनोबद ॥ २२ ॥ परिवृढचिण शूया बूया उच्चिप्रचिय ॥ सजार

पुण से योखने का करते हैं—ऐ अर्निक ! बादा, भाँड़, प्रदादा 'पिता ! काका' हे मापा ! ह मापा !  
ह मतिग ' हे पुत्र ! हे नपूर कोपोमा ! इत्यादि सञ्चय याले पचन राग छसप्प होने के कारण से थोले  
नहीं ॥ २६ ॥ थेमे ही अरे, ही, अनेरे, हे मर्ता इच्छी ! गोमिक ! होल ' गोरु बसुल ! इत्याटि  
माया पहु स थाले नहीं ॥ २० परतु कार्य होने पर किसी पुरुष को बोलाना होते ही वस का नाम  
लेकर भयगा गोप्र का नाम लेकर अथगा जिम देख में का थनन थालने से लघुता होते नहीं और सुनते  
थाले को लराद भी लगे नहीं। देसा असर योग्य घचन कारनवशाप एक बार या पुरच्चर थोले ॥ २० ॥  
अन पहु आश्री करते हैं एचोद्रप शाणियों में यह पुरुष है या थीरे एसा जाला मालूम होव नहीं यह  
लग समुप्य जाति आश्री थाल ॥ २७ ॥ थेसे ही मनुप्य पछु, पही य सरीमुप का स्थूल, चरसी या बा-  
रेप करने योग्य या एकोने योग्य है देसा कहे नहीं ॥ २३ ॥ परतु वस मनुप्य पछु, पही और सरीसर्

पीणिए शावि महाकार्ति आलने ॥२३॥ तहेव गाओ तुङ्काओ दम्मा गोहगस्ति ॥  
वाहिमा रहजोगिनि, नेव भासेव पझव ॥ २४॥ जुव गचेतिण यूया, धेषु  
गसदयतिय ॥ रहस्ते महल्लए वावि, वासवहणेचिय ॥ २५॥ तहेव गति  
मुञ्चाण पञ्चयाणि वचाणिय ॥ रुक्ख्वा महल्ल पेहए, नेव भासेव पझव  
॥ २६॥ अलं पासाय भभाण, तोरण्णाय गिहाण्णय ॥ कलिहगल नावाण,  
अलं उदगरोणिण ॥ २७॥ धीरुए चागधेय, कंगाल मझ्य सिया ॥ जंतलहुटी

के बड़ीर स्थूल देसकर चर्दि पयोजन होये तो ऐसा कहे कि यह युद्ध है, युक्त काल का है, पुट है, और  
उड़ीर शाल है, ऐसा घोकार ॥ १॥ वसे ही पागान साथु गाप को देस करे यह दोने योग है, बछरे को  
दस करे यह नवनी चावने योग है, दमन करने योग है इसारिक में बोलने योग है, ऐसा नर्हि योड़े  
॥ २४॥ परठु नर्संगवचार शोल्ला फेरे तो ऐह को देसकर कहे कि यह युधान है, गाप को देसकर  
कहो कि यह दुष देती हुई देसाती है, यह बण्डा ढेव है, अपशा फरा है यह रथ को बलाता है वैसा  
निर्त्य दमन कोडे ॥ २५॥ वसे ही पागान साथु उपान भंगल में पर्वत व बहन में ये तुप वहे २ तुष्णी  
देसकर ऐसा गोड नर्हि कि इस युध का काह स्तम बनाने लैसा है, तोरण फमाने लैसा है, बार  
मासों बनाने लैसा है, योगम बनाने लैसा है, भर्तुह बनाने लैसा है, नाशा बनाने लैसा है, अयथा पानी  
द्वा झेष चानके लैसा है ॥ २७॥ वसे ही चुप्यन रहने च्छ, पटिया, काटपान कचोर, पर के बड़िये,

मापाशुदि नामका सातवा अध्ययन  
किंपुरस्तु ॥ भ्रूओवथाइंग मास, नेव मासिक्ष पणव ॥ १९ ॥ तहेव गतु  
मुज्जाम पञ्चयाणि व्यणागिय ॥ रुक्षसा, महङ्ग येहाए, एव  
मासिक्ष पणव ॥ ३० ॥ जाइमता इमे रुक्षसा, धीहुचहा महालया ॥ पयाय साला  
विडिमा, वद दरिसणिचिय ॥ ३१ ॥ तहा फलाहि पक्षाहि पायखज्जाहि नो वए ॥  
वेलोइयाह टालाह, वेहिमाइचि नोवए ॥ ३२ ॥ असयठा इमे अचा घुनिवहिमा

इल का गाया समार घानी का लाट, घरने की लाट, कोश विक्री का लाट, येचाक की नाभी, और सोनार  
की भाइरन घनाने जैसा है ॥ ४६ ॥ वसे थी धेठने का आसन, सोने का पर्लग, छहने की निस्तरनी,  
गुर योग्य उपकरण बोरह घनाने योग्य है ऐसी सावध माता थोड़े नहीं ॥ ४७ ॥ परंतु उच्याम, पर्वत  
वन में गया इवा सापु बया वृस देवकर ऐसा थोड़ कि यह अझोफादि वृस उपम जातितत देखता है,  
नालीयर के वृस धृत थोड़ है, आमांद वृस धृताकार है, बयादि वृस विस्तारवाले हैं, यह वृस आसा  
विशासा पमादि से उपवेश रमणिक व वेसने योग्य है ऐसी मापा वसंमोपात थोड़े ॥ ४०-४१ ॥  
वसे थी आमादि फल एके दूर है, पराक्रोहिक मैं पकाकर खाने योग्य है, घुत दिन रखने से विगर  
जायें इस खिये अभी थी इस को निदार कर करली करने योग्य है ऐसी सावध मापा थोड़े नहीं ॥ ४२ ॥

पीणिए चावि महाकारति आलने ॥२३॥ तहेव गाओ तुक्काओ दम्मा गोरहगचिय ॥  
वाहिमा रहजोगिचि, नेव मासेब पझव ॥ २४॥ जुव गचेतिण युया, धेणु  
गसदयचिय ॥ रहस्मै महल्लू वावि, वम्मसवहुणेचिय ॥ २५॥ तहेव गति  
मुचाण पञ्चयाचि वचाणिय ॥ रुक्ख्वा महल्ल पेहए, नेव मासेब फझव  
॥ २६॥ अलं पासाय लभाण, तोरणाण गिहाणय ॥ कलिहगल नावाण,  
अलं उदगादेणिण ॥ २७॥ धीढ़ए चागोम्बेय, कंगाल मझ्य सिया ॥ जंतलहट्टी

के बरीर सूख देलकर चदि बयोमन होये हो फेसा करे कि या कुद है चुप काल का है, पुष्ट है, पोर  
उरीर बाजा है ऐसा गोसे ॥२८॥ मेसे हि प्राचान साझु गाप हो देल करे पर दोहने योग्य है, बछडे को  
दास होये या नफनी छावने योग्य है, दम्मन फरने योग्य है एकारिक में बोलने योग्य है ऐसा नर्मा गोले  
॥ २९॥ पांतु मसापचाल बोलना फरे गो लैसे देलकर करे कि या युहान है, गाय को देलकर  
करो कि या दुप देती हुई देलाती है, या बछडा ढोय है, अप्पा बदा है या रथ को चकाता है वैसा  
निर्वप चचन गोसे ॥ २९॥ पसे हि प्राचान साझु उपान जैगल है परंतु व बहुमं गोये तुप हो २ तुम्हा  
देलकर ऐसा गोल नर्मा कि इस चुल का कहू स्तम बनाने बैसा है, तोरक फमाने बैसा है, चार  
सासों बनाने बैसा है, योग्य बनाने बैसा है अर्भुल बनाने बैसा है, नापा बनाने बैसा है, अप्पा पानी  
या ग्रेष बनाने बैसा है ॥ २९॥ मेसे हि चुपन छरने का पटिया, काण्ठाम-इचरोद, पर के क्षिप्ते,

मापा शुद्धी नामका<sup>१</sup> सातषा अध्ययन  
त्यास्य आवगा ॥ ३ ६ ॥ सखाहि सखाहि शुया, पणियद्वाति तेणग ॥ वहुसपाणि तित्याणि,  
आनेण वियागरे ॥ ३ ७ ॥ तहा नईओ पुण्णाआ, कायपति जापि नो वहु ॥  
तायाहि तारिमाओति पाणिपिक्किनो वहु ॥ ३ ८ ॥ वहुशाहहा अगाहा, वहुमहि  
लुभिहोदगा ॥ वहविरथडोदगायाचि एवं मासेज्ज पण्णय ॥ ३ ९ ॥ तहेष सावज्जे

यादिए तैसे ही थोर को वेत्तकर ऐसा नहीं कहे कि यह थदा थोर है, इसने पहुत चौरियों की है इसलिये  
यह मारने योग्य है ऐसे ही नहीं को देसकर ऐसा नहीं कहे कि इस के बानों किनारे थहुत अच्छे हैं  
इस पर से नहीं में कुदने का अच्छा है, इस नहीं का सीरना सहन है इस में जलझीटा करना अच्छा  
रीत्या है पथिक जनों को भी गपनागमन करने योग्य है ऐसी सावध भापा योल नहीं ॥ ३ १० ॥  
परतु मतगोपण थोलना पढ़े तो ऐसा कहे कि अपुक्कने जेपन किया है, घनादि के लालुन चोर थोरी  
करते हैं, इस नो के रास्ते से पापक जन उत्तरते भैसते हैं थहुत जीव पानी पीने हैं गाम जे लोक  
पानी पानी भरते के लिये आत है ऐसी तिव्य भापा थोले ॥ ३ ११ ॥ यैसे ही पानी क्ष परिपूर्ण नहीं ऐस्वरकर पानी  
हो नहीं कि यह नहीं मुना, ते बीरने योग्य है नारा गे सीरने योग्य है अथवा इस का पानी पीने योग्य  
हो ॥ ३ १२ ॥ अरतु पसग यशात् पानी से मी औ नहीं को बुद्धिमान साझेप्रेमा करे किन्तु स नहीं में आगाध पानी मरा  
त्या है, कारप नी की कट्टोबों उठ रही है, पानी थहुत फला इसा है पला योले ॥ ३ १३ ॥ दृसरों के

\* महाबहु राजावाहादुरद्वारा सुन्नदवस्त्रापनी व्याघ्रापसादना \*

फला ॥ वाग्बवहुसमूया, भूयरूपविवा पुणो ॥ ३५ ॥ ताहबोसहिओ पक्काआ,  
तीर्ण्याआ लुम्हीइय ॥ लाइमा भजिमाओंति पिहुस्त्रज्जति नो वहु ॥ ३६ ॥  
हना वहु समूया धिरा ऊसठाचिय ॥ गठिभयाओ पसूयाओ, ससाराआति आलवे  
॥ ३७ ॥ तहय सम्बहु नचा, किल्ल कब्जति ना वहु ॥ तेषग वावि वज्जेति, सुति-

प्रापाज्ञा ॥ एर पेसा वाल कि इसा आम्र शुश के कल वहु आये हैं मारमूल गोकर नम्ब बने हुए हैं,  
नम्ब के फल वहु लगे हैं इस के फल पके हुए कौमल अद्भुत रूपकाले हैं ऐसे ही बन में इनस्पति वहु न  
हुए हुए सार तरीय हैं सरयात अमरमपात्र य अनंत जीवों हैं यों उदाहरणाली भाषा बोझे ॥ ३८ ॥ ऐसे ही  
सार याए के खतों में गया इसा चोंरिस पकार का धार्य उत्पक्ष हुआ दम्भकर ऐसा न कहे कि यह पका  
हना है, इन का छेदन रहना उचित है, उसी ठोक पूर्व भाद अद्यि प्रयाग से सेक कर लाने योग्य है  
परी सावध माणा गोम नहीं ॥ ३९ ॥ परतु मग्ना धानेपर कह कि इरी की उरणीष वहुत हुआ है, अकूर पुरुष  
भाग्नादिक का पोर लगे हैं इन की रखचा कठिन धाने स धीरादिक उपर्युक्त कम गोता है, लेतों में  
उसी ठोक मुहे वहु लगे हैं इन में दाना लाने का संघर्ष है, यह सर्वीज धने हैं ऐसी निर्बिध मापा  
करण बशार बोले ॥ ४० ॥ ऐसे ही जेनन की रसोई परन्नानादि वैस्तकर ऐसा नहीं बत्ते कि इन्हें  
उपन भन्ना किया है तुपको पर नेपन करने योग्य है पर कहना उचित है तुम्हारे जैसेको ऐसा भक्त करना

त्यास्तु आवगा ॥३६॥ सखवहि सखाहे वृया पणियद्वाति तेणग ॥ बहुसभागि तित्थाणि,  
आनगण वियगरे ॥ ३७ ॥ तहा नर्द्दो पुण्याआ, कायतिज्ञाचि नो वद ॥

नावाहि कारिमाओति पाणिपिक्षचि नो वद ॥३८॥ बहुवाहडा अगाहा, बहुमस्ति  
लुभिदोवगा ॥ बहविरयडोदगायावि, इवं मासेज्ज पण्यय ॥ ३९ ॥ तहेय सावज्जे

गाए तेसे हि घोर को देस्तकर ऐसा नर्दि को कि या वदा चोर हे, इसने पहुत चोरियों की है इसलिये  
एह मारने गोग्य है ऐसे हि नर्दि को देस्तकर ऐसा नर्दि को कि इस के दोनों किनारे पहुत अप्ते हैं  
इस वर से नर्दि में कुन्तने का अच्छा है, इस नर्दि का तीरना सहज है इस में जलझीरा करना अच्छा  
रिखता है परिक नर्दों को भी गणनामन करने योग्य है ऐसी सावध भाणा वाले नहीं ॥ ४० ॥

परनु प्रसगोपत वौलना पहे तो ऐसा को कि शमुकने जेमन किया है, धनादि के लालुन चोर चोरी  
करते हैं, इस नं॑ के राते से पायह जन उत्तरते हीवते हैं पहुत जीव पानी पीने हैं गाम दें लोक  
एह पानी भरने के लिये भ्रातृ हैं ऐसी निवय भाणा वाले ॥४१॥ बेसे हि पानी है परिषुण नहीं देस्तकर यों  
हो नहींकि यर नर्दि मुत, से तीरने योग्य है नाचा रो तीरने योग्य है अथवा इस का पानी पीने योग्य  
हो ॥४२॥ परंतु प्रसग वशार् पानी से भी बहु-नर्दि को पुण्डिमान सायुषेसा कहे कि इस नर्दि में आगाध पानी भरा  
हुआ है, ऊरा प नी की कढ़ोलों उठ रही है, पानी पहुत फला हुआ है प्रसा योले ॥ ४३ ॥ दूसरों के

फला ॥ वाज्बयहुसमूया भयून्नक्तचिवा पुणो ॥ ३३ ॥ तहवोसहिओ पकाऊा,  
नीहियाओ छवीइय ॥ हाइमा भजिमाओंति पिहुखबति नो वर ॥ ३४ ॥  
स्त्वा थहु समूया यिग उसठानिय ॥ गठिमयाओ पसूयाओ, ससाराआति आलने  
॥ ३५ ॥ तहेव सख्ति नवा, पिच्च कबति ना थए ॥ तेणग वावि वक्षेति, सुति-

प्रयोगा इन पर ऐसा थोस कि इस आम्र फण के फल बहुत थोये हैं मारभूत गोकर नम्ब थोये हैं,  
अन के फल बहुत लो हैं इस के फल पके हुए कोमळ अद्भुत फूल थोये हैं ऐसे ही बन में इनरपति बहुत  
हुए ह पह सा सतीय है, सत्यात असन्ध्यात व अनन्त जीवो हैं यों उद्देश्याली यापा थोक्ले ॥ ३६ ॥ ऐसे ही  
माय पाए के खेतों में गया हुया योगिस पर्कार चा धार्य उत्तर्य इया दरजकर ऐसा न करो कि यह पका  
हुना है, इन चाँदेन करना चाँधिए है उर्ही होल पुस्त आद अषि प्रयग से सेक कर ल्हाने योग्य है  
एमी सावध भाणा गोद्य नर्ही ॥ ३७ ॥ परतु प्रसग धानेपर कहा कि इरी की उपर्यि बहुत हुए है, अरुर पुरु  
हुए है, भाग्यादिक का पोर छोगे हैं इन की ल्हाना कठिन धाने स श्रीतादेव उपन्य कम थोगा है, लेतो में  
उर्ही छोल मुटे बहुत लो हैं जिन में धाना धाने का संभव है, यह सर्वीज थोगे हैं ऐसी निर्विध भाणा  
कारण बश्याए गोले ॥ ३८ ॥ ऐसे ही लेभन की रसोइ प्रसानादि वेस्कर ऐसा नहीं बने कि इनेति  
तमन ल्हाना किया है तुमको यह केमन करने योग्य है पर करना उचित है तुम्हारे जेसेको ऐसा भक्त करना

आनिर्भास मवत्तद्व, अचिपत्तं चेत्र नौ वए ॥ ४३ ॥ सब्बमें वइरसामि, सब्बमेय  
 ति नो वए ॥ अणुवीइ सब्बं सब्बत्थ, एव भासेब्ब पण्णव ॥ ४४ ॥ सुक्काय वा  
 सुजिन्काय, आकिब्ब किज्बमेय वा ॥ इम गेह्ह इम मुच णिय नो वियागेर ॥ ४५ ॥  
 अप्पगेवेवा महुधेवा कएवा विकात्तिवा ॥ पणियेहु समुपन्ने, अणवज्ज वियागेर  
 ॥ ४६ ॥ तहेवा सज्य धीरी, आसएहि करेहिवा ॥ सय चिट्ठ वयाहिचि, नेवं  
 कोए गुहस्य सायु से वालालाप करे तो ऐसा शाले नरी किन्यह वस्तु सब से उक्खु है, पहु मूल्य वाली  
 ॥ अन्य स्थान ऐसी वस्तु का भास ऐना हुर्म है, ऐसी उमरी वस्तु नरी है, वरापर साफ की हुई  
 नरी है, यह अवर्णनीय है ॥ इस बकार अभीतकारी बचत घोड़े नरी ॥ ४७ ॥ कोई सायु ग्रामान्तर  
 विदार करते होने उसे देख कोई गृहस्य कोे कि अमुक संबंधी है उन को यह सपाथार  
 करना; तम सायु को ऐसा नरी कहाना चाहिये कि है पसे तह समाचार कहुगा यर्यो की सब बान सायु  
 नरी कह सकते हैं यो विचार पूर्वक मापा के दायों से बचकर यथा योग्य पोले ॥ ४८ ॥ और भी  
 यह किरीयाना हुमने लखीदा या देचा सो छण्डा किया, यह वस्तु लेने योग्य नहीं  
 है, इस में भास ऐना अप्पाना नरी ऐगा इत्यादि व्यापार संबंधी बातों साथु बोले नहीं ॥ ४९ ॥ परंतु  
 अस मूल्य वाला व पहु मूल्य वाला करीयान लहीदने का या वेचने का गोवे और उस मूल्य ये कोई  
 सायु को पूछे तो पाप गरित निर्विध बचन पोले ॥ ५० ॥ वैसे ही सायु मसंयति को ऐठो, अ यो;

जोग परस्तुय निट्ठये ॥ कीरमणाहि वा नच्चा, सानब न लेवै मुणी ॥ ४० ॥  
सुकहेति सुपकति, सुरिड्धिणे सुहडे मडे ॥ सुनिट्टिए सुलहेति, सावब थडएमणी  
॥ ४१ ॥ पपचपकेति व पकमलजै, पयचाल्जै व लिङ्ग माल्जै। पयचिलहिति व  
कमहेठय, पहरगाढ़ाचिवगाढ़ माल्जै॥ ४२॥ सब्द्युक्तस परगंधवा अउल नाहिय ५रिस ॥

मिये बनाया हुआ साथय ऐसे दि चर्तमान दें करावा हुआ साथय कार्य को जानहर यह अरण  
किया ऐसा ताथय बहन बोडे नर्हि ॥ ५० ॥ युनि साथय मापा बोडे नर्हि ऐसे कि—अरण किया  
यह लब छार्य, अच्छा बनापा यह अच्छानादि अच्छा छेदन किया यह आकादि इस ठुण्ड का थन  
बोरोने इन किया सो अच्छा किया, सब जीवों को बुल देने वासा पारी मरणया सो अरण हुआ  
अच्छे बनाये मरनादिक यह कल्या रुप साथयता से युक विभाइ योग्य है ऐसा साथय बोर्ड नहै  
(पातु निर्वय रीति से पर्योनन होने गप बोर्डे लेसइने बुद्धानि की वैय्याकृत अरणी की इस का प्रमाणपूर्व ब्रत  
मच्छा पका, इसने योग यमत्व का छद्दन अच्छा किया, उपाधिक से पाप का रुण किया सो अरण हुआ  
परिव मृत्यु से परा सो अच्छा हुआ, और इन की संपर्म किया बहुत अरणी है ) ॥ ५ ॥ पांग  
फैस रुप पदार्थ देवतकर कों कि यह चतुर प्रपत्त से फैस रुप है इस आरक्षिक का चतुर प्रपत्त से छेदन किया  
नैप्रस रुपया का पारना गारन पारना से निर्भाव है इ परिव ह का नुगार कर्म वै बन करता है इसने अच्छे कर्म किं  
ऐसे हि इस निर्दिष्टी ने इस को गार नाहर से मारा है ऐसा कारण बसंग से बोझे ॥ ५२॥ अच्छापार संघर्ष मे

॥४३॥ मापा युद्धी नामका सातवा अध्ययन ॥४४॥

अविर्क्षिय मत्रपच्चव, अचिपतं चेव नो वए ॥ ४३ ॥ सब्बमेयं वहस्तमिमि, सब्बमेय  
ति नो वए ॥ अणुवीइ सब्बल सब्बलथ, एव भासिव पण्व ॥ ४४ ॥ सुकरिय वा  
सुविवक्षिय आकिज्ज किज्जमेय वा ॥ इम गेष्ठ इम मुच, णियं नो वियागेर ॥ ४५ ॥  
अप्पगेधेवा महाधेवा कएवा विक्षप्तिवा ॥ पणियेष्टु समुप्ले, अणवज्जं वियागेर  
॥ ४६ ॥ तहेवा संजय धीरो, आसशुहि करेहिवा ॥ सय चिठ्ठु वयाहिचि, नेव

कोप गृहस्य साषु से वार्तालाप करे तो ऐसा बाले नहीं किंयह वस्तु सब से उक्खु है, चुहु मूल्य वाली  
है अन्य स्थान ऐसी वस्तु का पात दोना दुखम है, ऐसी दुसरी वस्तु नहीं है, वराचर साफ की हुई  
नहीं है, यह अवर्णनीय है ॥ इस प्रकार अपीतिकरी वचन बोले नहीं ॥ ४६ ॥ कोई साषु ज्ञानचर  
विडार करते होने वसे देख कोई गृहस्य करे कि व्यक्त स्थान मेरे अमुक संभवी है उन को यह समाचार  
कहना; तब साषु को ऐसा नहीं कहना चाहिये कि दै पसे स १ समाचार कहिगा यहों की सप वान साषु  
नहीं कह सकते हैं यो विषार पूर्णक यापा के दोपों से पचकर यपा योग्य बोले ॥ ४७ ॥ और मी  
या किरीयाना तुमने लहीदा या देवा सो वच्छा किशा, यह वस्तु लेने योग्य है अप्पवा लेने योग्य नहीं  
है, इस में साम दोगा अप्पवा नहीं होगा इस्पादि व्यापार संभवी यातों साषु बोले नहीं ॥ ४८ ॥ परंतु  
अद्य मूल्य वाला व चुहु मूल्य वाला करीयान लहीदने का या बेचने का होये और उस सर्वम में कोई  
साषु को पूछे तो पाप रहिव तिर्यग वचन बोले ॥ ४९ ॥ वैसे ही साषु असंयुक्ति को बैठो, अ बो,

भौसेब्र पण्वे ॥ ४७ ॥ यहने हमे असाहु, लोए बुकंति साहुगो ॥ नहेये असाहु  
साहुच, साहुसाहुचि आहवे ॥ ४८ ॥ नाण दसण सप्तम, सजमेय तवेय ॥ एवंगुण  
समाउच सत्य साहु मालवे ॥ ४९ ॥ देवाण मण्याणच, तिरियाणे च युगाहे ॥  
अमुयाण जआ होइ मा वा होउचि नो वाए ॥ ५० ॥ वायुशुहु च सीउणह, रेखम  
घायोसिवांतीवा ॥ कथाणहोइ धयाणि, मावा होताचि नो वा ॥ ५१ ॥ तहेव मेह  
नह व माणव, न दत्तवद्यति गिर वएज्वा ॥ समुचित्त उझप्वा पओए, वैज्वा

ममुक काय करो झयन फरो ल्हो रहो जाओ, ऐसी साष्यकारी भाषा चोहे नर्हि ॥ ५२ ॥ इस  
सप्तम रेसाए एसे घृत भसायु घृष्ण साषु कहाल है, तो उन असाय को सायु  
क नहो परु साषु को ठी साषु करो ॥ ५३ ॥ बान दर्ढन से सप्तम सेप्य व तप में रक्त, ऐसे युन पुक  
सप्तमि को साषु करो ॥ ५४ ॥ देव मनुष्य व तिर्द्वच का विक्र होवे तो उन में अमुक का जप  
एगो और भयुह का जप न लेवा वेसा थाहे नर्हि ॥ ५० ॥ ऊरक करते थाला शाय, धपा, छीलोप्पा  
उपद्रव की शीटि, मुधेस, सर उपसग की छाटि, ये सब कल्प थागा, या नर्हि पोगा वेसा करे नर्हि ॥ ५१ ॥  
पस ठी फेप, आकाश व मनुष्य को पर देव है वेसा साषु करे नर्हि, परंतु घरल देसकर यार मेप चरा है

मापा शुद्धी नामका सातवा अध्ययन ॥

इदं चलाहृष्विति ॥ ५२ ॥ कंतलिदस्वतिण वृया, गुज्जाणुचरियन्ति ॥ रिद्धिमत  
नर दिस, रिद्धिमतिं आलवे ॥ ५३ ॥ तहेव सावज्जु मोयणी गिरा, ओहारिणी  
जाय वरोगयाहणी ॥ से कोह लोह भयहास माणवो न हासमाणोवि तिर वपुच्चा  
॥ ५४ ॥ सुनकसुन्दि समुगेहया मुणी गिर च इह परिवज्जु सया ॥ मिय अदुह  
आणुनेह आसए सयाण मञ्जे लहह पससण ॥ ५५ ॥ आसाए दोसेय गुणेय  
जाणिया, तीसेय इहे परिवज्जु सया ॥ छुसु सजए समणिए सया जए, वपुच्चु

भयगा क्वचा आपा इवा हे अथवा यह ऐप घरमा ऐसा कोे ॥ ५२ ॥ आकाश को अतरीश अयवा  
गानु चरित कोे फुदि थाला घनुप्प देस्कर कोे कि यह मनुप्प ऋदि थाला दीखता हे ॥ ५३ ॥  
वेते दी आ आप सावय का अनुगाहन करनेवाली थाये गेव अयकारिणी और दूसरे की बात  
क नवाली थाये ऐसा आपा साषु पुष्प काष, लोम मप घ इस्य से पकडी करता इवा भी थोले नहीं  
॥ ५४ ॥ रो मनत घुने गुणप्प की शुद्धि देस्कर सदेव दुष्टाणी वा त्याग करे और मयादा उक्त  
अदुपु दारा राहिर याणी का विचार करक थोये इस तरए पोहने से वा साषु पुष्प मे पञ्चसा पाला हे  
॥ ५५ ॥ छ काशा मे सेपाति श्रपण माव मे घदते परिणामवाले और सदा उद्यमवत सायु इन तरए  
आपा कं दोप व गुम जानकर उस मे दोषपाली आपा का त्याग करे और दितकारी व मपुर आपा

\* प्रकाशक रामाष्ट्रीदुर्लभा मुस्लिमसंस्थायनी ज्ञाल प्रसादजी \*

हियमाणुलोमियं ॥ ५६ ॥ परिक्ष्य भासी सुसमाहि इन्द्रु, चउक्तसायावग्र  
अणिरिसए ॥ सनिकुणे धुममलं पुरेकड़, आराहए लोएमिण तहापर, निवेमि ॥ ५७ ॥  
इति सुवक्तुसुद्धि णामं सच्चम अस्मयणं सम्मच ॥ ७ ॥ \* \* \*

गोहे ॥ ५८ ॥ अब उपसंधार-साधय ए निर्विष का विचार कर गोलनेशास, सब इन्द्रियों में समाधिवत,  
ओपे पान यापा ए लोम ऐसी चार कषाय को हूर करनेवाले इत्य माव का प्रतिर्थ राहित, ऐसे साथु  
र्मुखन के संचित पाप कर्म को हूर करके इस लोक तथा परसोकु से-आराघ्यन करत हैं ऐसा है-

करता है ॥ ५९ ॥ यह सुपायम शुद्धि नापक सातथा अच्युपन सफूर्ण तुषा ॥ ७ ॥ \*

## ॥ आचारप्रणिधि नामक अष्टम मध्ययनम् ॥

आयारप्रणिहि लङ्घु, जहा काथब्ब भिक्षुणा ॥ त मे उवाहरिस्तामि, आणुपुर्वि  
सुणेह मे ॥ १ ॥ पुढविदग्नागणिमाद्य, तणहक्षसवीयगा ॥ तत्साय पाणा  
जीविति, इह वुत्त महेसिणा ॥ २ ॥ तेसि अच्छणजोइण, निच्च होयब्बय तिया ॥  
मणसा काय वफेण, एव मनव सज्जए ॥ ३ ॥ पुढवि खिच्चि सिल लेलु, नेवभिंदि  
न सहिहे ॥ तिविहेन करण जोएण, सज्जए सुसमाहिइ ॥ ४ ॥ सुद्ध पुढवि

सापने अण्यन मे यापासोमिति का कथन किया निर्भल शुद्ध यापा थोल्ने से आचार रूप निधान  
की प्राप्ति होती है। इस किये भाउवे अण्यन मे आचार ह। कथन करते हैं यहो खिल्य। सापु को  
आचार रूप निधान यात करके लेसा करना चाहिए ऐसा है। तुम को कर्तृगा सो अनुक्रम से सुनो  
॥ १ ॥ पृष्ठी काया, अपुकाया तेवक्काया थायुकाया, वीज सारिष तुण वृक्ष-शैर्यात् वनस्पतिकाचा ॥ और  
प्रस प्राणी ये सर्व अीव हैं। ऐसा पढाही श्री मणवान पदाधीर स्थापीने करा है ॥ २ ॥ उन की मन  
पथन न काया से सर्व दिसा नहीं करना चाहिये। इस से घर सयती होता है ॥ ३ ॥ सुसमाधिवत  
सायु तीन करन तीन योगे से सचिच्च पृष्ठी, खिच्चि, धीला थ लोपुर्ट आदि के ढुकडे करे नहीं व  
सर्पण भी करे नहीं ॥ ४ ॥ समिच्च शुद्ध पृष्ठी पर सायु थेरे नहीं वेसे ही सचिच्च रजवाला आसन पर

१. मन पथन केर क्षया ये थीन योग हैं मोर करना नहीं, कहणा नहीं और झले को अनुमोदना नहीं ये थीन करने हैं

न निसी॒, सत्तरक्षमिय, आसणे ॥ पमचिल्तु निसी॒ज्ज्वा, ज्ञाइ॒चा जस्त  
उगाह ॥ ५ ॥ सीउदग न सेवेज्वा सिलावृद्ध हिमाणिय ॥ उसिणोदग  
तच्छफासुप, पहिगाहिज्व सज्ज ॥ ६ ॥ उदउल्ल अप्पो काय, नेव बुँड्ने न  
सलिहे ॥ समुण्ह तहाभूय, नोण संघटप्सुणी ॥ ७ ॥ इगाल अगाणि अँचि,  
अलायवा सज्जोइय ॥ न उजिज्वा न घडिज्वा, नोण निल्वावण सुणी ॥ ८ ॥ तालियेटण

मो बैठे नर्हि परतु सधिष्ठ रन से गोरे इए पाँच को रजोइरण से पुऱ करके औच्च स्थ न पर आँझा  
सेकर बढे ॥ ९ ॥ साएु सचिष्ठ बन, गहे तथा रिम का सेवन करे नहीं परतु तपाया इच्छा अद्य  
फामुक नन ग्रइण करे ॥ १० ॥ यदि क्य चिष्ठ पथा के योग से आनी काया पानी से भीग गइ होवे तो  
बोंस बस से ठुङ्ग नर्हि बेसे हि ल्पङ भी करे नहीं पानी से भीगा इच्छा शुरीर दस्तकर किलियात्र  
सधएन कर नर्हि ॥ ११ ॥ अंगार, अंग अंगि क कन, और भास्ते काहादिक को मुनि बछान्कित कर  
नर्हि उस का संघटण करे नर्हि बेसे हि उसे पुऱोष भी नहीं ॥ १२ ॥ ताडपत्र के पावे से, कम्पल पश्चादिक

\* यस उद्दर क्षम्य कितनक तीन उक्ताभ्यामा पानी एसा भजत है वस सार उस शर्कर से बना है,  
जिस का उपयोग इच्छा ऐसा अथ होता है परतु उसने ऐसा अप नहीं होता है,

पचेण, साहा विहुकेणवा ॥ नवीद्वक्त अप्तणो काय याहिर वावि पौगल ॥ १ ॥  
 तणहस्त न हिंदेबा कल मूल व करसई ॥ आमग विविह थीय, मणसा वि न  
 परथा ॥ १० ॥ गहणम् न चिट्ठबा, थीएसु हरितुवा, उदगमि तहनिघ,  
 उर्त्तिग पणमेसु वा ॥ ११ ॥ तसे पाण न हिसेजा वाया अदुव अमुणा ॥ उत्तरओ  
 सह्वभूम् पासिक्क विविह जग ॥ १२ ॥ अदु सहुमाइ पेहाइ, जाइ जाणितु सजप ॥  
 दयाहिगारी भूम् सु आस चिट्ठ सहुहिवा ॥ १३ ॥ कयराइ अदुसहुमाइ, जाइ

ऐसे यथरा श्रावा दिला कर मुक्ति अपती काया को पान दाले नहीं, ऐसे ही याहिर को वस्तु पर भी  
 प न ढाने नहीं ॥ १ ॥ मुनि तुण का छेदन करे नहीं ऐसे ही किसी थृष्ण के कर्म से विषय प्रकार के  
 थीज, फल य पूल की मन से भी शार्यना कर नहीं ॥ १० ॥ ऐसे ही नहुन वृत के कुज में, थीज व इरि  
 काया चदक तथा वक्तिग नामक चनसपति और लील फुलन पर मुनि मधापि बढे नहीं ॥ ११ ॥ सब  
 माणियों की दिला का ल्याए करने थाले बचन से अपता कर्म से भी ब्रन शाणी की दिला करे नहीं  
 परनु देवतय माव से चित्तिग प्रकार के जगत की विचिपता देखे ॥ १२ ॥ यह स्यूल जीव की यत्ता कही  
 अप सूक्ष्म जीवों की यत्ता नहीं है आठ प्रकार के सूक्ष्म जीवों की दीय द्याए से देवतकर सपति पेटे,  
 लहे रहे, अपवा तुयन करे इन जीवों को जाननेयाले जीव भूमि में दया के अधिकारी होते हैं ॥ १३ ॥

युद्धक्रम सजाए ॥ हमार्दं ताह मेहावी, आइक्सेब वियक्स्यो ॥१४॥ सिणेहं  
 पुर्फसहुमं च, पाणुचिंग तहेष्य ॥ पणग थोय हुरियच, अडसुहुमच अटुमं ॥ १५ ॥  
 धूव मेयाणि जाणिचा, सल्व भावेण सजप् ॥ अप्यमचो झए निच, सत्क्वादिय समाहिर  
 ॥ १६ ॥ धुवं च पहिलेहेबा, जोगता पायकंबलं ॥ सेब मुखार मूर्मि च, सधार  
 अडुवासण ॥ १७ ॥ उचार यासनण, खेल सिंखण जहिय ॥ फासुयं पठिलेहिबा

वह हपा क्ष अधिकारी बननेवाले संपति बम करते हैं कि ये आठ प्रकार के घुस्म जीव कीनस हैं ?  
 ताव इन फा विष्णुण मेषारी इस प्रकार उघर करते हैं ॥ १४ ॥ इन आठ घुस्म के नाम करते हैं । औस,  
 पूर का पानी २ रसादिक के पृथ ३ कुशुबादिक शाखी, ४ कीरी आदि के नामे ८ पांच वर्ण की क्लील  
 घुस्म ५ बट पिपलादिक के थीम, ७ श्रवणादिक के थका, ८ और कुयु चिंगी घुस्म के भेटे ये आठों दी  
 घुस्म घारिक घाने से घुस्म गिने गये हैं ॥ १५ ॥ सह प्रतियों में समापित लायु सव भाव से इन को  
 नानकर सद्व अप्यादि बना दुषा यत्ता पूरक वासरे ॥ १६ ॥ दृशावत लायु सचक गोकर सदैव जव  
 मधोशम होने तव कंभ, कुप्या स्वानक, वैठने का आसन, संपारा और छुपुनीय बरीनीत इन पांचों  
 स्वानक की गति लेमना करे ॥ १७ ॥ सप्तीत छुपीत, बरीनीत, झुम्म, नाकका मेल और शरीर

परिदृश्विव सज्जे ॥ ५८ ॥ पश्चिमितु परागार, पाणटा भौयणस्स थाः। जर्य निट्टु मिय  
भासे, नय स्वेसु मणकरे ॥ १९ ॥ बहुमुण्ड कणीहि, बहु अत्यधीहि पिच्छुद् ॥  
नयदिट्ट सुय राब्द्वि भिवस् अक्ष्याओ मरिहुई ॥ २० ॥ सुय वा जहुवा दिट्ट, नलवेज्व  
उच्चाहय॥ नय कण उचाएण, गिहिजोग समायर ॥ २१ ॥ निट्टुष्प रस निजुद  
भादग पाक्षगतिवा ॥ पुट्टोचावि अपुट्टोचा, लाभालाम न निदिसे ॥ २२ ॥ नय

का ऐस इन को फालुक भूमि देत्व भर परिगोषे ॥ १८ दूसरे के घर में भोजन व पानी के लिये श्रेष्ठ  
परके सायु यला पूर्णक लहा रहे और मणिदा युक्त वचन बोले परंतु नाना प्रकार के कप में कदापि  
पन करे नहीं ॥ १९ ॥ सायने पहुत काल से युम तथा भयुप युना होवे और आत्मो से देखा होवे तो  
यह हेवा हुना या मुना इशा घोरा कुच्छ भी दूसरे के पास कहना सायु को उचित नहीं है ॥ २० ॥  
गो कुच्छ युना होवे व देखा होवे और उस से घास गाई होवे तो वैसी माण सायु बोले नहीं, और  
किसी भकार से गृहस्य के चालक को रायना बैगर गृहस्य का कप करे नहीं ॥ २१ ॥ कोई पूछे अथवा  
विना ऐसे भी सायु यह आहार रस युक्त है या ननरस है, कल्याणकारी है या पापकारी है वैसा करे  
नहीं वैसे ही सायु भास का भी करे नहीं ॥ २२ ॥ शिन्न प्रफनेन से नहीं बोहड़ने वाला सायु भास

भाषणमि गिद्दो चरेकुङ्ग आर्यविरो ॥ अफासुय न मुजेज्जा, कीय मुदेतियाहु  
 ॥ २३ ॥ सजिहिं च न कुब्बेज्जा अणमायपि सजए ॥ मुहाजीयी असयुद्दे,हवेज्ज जंग  
 निसिए ॥ २४ ॥ लुहतिर्ती सुस्तुदुङ्ग, अपिष्ठे सुहरेतिया ॥ आसुरच न  
 गच्छेज्जा सोज्जाण जिणसातणी ॥ २५ ॥ कण्णसोक्षेहि सहोहि पेम् नाभिनिवेसए॥  
 दारण कक्षसकार्त्त, काएण अहियासए ॥ २६ ॥ सुह पियास दुस्तेज्ज, सीउण्ह  
 अरांमधे ॥ अहियासे अचहिओ, देहउक्त्स महाफल ॥ २७ ॥ अरथाधेमि

मे शुद्ध नरी परंतु बाहात कुम मे गमन करे बाटो से उरोञ्चक घोब लिया इरा द सन्मुख लाया  
 इष्टुष ऐमे ही अफासुक बाहार ब्रह्म करे नरी ॥२८॥ सायु किंचिन्मात्र यस्तु का संघर्ष करे नरी सत्ता-  
 व्य व्यापार क ब्रह्म आसक्ति राति भगवीषों के आयार यूहाहै ॥२९॥ मिनेपर यायान का अनुशासन मुन  
 का सायु रसायने थाला थामे जो थीसे रस मे सतुए रो, अल इच्छा थाला थोने मुख से आजीवि का  
 करे, मौर कोप करे नरी ॥ २९ ॥ कान को मुक्कानी छब्दों मे भेषभान थारन करे नरी थेसे ही  
 दारण कर्त्तव्य समु खो कापा से सान कर ॥ ३० ॥ मागानु उपेत्त करत है कि पर्माणि देह को  
 दुख दने मे पापा कम है इसीसे युजा, युपा विषम स्थान मे उपन श्रीत, वर्णा, भरति ए पर इन  
 को दीननना रोप चुरन करे ॥ ३१ ॥ मुपास तुर पीछे और युपेवदेव ॥३२ परिसे मापु अचनादि

आहै, पुरत्याअ अणगगए ॥ आहार माझ्य सब्ब, मणसाचि न परथए ॥ २८ ॥  
 अंतिणे अचवले ॥ अप्पभासी मियामणे ॥ हवेज उयेरे दते, थोव लडु न सिसए  
 ॥ २९ ॥ नशाहिं परिभवे, अचाण न समुक्तेसे॥ सुय लाभे न मजेजा, जच्च तवसिस  
 युद्धए ॥ ३० ॥ से जाण मजाणवा, कटु आहमिय फ्य ॥ सवरे खिप्पमध्याण,  
 वीयत न समायेरे ॥ ३१ ॥ अणायार परकळम, नेवगहे ननिष्कहे ॥ सुई सया

नारों आहार सुंपने का पदार्थ व आखों में ढाळने का पदार्थ मन से भोगना बांच्ये नहीं ॥ २८ ॥  
 आहार नहीं भीलने पर किंचिन्मात्र नहीं भोलने थाले, बचपन, स्थिर, अल्पमापी, परिभित भोजन  
 करने थाले, और अपने उदर का निर्वाह करन पाले सापु होते हैं वे योजा भी आहार पानी भील जावे  
 गो निरु नहीं करते हैं ॥ २९ ॥ दूसरे की उपस्थि देस्वकर उस का पामळ करे नहीं, वेसे ही स्वतः  
 को पदा पनावे नहीं खूळ का लाघ होने पर मद करे नहीं वेसे ही शाति तप व शुष्यि का भी मव  
 करे नहीं ॥ ३० ॥ किसी समय जानते या अजानते अपर्यक्तारी कार्य हो गया होवे अर्याए पूल गुन  
 उपर गुन की विरापना होते ही शीघ्रेव आलोचना करक निवृत्त होवे और पुनः ऐसा करे  
 नहीं ॥ ३१ ॥ शुचि भाव घारन करने ॥ भै सदैव पंकट माव घारन करने थाहे, इन्द्रियों को अपने

\*प्रकाशक राजापदादुर लाला मुख्यदेवसहायनी ज्ञानापसादद्वी \*

विघडभै, असंतस्मै जिविदु ॥ ३२ ॥ अमोहे वयफक्का, आयरियस्स महप्पणो ॥  
सं परिगिज्जा वायाए कम्मुणाउववायए ॥ ३३ ॥ अधुवे जीविय नव्वा, सिद्धिमग्ग  
नियाफ्पिया ॥ चिणियहिज्ज भोगेषु आउ परिमियप्पणो ॥ ३४ ॥ बल थाम्ब ऐहाए,  
सउमारोग मप्पणा ॥ स्वेच्छे काल च विकाय, तहप्पण निझेजए ॥ ३५ ॥ ऊरा  
आव न फिलेइ वाही जाव न बहुइ ॥ जाविदिया न हायति, ताव धम्म समायेरे  
॥ ३६ ॥ कोहे माणे च मार्य च लोमच पाववहुणे ॥ घमे चचरि दोसेओ, इच्छेता

एथ मै रसम वास और मतिर्भ राइत सामु आनवार का सेवन करके छिपाये नही ॥ ३७ ॥ शुवादि  
गुन से भेद वाचार्य के वचन को मिक्कह को नही । पांठु उसे अगीकार व रक्ते वचन व कम से उत  
का काय फ्टे ॥ ३८ ॥ मुत्तप का आयुष्य थोडा ( १०० वर पात्र ) है आर नह भी मधुव व म  
दिग्गज वासा है । ऐसा जानकर पाँचो इन्द्रिय के काम थोग से निर्वत कर बान दर्खन वारिय छप बो  
युक्ति मार्ग है उसे सत्य जानकर उस मै उपय करे ॥ ३९ ॥ अपना वस्त, पराक्रम भ्राया व आरोग्य  
देवसहर और ऐव बाल को जानकर अपने छाप्प मै स्तो ॥ ४० ॥ जायदग बुद्धावस्था धीर्जित  
नही करे और जारी छाग व्याहि ही शृदि तर्ह दाये जारी छाग । निर्यो का वस्त हीव नही धोने  
हारी लग धर्म हा आपरप करे ॥ ४१ ॥ आस्या का दिल । एचमे वारा कोपमान  
मापा व लोम को पाप बहानेवाका जानकर उम व्य वसन करे ॥ ४२ ॥ छोप शीति का नाच करता है

हिपस्ट्रणा ॥ १७ ॥ कोहों पीइ पणासेह, भाणा विगय नासणो ॥ माया मिचाणि  
नासइ, लोमो सख्तिकासणो ॥ ३८ ॥ उत्तरसेण हुणे कोह, माणे महस्या जिणे ॥  
माये मञ्चमावेण, लोम संतासओ जिण ॥ ३९ ॥ कोहोय माणोय अणिगाहिया,  
मायाय लोभेय पव्यहुमाणा ॥ अच्छारि एइ कसिणा कसाया, सिचति मूलाइ  
पुण्ड्रमवरस ॥ ४० ॥ राष्ट्रियद्वि विणये पउजे, बुवतीलये सयय न हात्वएखा ॥  
फुमोत्त अळणि पहीणगुच्छो, परकमेखा तवसजमभि ॥ ४१ ॥ निद्य त यहुम-

मान विनय का नाश करता है यापा मिचाणा का नाश करती है और लोम सव गुण का विनाश करता है ॥ १८ ॥ उपत्तम-समा से झोय का नाश करे युद्धा से मान का जय करे, क्रहुता (सरलपना) से  
यापा का जय करे और संतोष से लोम का जय करे ॥ १९ ॥ निवार में नरी रो तुए फोष व मान  
और शोद्देद पाये तुए पापा व लोम ये चार अशुभ कर्म के कारणमूल कपाय पुनर्जनन के एह जा सिचन  
करती है ॥ २० ॥ दीपा व धान से अधिक रत्नाधिक साथुओं में विनय करना चाहिये अठारह सदस्य  
द्वोलाग पालन रूप श्रीम का नाय फरना नरी कूर्म-काचवे जसे अपनी इन्द्रियोंका गोपन करनेवाले साए  
राव व चंद्रम में वराकर मरे ॥ २१ ॥ साथ निदा को चूत मान देने नरी अर्धाप चूत निदा सेव नरी,

नियड़भवि, असेसचे जिनिए ॥ ३२ ॥ अमोहे व्यप्कुञ्चा आयरियस सहप्पो ॥  
 ते परिगिज्ज्ञ वायाए कम्मुणाठबवायए ॥ ३३ ॥ 'आबुर्व जीविय नचा, सिद्धिमग  
 नियाभिया ॥ विणियहिज्ज भोगेबु झाउं परिमियप्पणो ॥ ३४ ॥ घल थामेच पेहाए,  
 सद्गमरोग भप्पणा ॥ खेल्ले काल च विकाय, तहप्पण निर्जुजए ॥ ३५ ॥ अरा  
 आव न दिलेह आही जाव न वडूह ॥ जाविंदिया न हायति, ताव घम्म समायेरे  
 ॥ ३६ ॥ कोहे माणी य माय च, लोभच पावधुण ॥ वमे चचारि दोसेओ, इच्छेतो  
 वष मे रत्नेत चाल और ग्रतिवेष गडिल सायु आनाचार का सेवन करके छिपावे नारी ॥ ३७ ॥ भुतावि  
 गन से भेद आचार्य के वघन को निफल करे नहीं परंतु उसे अगिकार वरके वघन व झग से जन  
 का काय करे ॥ ३८ ॥ मुरुण फा आपुप्प योदा ( १०० वर्ष पाव ) वे आर चार भी अपूर्व च ह  
 लियाव पाला ॥ ऐसा मानकर पाचों इनिय के काप भोग से निर्वते कर भान दर्दिन चारिष इप बो  
 मुक्ति याग रे ज्ञे सत्य जानकर उस में उपप करे ॥ ३९ ॥ अपना चल पराङ्मय अच्छा व आरोग्य  
 देवमहर थोर देव काल को जानकर अपने घटाय मे छो ॥ ४० ॥ जहतग शुचापस्था धीचित  
 नारी करे और नारी का शुद्ध नारी हाये जारी लगा ॥ निर्यों का चल तीव नारी तो वे  
 वहा लग घम का आचरण करे ॥ ४१ ॥ आस्ता चा दिल इच्छें चारा कोच्चपान  
 वाया व लोय को पाप चढानेयाका जानकर उम फा घमन करे ॥ ४२ ॥ जोप श्रीति का नाव करता ॥

पिठुकोरे ॥ नयकरु समासिका चिट्ठेज्वा गरुणतिए ॥ ४१ ॥ अपुच्छओ न मासेज्वा,  
भासमाणस्त अतरा ॥ पिठुभस न खाएज्वा, मायामोस विवज्वए ॥ ४७ ॥ अप्पत्तिय  
जेणसिया, आमुकुपेज्व था परो ॥ सब्जसो त न भासेज्वा, भास अहियगामिण  
॥ ४८ ॥ दिठुभिय असदिङ्क, पडिपुण वियजिय ॥ अयपिरमणुचिक्का, भास  
निसिर अच्य ॥ ४९ ॥ आयार पळाचिघर, दिट्ठुवाय महिज्वग ॥ बायपिरक्कलियनव्वा,  
न तं उवहसे मुभी ॥ ५० ॥ नक्षक्षत्र सुमिण जोग निसिर मतमेसज गिहिहो त

नहीं, ऐसे ही गुरु क सन्मुख पीठ करके फेठे नहीं बैसे ही गुरु के पास पांव पर पांव बद्दा कर बैठ नहीं  
॥ ५१ ॥ बिना पोल्लाया थोळे नहीं, बैसे ही गुरु कोई से थोळते होवे तो उस के पीच में भी थोळे नहीं  
पिछे से किसी को डुगली बनिन्दा करे नहीं और माया मृषा का त्याग करे ॥ ५२ ॥ जिस घचन थोळते से  
अप्रतीति होवे किस से श्रीम कोप भा जाने, वैसी अप्रति करनेवाली भाया सर्वथा प्रकार से सापु थोळे  
नहीं ॥ ५३ ॥ परनु आन्मार्यी सापु स्तत ने जो थाल देखी होवे उस संवधी, पारमित,  
पशुप गोरत प्रतिपूर्ण ( स्वरव्वीक्षनादिक से स्पष्ट उच्चार थाली ) ड्यक्क परिचित, और उद्देश्य राहित  
ऐसी भाया थोळे ॥ ५४ ॥ आचाराग भगवती चाँट्ठाद के अद्यपन करने वाले देसे सापु भी यदि थोळते  
एए चुक जावे तो उन का सुनि उपहास करे नहीं ॥ ५० ॥ सापु-नसम, घुमायुम स्वम, बद्धीकरण

क्षेत्रा, स्विहास विचबद् ॥ मिहोकहाहि न रमे, सज्जापनि रठो सया ॥ ४३ ॥  
जोगच समण धम्मि, जुजे अणलसो धुव ॥ जुचोय समणधम्मि, अटु लहइ  
अणसर ॥ ४३ ॥ हहलागा पारचहिय, जेण गच्छह सोगह ॥ यहुर्यं पञ्जुवासेबा,  
पुच्छत्यविणिच्छिय ॥ ४४ ॥ हर्यं पायच कायच, पणिहाय जिंदिए ॥ आळीण  
गुचो निसिए, सगासे गुरणो मुणी ॥ ४५ ॥ न पक्खओ न पुरओ, नेव किचाण

पास घ त्याग करे विक्षा एकात फी भात चिच का त्याग करे और सैदेव स्वारपाप में रपण करे ॥ ४२ ॥ जालस्य का स्याग करनेवाला साय निर्मय ही श्रमण धर्म में मन ध्यन व काया के योगों को  
पुण भार श्रमण पर्द में युक्त बनकर अनुचरं धर्म की प्राप्ति करे ॥ ४२ ॥ जिस भान प्रमुख बस्तु से  
इन लोक प परलोक के तिळकारी मुगति अर्थात् परपरा से योस गति में जाने ऐसा ज्ञानादिक प्राप्त  
करने के लिय यह यूधी की पर्पुणासना करना और अर्थ का निर्णय के लिय पुण्या करना ॥ ४४ ॥  
विवेन्द्रिय पाय पोव काया को आर्दिनय न होवे वैसे संकोष कर उपयोग रखता हुया गुह के पास बैठे  
॥ ४५ ॥ गुह के पास रहे एव विनीव साय गुह के दरार बैठे नहीं, क्यों कि इस से अन्य को गुह  
विष की ल्वार रहे नहीं गुह क यागे बढ़े नहीं, क्यों कि गुह को दूसरे चरापर बैदनादि कर सके

પિટુઓ ॥ નયારૂ સમસિજા ચિદુભા ગરુણતિએ ॥ ૪૬ ॥ અપુચીલો ન ભાસેજા,  
ભાસમાણસુ અતરા ॥ પિટુમસ ન ખાએજા, માયામોસ વિચબદુ ॥ ૪૭ ॥ અપસિય  
જેણસિયા, આએકણેદ્વ થા પરો ॥ સલ્વસો ત ન ભાસેજા, માસ અહિયગામિણિ  
॥ ૪૮ ॥ દિટુભિય અસદિદ્ધ, પાડિપુણ નિયજિય ॥ અયનિરમણદ્વિબાગ, ભાસ  
નિસિર અચય ॥ ૪૯ ॥ આચાર પદ્ધતિભર, દિટુભાય માદિબગ ॥ વાયવિક્ષવાલિયનાશ,  
ન ત ઉવહસે સુઝી ॥ ૫૦ ॥ નક્ષબચ સુનિણ જોગ નિમિચ મતમેસજ ॥ જિહિણો ત

નરી, વેસે હી ગુણ ક સન્મુલ પીડ કરકે કેટે નરી, વેસે હી ગુણ કે પાસ પાંચ પર પાંચ બઢા કર કેટે નરી  
॥ ૫૧ ॥ વિના બોલાયા બોલે નરી, વેસે હી ગુણ કોઈ સે બોલતે રોવે તો બુસ કે શીચ મે મી બોલે નરી  
પીઠે સે કિસી ફોં ચુગલી વનિન્દા કોરે નરી ઓર માયા મૃપા કા લચાગ કરે ॥ ૫૭ ॥ જિસ વચન બોલતે સે  
અપરીતિ રોવે જિસ સે શીଘ કોય આ જોને, વૈસી અહિત કરનેવાલી માયા તર્બથા પ્રકાર સે સાયુ પોલે  
નરી ॥ ૫૮ ॥ પરતુ આચારીણી સાયુ સ્થત ને જો બાત દેલી હોવે ઉસ સંવર્પી, પારિચિય,  
સઽધપ રહિત પતિપુણ ( સ્વરલ્યં સનાદિક સે સ્થાન ઉચ્ચાર થાલી ) જ્યક્ક પારિચિય, ઔર ચેદ્દુગ રહિત  
દેસી માયા બોલે ॥ ૫૯ ॥ આચારાંગ મગથાતી દાટિયાદ કે અધ્યયન કરતે થાકે દેસે સાયુ મી યદિ બોલેં  
એ એક જોવે તો રુત કા મુનિ ઉપરાસ કરે નરી ॥ ૬૦ ॥ સાયુનનસ્ત્ર, યુમાયુમ સ્થમ, વચીકરણ

न आइवसे, मूर्याहिगरणं पय ॥ ५९ ॥ उम्भटुं पगड़ लयणं, भएब्बं सयणासण ॥  
उच्चारमूर्मेसपस, इरथी पसुविविष्य ॥ ५२ ॥ विविष्याय भथं सेबा, नारीणो न  
लवे कहह ॥ गिहिसपव न कुब्बा साहूहिसपवे ॥ ५३ ॥ अहा कुकुहुपौपस्स,  
निवं कुलहओं भय ॥ ५४ ॥ इव लु थमयारिस्स, इरटी विगहओं भय ॥ ५४ ॥ विच्छ मिन्त

गोग, निषिद्ध भय ए गृहस्स को को नर्मी, घर्यो किं ये गणीयों को तुस्स के स्थानक हैं ॥ ५१ ॥ अस्य के किये बनाया तुषा स्पुनीत बढ़ीनीत ग्रूपि व ली पक्षु व पंडग राहित स्थानक का  
मेघन करे देमे ही अन्य क किये बनाये तुष, तुषन आसन का भी सेबन करे ॥ ५२ ॥ जिस स्थानक  
वे येकेला सापु गे और दूसरा सापु अपवा आवक कहं भी होये नर्मी थो अकेली ली को चर्म कथा  
हो नर्मी इन से गृहस्पादिक ठो अपवर्य में लका गोवे गृहस्य का विचेप पारचय करे नर्मी परेगु  
छुयाशारी सापुओं ली दी संगति करे ॥ ५३ ॥ ली साय रहने से ग्रामघर्व में दोला तुषा दोप करते हैं  
नें पुर्णी के घो लो सैव चिल्ली से मय रागा है घो दी ग्रामचारी को ली के वरीर से मय रागा  
हो यहो केवह विष्यान ली के वरीर से मय है ऐपा नर्मी परेगु ली के गृह वरीर से भी मय रहता है  
ऐसा तृष्णार का अधिष्याय है ॥ ५४ ॥ अगरकामेक्षर से अखड़त ली का चिन भी निरीक्षण करना नहीं

ન નિદ્વાએ નારીઓ સુઅલકિયે ॥ ભક્તખર પિત્ર દશુણ દિંદું પહિસમાહેરે ॥ ૫૫ ॥  
 હર્થપાય પડિચુંદો, કળણ નાસાચિગાધિપય ॥ આયિ વાસસર્ય નારી, બભયારી  
 વિનબ્રદ્ધ ॥ ૫૬ ॥ વિભૂતા ઇથિ સંસરાં, પણીયે રસમોયેણ ॥ નારસસચ ગવૈસિસ્તસ,  
 પિસં તાલઠઢુ જહા ॥ ૫૭ ॥ આગપદ્વા સઠાણે, ચારુહૃક્ષિય પેહિયે ॥ ઇલ્લિણ  
 ત ન નિદ્વાએ, કામરાગ વિચકૂણ ॥ ૫૮ ॥ વિસપ્તુ મણુલેટુ, પેમં નાભ નેવેસાએ ॥  
 અણિચ તોત્ત વ્િજ્ઞાય, પરિણામં પોરગલણય ॥ ૫૯ ॥ પોરગલાણ પરિણામ,  
 તોત્તિ નચા જહા તહા ॥ વિણિય તણહોવિહેરે, સીર્વિસ્થૂણ આપણા ॥ ૬૦ ॥ જાએ

પણ મિસા આદિકાર્ય કે દિયે સાચુ કો દેખેન કા પયોનન હોવે તો જસે સુર્યની દેખસકર દોહું પાછી  
 સ્થીન લેતો હેસ હી સી કો દેખસકર દાદી ફીઝી લોંચ કેદે ॥ ૬૧ ॥ કો સ્થી સો બર્દી કી પૃથ્વ દોચે,  
 જિસ કે ઇએ પાંચ કણન વિન નાક કટ ગે હોવે વેસી સ્થી કા ભી શઘચારી પુણ કો સ્થાગ કરના અર્થાત  
 નારી વેસી સ્થી રહી હોતે વેસે સ્થાન મેં શઘચારી કો રહના રહી કદદશા ॥ ૬૨ ॥ આરામા કી  
 ગેરેણા કરને વાલે પુછપ કો મિયુણ ખ્લિયોકા સસણ, આર પૂરુષ વિનદુભો સે પૂરતા દૂષા પાણાત રસ શાલા  
 આગાર સાલદુણ વિયસપાન ॥ ૬૩ ॥ સ્થી કે અંગ પ્રસ્થા વેણી બાંસોં આદિ ચુરીર કે સ્થાન કામ વદાને  
 બાલ ॥ ઇસ સે રન કો સાધુ કદાગે દેસે નારી ॥ ૬૪ ॥ કુલુલ પરિણામ કો અનિત્ય આનકર સાધુ પ્રાણ  
 વિરણો મેદેપ કરે નારી ॥ ૬૫ ॥ ઉન પુરુષ પરિણામ કો યથાતથ્ય જાનની અપના ક્ષીચભી ભૂત ભાત્તા સે સૂચન

सद्याएः निक्षतो, परियाथठाण मुचम ॥ तमेव अणुपालेज्ञा, गुणे आयरियसर  
 ॥ ६१ ॥ तव धिम सजम जोगायच, सज्जाय जोगाच सयाओहिट्टिए ॥ सूरेच सेणाए  
 सम्मचमार्डहे, अलमपणो होइ अलंपोरीहे ॥ ६२ ॥ सज्जाय सुज्जाण रयस्स ताइणी,  
 उपवाभावरस तवेरयस्स विसुज्जाहे जसि मले पुरेकह सामारिय रुपमल व जोहणा  
 ॥ ६३ ॥ सेमारिस दुक्षसहे जिहिए, सुएण तुचे असमे अर्किचणे ॥ विरायह  
 कम्बवणाति॒ उवाग॑, कमिणम् पुडानगमेवच्छिमे तिखेमि ॥ ६४ ॥ इति ॥

का स्याग करना इका विचरे ॥ ६० ॥ ऐसी शदा से संसार रूप झीघट से नीकलकर संयम रूप उचम  
 स्थान भात किया उस थी शदा ते तीर्थकर के मान्य मृदु गुन व उचर गुनो का पासन करे ॥ ६१ ॥  
 रूप संयम व स्थाप्ता करनेनाला थो साधु है वा सेना मे नष्टर्ण आपुषाला श्वर थीर पूर्ण जीसे अपना  
 व दूरो का रूप करने मे समय होता है ॥ ६२ ॥ ऐसे असि स रूप का शेष शुद्ध हाता है वैसे ही  
 स्थायाय रूप शुभर्यान मे यासक, अपनी व पर की रक्षा करनेवाले शुद्ध मावधाले व रूप मे आमक  
 उहणो का पूर्व संवित कर्म रूप थी वैत रोता है वा शुद्ध हो जाता है ॥ ६३ ॥ वैसे घण्ट का आच्छादन  
 दूर रोते से संपूर्ण चढ़मा रीतता है वसे ही पूर्णोक्त पकार दूस सहन करनशामे, निरोन्दिप शुद्ध  
 पूर्क रूपण गहित, थार झियन्मान दृम्य रहित देसा सामु एन कमों का रूप होनेम से मरे वैष्णवते  
 ॥ ६४ ॥ ऐसा मे कहता है या आचार प्रक्षिप्त नामरु आच्छादन पूर्ण इच्छा ॥ ८ ॥

## ॥ विनयसमाधि नामक नवम मध्ययनम् ॥

थमा व कोहा व मय एपापा, गुरुत्सगात् विणय न सिक्खे ॥ सो चेद ओ तरस  
 अभूम्भावा, फल व कर्णिस बहाय हाह ॥ जया वि मवचि गुरु लिष्चा, छहरे हमे  
 अप्यसुए ति नचा ॥ हालाति मिष्टु पहिवजमाणा, कर्तति आसायण ते गुरुण ॥ १ ॥

पगईए मदादि भवति एरो, छहराविय जे सुय बुद्धोवनेया ॥ आयारमतो गुण  
 आउष अध्ययन में आचार रुध निषान का कणन किया ऐसा निषान विनीव साधु को भ्रात देता  
 इस लिय नबेष अध्ययन में विणय को लिपि कहते हैं—जो साधु अभियान कोष, मद व प्रभाद सें  
 गुह के पास से गरना का अभ्यास नहीं करता है वे ही अभियान आद उस के शान रुध सपदा का  
 नाश करनेवाले होते हैं और योस के फल सपान उस का ही बध करते हैं ॥ २ ॥ जो कोई साधु  
 अपन गुह का धंद बुद्धिगाल, छोटा वरवाल अयना अद्य श्रुत के शाना है ऐसा जानकर उन की  
 दीक्षना तिरस्कार व निदा करते हैं वे साधु मिथ्यात् भास करते हैं एवं गुरु की आशासना करते हैं  
 ॥ ३ ॥ किंचनेक साधु कर्म की विवेषणा से घोषद हाने पर भी मद बुद्धिवाल होते हैं और किंतनेक  
 अद्य वरपाल हैं पर श्रुत व बुद्धि से गुफ होते हैं परतु आचारवान अयात् सम्पर्क पकार से आचार  
 का पछा बरतन्त ल व गुनों में अपन आत्मा को त्स्पर रखनवाले साधु की तिदा करनेवाले अपने  
 गुनादि गुण को अदि सपान भस्म करते हैं अर्थात् जैसे आय कए को बालाकर भस्म करती है वैसे ही

\* महाभास्कर रागावलदुर लाला मुख्यदनसहायसी उवाभाषमान्त्रिमी \*

सुट्टियेणा, जे हाँलिया सिहिरिच मास कुबा ॥ ३ ॥ जैया वि नाग ढहरांती नचा,  
आसायए स आहिथाय हाह ॥ एवायरियनि हु फीलयतो, निपच्छह जाइपहं सु मद  
॥ ४ ॥ आसीनितोवाविं पर उठड्ही, किंजीव नाताओं पर नु कुवा ॥  
आपरिय दाया पुण अप्पसला, अबोडि आसायण नरियमेक्सो ॥ ५ ॥ जोपाथगं  
जलिय मधकमज्बा आसीविस वावि हु कोवएबा ॥ जोवा विसं लायह जीवियद्धी,

गुर की डीक्कना करने से ज्ञानादि गुन मस्म ऐसे है ॥ १ ॥ या कोइ मूर्ख सप को छोरा पानकर उसको  
रोदा करता है तो या योदा मर्द भी उस दुःख देनेवासे का आदित कर सकता है तोसे हि आचार्य की  
रीक्मा करनेवाल मूर्ख जावि पप द्वीपन्द्रियादि आति में जावा है ॥ २ ॥ पुरोक्त घटोत दाण्डीतिक में  
पुरुषिक्षा है सो काह है—कदाचित् सर्व पुरुष हो जाय तो मी जीव का नाव करने सिवाय और  
या कर सकता है अर्थात् घट मास दरन कर सकता है परमु आचार्य अमनश्च दोत से विचराव की  
यामि दोकावी है इस लिये आचार्य ई आसालना करने से मोस घटापि नर्ती पिस्ता है ॥ ३ ॥ जो कोई  
वीने मी इक्ष रुद्रनश्चला जाऊदरवश्चल आवि में जाकर बढे, अपवा सर्व का शुपित करे, यपवा विप  
ला बने तो यह जीवित नहीं रहता है परमु मर जाता है, दृष्टी उपमा युक्त भी आसालना करनेवाले नें

विनय समाधि नामका नववा अर्थात् यन का पहिला उच्चेचा अर्थ  
भक्ष्ये ॥ सिया विस हलाहल न मारे नयावि मैत्रखो गुरहीलणा ॥७ ॥ जोपञ्चय  
सिरसा भिस्तुभिर्खे, सुचन सीह पठियोहएब्बा॥ जोना यए सात्तेआगे पहार, एसोवरा  
सायणपा गुरुण ॥८ ॥ सिया हु सासेण गिरिपि भिंद, सिया हु सीहो कुविओ न भक्खेवो॥

सिया न भिद्व भारिआग, नयानि मोरखो गुरुहीलणा ॥९ ॥ आयरिय पाया पुण  
गानना अणार गुरु की आसातना करने याला संयम क्षणोगित स अट होता है ॥१० ॥ १०  
दे और मो नियेपता बतासे है—कदाचित् पञ्चादिक् प्रमोग से आगि जलावे नर्दी, सप कुपित  
चनकर मषण करे नर्दी और रिप भी इचाल छाने से मारे नर्दी, पर्मु गुरु की इच्छना करनेवाले को रो  
पोण नर्दी है ॥११ ॥ और गी इच्छन कहते हैं—जो कोई अपने पल्सक से पर्वत को भेदने का इच्छे, सोया  
इच्छा सिद्ध का जगने का इच्छे अग्राश शक्ति के अग्र माग को भशर करने का इच्छे तो वह दख्ली होता है  
वेसे ही अण गुरु की आसातना करने वाला भी दुखी होता है ॥१२ ॥ कदानित बासुदेव लियत  
पस्तक से पर्वत का भेदन करसके कदाचित् कुपित उगा जिह शीलक्रतादिक के प्रमाव से मसण न करे  
अथवा कदाचित् मन प्रयोग से माला के अग्र माग से पात्रमें दोबै नर्दी परतु गुरु की शीडना करनेवाले  
को तो योश कढापि नर्दी है ॥१३ ॥ ऐसे ही आचार्य अपसम्भ देने से अगोधि गिर्यात्व मास होता है

४८ प्रसादक रामदावर लाना सुखउवसदायमी उषामाप्रसादिनी

अपसदा, अथाहि आसाधण नहिय मोक्षवा ॥ तमहा अणाधाहु सुहाभिक खी,  
गुहणपतायाभिमुहरमेजा ॥ ३० ॥ जहाहि अर्थी जलण नमसे, नाणहुई मतपयामि-  
सिच ॥ ५वायरिय उच्चिद्गुप्तजा अणतनाणाचिराओ विस्तो ॥ ३१ ॥ जरसतिए  
धम्यगहु मिष्टल तसतिए विणव्य पउज्बे॥ लक्ष्मारज सिरसा इजलीओ, कायगीरा  
मो मणसा य निचे॥ ३२॥ लब्बा इया सजस घमचेर, कहाण जायिस्स विसोहि ठाण॥

१८८८ मृत की याजातना करने से मोह नहीं है इस छिये दोष सुख की योच्चा करनेवाले गुरु को  
प्रसङ्ग गम्भीर में वधपानत होते ॥ ३० ॥ ऐसे श्रमिहोद्ध करनेवाला प्राणशण याति को अनेक प्रकार के पूर्व  
मृग यार के दोष से या वेद एव के दोषों से मिष्टन कर नपस्कर सेवा करता है वेसे ही विनीय साणु  
मी याचाय क तमीय रसकर ठन की रेचा को केषल ध्रुनी व वौद्वर पूर के पारी भी संदेह गुरु की  
सो करते हैं तो मन्य का तो करता ही वयामार्थान भन्य को भी गुरु मार्कि करता राचत है ॥ ३१ ॥  
निन गुरु के पास से प्रथम का पक पद भी पदा था तो छन पा विनय करना चाहिये दोनों हाय जोडकर  
पत्तनक दराया, नपस्कर फपएज कराये यो बधन और मन से संदेह मस्कार करे याहु षाठन के समय  
कुप्त नपस्कर करना इनका नहीं पातु संदेह देसा विसद करे॥ ३२॥ कहल्याम भर्य का याती-कुम पारं पे षहने के छिये

जे मे गुह सयय अणुतासयति, तेहि गुरं सययं पूयणामि ॥ १३ ॥ जहा निसते  
तचणाच्चिमाली, पमालइ केवल भारहतु ॥ ४ वायरिआ सुय सील बुद्धिइ, विरायई  
मुरमझेनडन्क्षे ॥ १४ ॥ जहा ससीकोमुह जोगजुचा, नवखचतारागण परिहुडपा ॥  
से सोहइ विमले अळमसुके, एव गणी सोहइ भिकखुमझे ॥ १५ ॥ महागरा  
आयरिया महेसी समाहिजोगे सुय सील बुद्धिइ ॥ सपानिओ कामे अणुत्तराहि आराहइ ॥

लक्षा दया, कृष्ण, व्रग्म, व्रग्मपूर्व और विग्निदि स्थान इन का जो गुह थुमे निरतर उपदेश करते हैं उन की  
पैसे चारों पूजा करता हूँ ॥ १६ ॥ जेसे राने के अंत मे अर्पाइ प्रातःकाल मे तपता हुवा सूर्य सोपूर्ण भरत  
केश मे प्रशान्त करता है वेसे ही श्रुत व झुँझुल मे युद्धद्वाला आचार्य देवलोक मे इन्द्रादि राजे हैं  
उस रपन यां पर धरि समुदाय मे रहते हैं ॥ १७ ॥ जेसे चंद्रिका के योग से युक्त अर्पत् कार्तिकी  
पूर्णपा की निकना हुआ नक्षत्र व शारभों के परियान से परवरा हुवा चढ़पा निर्बल आदाल मे दिशल  
दीक्षता है, वेसे ही विनीत आचाय का एद ब्रात करके अपने सापु समुदाय मे लिर्पल खोयते हैं ॥ १८ ॥  
पर्मार्थी चित्पय फ़ान दृग्न व चारित्र रप रत्नों के आगर, छ काया के जीवों की इया पालनेयाले, मन  
बचन व काया के यांगों मे समाधिकर्त, श्रुत ज्ञान से युद्धिष्ठित, मोम सुख के आभिल्यामि, ऐसे आचार्य को

अप्सत्का, अचाहि आसायण नविय मोक्षवा ॥ तम्हा अणावाह सुहामिकर्खि  
गुरुपत्तायाभिमुहोरभेबा ॥ १० ॥ जद्हाहि अर्णो जटण नमसे, नाणाहुई मतापयाभि-  
सिच ॥ व्यायतिय उवचिद्गुब्बा अणतनाणाक्याओ विसतो ॥ ११ ॥ जरसतिए  
धम्पगाइ सिवस्त तस्ततिए विणह्य पउब्बे॥ सक्षारए सिरसा पञ्जलीओ, कायन्नरा  
मो मणसां य निच्छा ॥ १२ ॥ दब्बा दया सजम घमचेर, कल्हण भापित्त विसोहि ठाणा ॥

इस मन की याडतना रुठने से मोक्ष नहीं है। इस क्षिये पोस शुत्य की योर्खा करनेवाले गुरु को  
पसल रखने में व्यपत देते ॥ १० ॥ जैसे शिष्टोद करनेवाला प्राय्यण थामि को अनैरु प्रकार के पूर्व  
मु आद के होग से या वेद फ्व के मंपां से निचन कर नमस्कार लेवा करता है। वैसे ही विनीत सापु  
मी याचाय क समीप रहकर उन की रेवा करे केवल धानी प चौदह पूर्व के पाठी भी सदैन गुरु की  
सो करते हैं तो अन्य का तो कहाना ही क्या! अर्थात् यन्य को भी गुरु मक्कि करना लाजत है ॥ ११ ॥  
किन गुरु क पास से घम का एक पद भी परा दा दा दर का विनय करना चाहिय दोनों दाय जोडकर  
पसकनवागा, नमाकर मत्पत्पण क्यामि यों पघन और घन से संदेश सक्कार करे पाच पाठलन के समय  
नमस्कार करन्य इनना नहीं परतु संच देसा चिनप करे ॥ १२ ॥ कल्प्यण अर्थ का बागी-कुरा मार्ग में घटने के स्थिय

विनय समाधि नामका नवत्रा अध्ययन का दूसरा वेश

परमो औसे मोर्खे ॥ जेण किसें सुय सिघ, निस्सेस चाभिगच्छइ ॥ २ ॥ जे य चडे  
मिए थडे दुब्बाई नियडी सले ॥ तुच्छ रो अविणीयप्पा केटु सायगय जहा ॥ ३ ॥  
विणयान जो उत्ताप्ति चाहूओ कुपर्हनरा ॥ हिन्दवरो सिरिमिज्जति देण पीडिसेह ॥ ४ ॥ तहेव  
अविणीयप्पा उद्यवउझाहयागया दीसलि इहमेहहता, अधिभआगमुवहिया ॥ ५ ॥ तहेक सुनिष्ठि

पर माहत रुप जाखा है ६ पाँर महाकृत की परीस मावना रुप गरिजासा है, ७ धर्मदयान एक  
एक नय पहिला है ८ सचरह मकार के संयम व पर्यन्तिय के ९ विणय को जीतने रुप पत्र है  
१० राजत आर्द्ध दश याति रुप रुप आर उस में यज्ञ में रुप मुख है, ११ मोक्ष रुप कल  
है और १२ परा गर रस समान सा मोक्ष का निरायाप्त सुख है १३ यों एक विनय से अनुक्रम से सप  
गुणों की जाति नेती है १४ यानह निनवान लापु इस लोक व पालोक में प्रथान श्रुत याा को पास कर  
गर को शपापतीर बनगा है और नत में मोक्ष गुख पाता है ॥ २ ॥ जो साथु कोभी, मूर्ख, अभिमानी  
गाड़ी, लफाई और श्रुत है, ऐसा अधिनीत सत्त्व बगाह में तपाला उमा काटु समान समृद्ध में  
गारों और तगाता है ॥ ३ ॥ पशुर वचन रुप उपाय से विनय में किसी का गुर भ्रणा करे और जो  
नपत हो जाओ तो यह पुरुष भाती हुए दीक्ष्य लक्ष्मी को दृढ़ से पार कर निकाल देता है पैसा जानना ॥ ४ ॥  
नहें ही प्रथान सनातनी मपुख के आविनीच शारी, योहे मपुख सेयकपना को प्राप्त होकर मार उठाने का

तोतए धमकामी ॥६॥ सोचाज मेहावि सुमासियाइ, सुस्तुतउ आवरियमण्मचो ॥  
आराहइचाण गुणे अणेंगे मे पाचइ सिद्धि मणुतर चियोमि ॥७॥ इति विणय  
समाही तवमझयणरस पढ़मेहिमो समसां ॥८॥ ९ ॥

मूलओ स्वधर्मचो दुमरस खधाओ पछां सगुवतिसाहा ॥ साहाप्यसाहा निरुद्धति  
पसा तओ से पुफ घ फट रमोय ॥९॥ ( गाहा—द्वं धम्पस्स विणओ, मूल  
विनन मौके से सोय कर उन को आगषत है ॥१०॥ ) शुद्धिमान शिल्प उक्त गणपर याताज के  
कृपित वचनों श्रवण कर अपमादपन संदेव आचाय की भिड़ि करते हैं और ब्रान, विनय, तप,  
आदि अनन्त गुणों का आराधन कर अनुष्ठर गोप यात्रा पास करते हैं ऐसा मैं कहा हूँ । यह विनय  
समाप्ति अप्ययन का प्रथम उदाहरण ॥११॥ १ ॥

यद दृसरा वर्णा करते हैं इस में विनय को वृत्त क दृष्टि से शोभित करते हैं—कर्ष्य कृत को  
प्रथम पूर्ण दोता १ २ मूल से कंद दोता है ३ कद से स्कृत से तत्त्वा हाती है  
५ तत्त्वा ४ ए पीछे आका होते ६ भला में स मतिशाला होते ७ मतिशाला हुए ८ छिप लहव होते,  
९ एक्षत्र से पक्ष दोने, १० पक्ष पीछे पुण्य होते १० पुण्य से फक्ष होते और ११ फक्ष में पुरुर रस दोन  
यों कामारूप थोड़े दूर होता है यह दृश्य दृष्टान्त करा ॥१॥ यद उस का भावादं कहते हैं पर्यं कर  
कुरु का विनय रूप पूर्ण है, २ चर्यं कर कंद है, ३ शान रूप है, ४ शुम मय इप त्वा है

४७ विनय समाधि नामका नववा अध्ययन मा पढ़िए उद्देश्य है

सुहमेहता इच्छिपत्ता महाब्रह्मा ॥ ११ ॥ जे आयरिय उवश्चायण ॥ सुस्तुमावयण  
करे ॥ तोति सिक्षवा पवहुति जलसिचाहन पायवा ॥ १२ ॥ अद्विष्टा परद्वाना,  
सित्पानेऽजग्नियागिय ॥ निडिणो उवमोगटा इहलोगरस कारणा ॥ १३ ॥ जेणश्व  
वहयोर, परियाप्य वारुण ॥ सिक्षवमाणा नअच्छुति, जुचा ते ललिष्टिया ॥ १४ ॥  
ते वित गृह पूषति, तरस सिपरस्स करणा ॥ साक्षारति नमस्ति, तुटा निहेसवति  
॥ १५ ॥ विं पुण जे सुयग्नाहि, अणत हिय कामए ॥ आरीरिया जे वह भिक्खु,

नेसे हो चर्णतर और गृहक प्रयनपति आरि देव श्रुद्धिवालेन यद्वस्त्री चनकर मुखी देखते हैं यो सब स्थान आवि-  
नीत हु खो आ विनीत मुखी रहता है ॥ १६ ॥ मा आचाय उपस्थ्याए की श्रुत्युपा करनवाले और उन की आज्ञानु-  
सार रुदनवाल होते हैं चन की ग्रहणा आसेन प्रभुव विता पती रो भित्ताये हुए दृश्य समान धृदि को प्राप्त होती है  
॥ १७ ॥ गृहस्त इस द्वोकमें उपमोग-भगवान्नादिक की मासि के लिये अपनी आजीविका अथवा दूसरे की आजीविका के  
लिय श्रिय चननर कलाचाय के पास कलाओं का अभ्यास करते हैं ऐसी विता भास करन के लिये पहे २  
श्रीमत गग्नप्रशान्नादिक भी व्यपत गीर वय, और दारुण परिताप सहन करते हैं ॥ १८ ॥ वे  
रानप्रशान्नादिक भी उस विता के लिये उन गुरु की सेपा करते हैं, सत्कार करते हैं, गमस्कार करते हैं  
और प्रसाद चनकर उन की भासा में रहते हैं ॥ १९ ॥ जब राजप्रशान्नी गुरु की चेता करते हैं तो केवलि

\* प्रकाशक राजभद्राद्वारा प्राप्त मुख्य प्रसादायामी उबानप्रसादायामी \*

अपराह्नवचा हया गया ॥ दीमति सुहमेहता इहुँ पत्ता महायसा ॥६॥ महेव अविधीयपत्ता लोगमि नरनारीओ ॥ दीमति दुमहता लाया ते विगिर्दिया ॥७॥ इह सत्यपरिज्ञाणा अतब्मवयणहिय॥ कहुण विचक छलदा, स्थुपिचासए परिगया॥८॥ तहेव सुरिणीयत्वा, लोगति नरनारीओ ॥ दीमति सुहमेहता, इहुँपत्ता महायत्वा ॥९॥ तहेव अविणीयपत्ता देखा अवस्था य गुडगा ॥ दीमति इहमेहता। आभिओग मुनहिया ॥१०॥ तहेव सुविणीयपत्ता, दत्ता जवस्थाय गुडगा ॥ दीमति

दुस बहन करते एव दीसते ॥१॥ जैसे यि प्रशान सेनापति प्रमुख के विनीत शायी गोडे घोरद पत्ता पउथामेषन प कहिए पास कह मुख मुखो दीखते ॥२॥ जैसे ही लोकमें याविनीत स्त्री पुरुष मी दु स्त्री दीमति रहे यौर छन क यरीर भी कुम्ह दीखते ॥३॥ और यी वे स्त्री पुरुष दृढ़मादि महार से फीय रहे उस से पात पारे ॥ दुःख से छरीर जीण गोमाते हैं, और दर तथा यचनोका प्रहार सदैय सहन करते ॥४॥ येनेक पुरुषों के मुख से भगवा भगवद्वाद् अपण करते हैं, दीन चन थोलते दुष अन्यकी आहानुसार चलने हैं यों परापेन रहे दुष बुधा तपा श्रील वापादिक चनेक दुःख मोगमते दुष प्रत्यप में ठेलते हैं ॥५॥ इस चाक में चा। स्त्री पुरुष निनपवते हैं ऐ परा परायी कहिको पास कर मुखी दीमति है ॥६॥ नम ही याविनीत देय, यस और गप्तक मयनपर्ति भावि सेपकपन मापु फरके दुस्ती दीमति है ॥७॥

२१ चिन्य समाधि नामका रूपा अध्ययन द्वितीय द्वितीय  
 काठ छडोवयारच पडिले हिचण हेठाहि ॥ तेण तेण उबएग, तत सपडिवाय ॥  
 ॥ २१ ॥ विवर्ती अविष्णीयस्त, सपर्ती विणियस्तय ॥ जससेय दुहओ नाय,  
 सिक्ख से अभिगच्छह ॥ २२ ॥ ( काल्य ) जेयाचिच्छहे मयहाहि गारबे पिसुणे नरे  
 साहसहिणपरणे ॥ आदिट्ठधमेनिणए अकोविए ॥ असविभागी न हु तस्स  
 मोक्षयो ॥ २३ ॥ निदेसनविची पुण ज शुल्ण, सुयत्य धमा विणयाम्म दोविया ॥

के परनत श्रवन करे ॥ २० ॥ काल ए गुर की इच्छा व उपचार सपोगा से जानकर योग्य उपायो से  
 आचार्यों के योग्य पर्सन् सपादन कर ॥ २१ ॥ इस प्रकार उक्त कथन का सार विनीत को ब्रानादि गुर  
 की शासि और अविनीत को ग्रानाहि गुर की शासि, यो दोनों को जानकर जो विनय में अपनी आत्मा  
 को जोडवा है वह आभेवना व गहणा यों दोनों प्रकार की चिक्षा प्राप्त करता है ॥ २२ ॥ जो कोई  
 मनुष्य चारिम प्रण किये पीछे पहुत शोषी हो रहे, कहिं गर्व में जिस की बुद्धि हो रहे, चुगलो करते वाले  
 होने अकाय में सोहसिक, गुर की आशा में नहीं रहने वाला शुद्ध चारिम धम को सम्पूर्ण प्रकार स नर्सी जानने  
 वाला विनय द्वितीय प्रकार करता सो नहीं जानने वाला, और जो असविभाग करता है उस को मास  
 की शासि नहीं होती है ॥ २३ ॥ और जो गुर की आशानुसार काय करता है, गतिर्थ और पितृप

तम्हा त नाहवच्चै ॥ १६ ॥ नीय सिन्च गङ्ग थाण नाय च आसणाणिय ॥

नियच पाण वद्वा नीय कुञ्चय अजलि ॥ १७ ॥ सवहइचा काण तहा उगहि  
णमनि ॥ लमेह अवराहि म वप्त्वा न पणोचिय ॥ १८ ॥ दुग्गओचा पथोण  
चाइओ वहइ नह ॥ एन इयुद्धि किञ्चाण तुच्छेत्तो पक्त्व्यह ॥ १९ ॥ आलचते  
लचतेवा न निसिवए पडिसुण ॥ मोरत्तुण आसणधीरो, सुरमुमाए पहिरसुणे ॥ २० ॥

मगीत श्रुत ग्राम करेवाख और भोश कामी का तो छठना ही क्षया भथान् उन को आचायकी भेया अमरय  
काना चाहि ॥ इस लिये आचार्य जा करे उन की चाडा का साधु बदापि उद्धयन करे नहीं ॥ २१ ॥

अब बिन्य देने सो चाते हैं गुह के आसन से निचे आसन पर चढे अपना अयन नरे गुह के  
फिले २ चमे, गुह म नीची शूमे में लहा रहे नीचा नमकर गुह न पीव को यदन करे नीचा नमकर  
दानों राष सोइकर गुह को आशा प्रमाण करे ॥ २२ ॥ झाया से अयवा उपाये स कहदाचित् गुह के  
वरार का सपटा था गम्भीरे तो उस की शपा मग्ग और फीर ऐसा नहीं कहगा यों बोल ॥ २३ ॥

मन चिनोत् ए शपनीत का लघय रहते हैं—जैस गल्हयार दैल याकुनादेक के प्रवाह  
पहने पर रथ चटाणा है वैसे ही आयेनीत छिप्य भी कोई भी कार्य हेते पर  
उस यारवार कहन से यह काय करता है ॥ २४ ॥ अप विनीत शिप्य का कहते हैं—कि गुरु एक पार  
या गरवार बैल्हो गो विनीत छिप्य सोता हुआ मुने नहीं, परतु थासन ठोड़ कर सवा करता हुआ गुरु

४९ विनय सपार्थि नामका वैष्णव अध्ययन कृत्सरा एवं

कालचलदोवयारच, पड़िहेहिताण हेउहिं ॥ तेष्ट तेण उवण्ग, तत सपडिवायण  
 ॥ २१ ॥ विचर्ची अविणीयस्त्वं, सपची विणियस्त्वय ॥ जरसेय दुहओ नाय,  
 सिक्ख से अभिगच्छइ ॥ २२ ॥ ( काव्य ) जेयविचहे मयदहि गारवे पितुणेने  
 साहसहिणपसणे ॥ अदित्यधमेविणए अकोविए ॥ असविभागी न हु तस्त  
 मोक्षो ॥ २३ ॥ निहेसविची पुण ज गुरुण, सुयत्थ धर्मा विणयमिम्म कोविया ॥

के परन श्रवन करे ॥ २० ॥ काल ए गुरु की इच्छा व उपचार सपोगा से जानहर योग्य उपायो से  
 आचार्यों के योग्य पस्तु सपादन कर ॥ २१ ॥ इस पकार उक्त कथन का सार विनीत को ब्लानाटि गुन  
 की पासि और अधिनीत को ग्रानाटि गुण की दानि, यो दोनों को जानकर जो विनय में अपनी आत्मा  
 को जोडता है वह आसेवना प्र ग्रहणा यो दोनों पकार की विद्या प्राप्त करता है ॥ २२ ॥ जो कोई  
 मनुष्य चारिष्य ग्रहण किये पीछे वहुत कोर्पी होते, क्रुद्धि गर्व में जित की शुद्धि होते, तुगली करने वाल  
 होते अफाय में सोहसिक, गुर की आका में नहीं रहन वाला शुद्ध चारिष्य धम को सम्प्रक पकार स नहीं जानते  
 वाला विनय किस पकार करता सो नहीं जानते चाला, ओर नो असविभाग चरता है उस को मास  
 की प्राप्ति नहीं होती है ॥ २३ ॥ और जा गुरु की आशानुसार काय करता है, गीतार्थ और पितृप

\* प्रकाशक रमाइटाकुरला रा मुख्यसंहायनी गदालापसादनी \*

तम्हा त नादवत्तम ॥ १६ ॥ नीय सित्र गङ्ग ठाण नीय च आसणाणिय ॥  
नीयच पाण वद्वा नीय कुबाय अजलि ॥ १७ ॥ सघट्टदुर्घटा काण तहा उगेहि  
णामवि ॥ यमेह अयराहुम वण्डा न पणोत्तिय ॥ १८ ॥ दुग्गओवा पओण  
चाहओ वहइ वह ॥ एन इगुहि किच्छाण, तुच्छुचो पकुव्वह ॥ १९ ॥ आटवते  
लवतवा न निसिच्छ, पठिसुण ॥ मोहतूण आसणधीरो सुरभूमाए पडिसुणे ॥ २० ॥

मगीत शुन ग्रहण करेन्याने और बोस के काषी का तो कहना ही क्या भयान् उन जो आचार्यकी खेचा अश्रव्य  
कामा चाहि । इस लिये आचार्य जा करे उन की आळा शा सायु कदापि उद्धुपन करे नही ॥ २१ ॥  
अप चिनय केसे पारे सो यताते हैं गुर क आसन ते नीचे आसन पर येठे अयना श्यन करे गुर के  
फिरे ३ पढ़े, गुर म नीनी शूमे में स्थाने रो नीचा नमकर गुर दे पाव को वदन को नीचा नमकर  
रानो दप नारकर गुर को आळा प्रणाल करे ॥ २२ ॥ राया से अयका उपायि से कदाचित् गुर के  
नार को स्थाना शा मरा शावे ता उस की उपा मांग और फीर ऐसा नही कहणा यों थोले ॥ २३ ॥  
मर चिनत व शयीनीत का लक्षण यहते हैं—जैस गत्यार थेल यावृकादिक के प्रवाह  
पदने पर रथ चरता है वेसे ही आपनीत छिप्य भी काई भी कार्य देने पर  
उस यारवार कहन से पह काय करता है ॥ २४ ॥ अप विनीत शिष्य का कहते हैं—कि गुर एक भार  
प्रय यारवार थोड़ो तो विनीत छिप्य साता इच्छा मुने नहीं, परेतु यासन ओह कर सवा करता इच्छा गुर

विनय समाधि नामका नष्टा अध्ययन का तीसरा उद्देश्य  
रश्ववाई, ओगायत्र वक्ष करे सपुत्रो ॥ ३ ॥ अज्ञाय उच्छ्व चरह विसुद्ध जवणटुया  
समुपाण च निच ॥ अलङ्कृय नो परिदेवज्ञा, लडु न विकल्ययहै स पुजो ॥ ४ ॥  
सथार सिद्धासण भत्तपणे, अधिक्कृया अद्वलामे विसत ॥ जोएव मप्पाणभि  
तोसएज्ञा स्तोसपाहुच रए सपुत्रो ॥ ५ ॥ सक्खा सहेठ आसा कंटया, अओसया  
पनता है ॥ ६ ॥ जो साप अपेन से घोडे रत्नाधिक का निनय करता है, येरो थी वय में छोटे होने पर  
मो शृत व दीक्षा मे पहे सापुओ का जो विनय करता है अपने से शीघ्रक गुणधान स जो सदैय  
तत्र रहता है अस्म घोखता है, आचार्यादिक को धदना नमस्कार करता है और उन का वचन  
प्रापण करता है यह साधु पूज्यनीय होता है, ॥ ७ ॥ ऐ साधु सयम के निर्वाह के लिये ८  
दोष रहित तुद सम्पदानिक आगार अग्नात कुल मे से योदा २ लेते के लिये निकलते हैं  
आगार प्राप्त नहीं, तोने पर शानार अयवा नेचु की निवा नहीं करता। वह साधु  
आगार आदि नाम तोने पर दातार अयवा देव की प्रक्षसा नहीं करता।  
पूज्यनीय होता है ॥ ८ ॥ सप्तरा शुर्या, आसन मरु व पान पकुत भीलने पर अद्वय इच्छावाला होता  
है और जहरत सिगय उपादा नहीं ग्रहण करता है जो प्रधान सतोष में रक्त धना हुआ जो मीले उस में  
सतोष धारन करता है वह साधु पूज्यनीय होता है ॥ ९ ॥ उत्साहवान पुरुष आशा में लोहपत्र केटक

तरिनु तेऽपेषमिण दुरुचर एवितु कम्म गइमुत्तम गय नियोमि ॥ २४ ॥

इति विणयस्तमाहि नवम इत्यणस्त वीओ उहेसो ॥ ९ ॥ २ ॥ \*

( काव्य ) आयरियगि मिवाहिअगो सुरसूसमाणे पढिजागरज्ञा ॥ आलोहय इगिय  
मेव नचा, जो छद माराहई स पुज्जो ॥ १ ॥ आयारसट्टा विणय पठुजे, सुरम  
समाफो परिगिक्कम वक्कं ॥ जहेवइहु अभिक्षमाणा, गरु तु नासायह स पुज्जा

जा फाला होता है, वा दुम्हर ससार सपुत्र को तीर कर और स्व काय का जप कर उद्यम पोस गति  
का भास करता है एसा भै करता है ॥ २६ ॥ यह विनय समाप्ति नामक नवम  
इत्यणन का दम्हा उदेना सपूर्ण एवा ॥ १ ॥ \*

अप तीसरा वेशा चरेहे : जसे अपि होशी याहण आपि की शुश्रूषा करता है पासापय रहता है  
तोते ही विनीत शित्य आशर्वदी की सम्पूर्ण प्रवार से शुश्रूषा करता है स नथान रहता है इस तरह  
माचाप क ईमित आकार रा मान को जानकर उन को चकानुसार जो काय करता है वह पञ्चनीय बनता  
है ॥ ० १ ॥ या शित्य भाचार के लिये विनय करता है और जो आचाप की शुश्रूषा करता है या उन  
क बचन प्राप्त कर उन क करने गैसे कार्य करने में आलस्य नहीं करता है वह चित्प्रीय पुण्यनीय

अतिप्रकारिणीं च, मास न भारेच सया स पुजो ॥ ९ ॥ अलोद्धर अकुहए  
अमाई, अपिसुणेयावि अदीणविची ॥ नो भावए नो विष भावियप्ति, अकोउहलेय  
सया स पुजो ॥ १० ॥ गुणेहि साहु अगुणेहि साहु गेणहाहि साहु गुणमुच्च-साहु ॥  
वियाणिया अवगमप्तण, जो रागादासेहि समो स पुजो ॥ ११ ॥ तहेव डहरच  
महलगावा इर्थी पुम पवदइय गिहि वा ॥ नो हीलइ नो विष पिसएजो, धम व  
कोह व च० स पुजो ॥ १२ ॥ जे माणिया रायय माणयंति, जेसुण कञ्चव निव-

निभकोरी व अवियकारिणी जो मापा नहीं बोलता है यह सायु पूछनीय होता है ॥ १ ॥ जे सायु  
आवाराविक में लोहुतारा रहित इन्द्रजाळादि कीरुक रहित, अदीन धृतिवाला, अन्य  
के पास अपनी पञ्चता नहीं करनेवाला, अपनी मधासा आय के पास नहीं करनेवाला और कुनूरलपना  
रहित होता है वह सायु सदेव पूछनीय होता है ॥ २ ॥ पर्वोक विनय प्रमुख गुणों से सायु दोता  
है और उस से विषरित आवेनय प्रमुख गुणों से असायु होता है इस से सायु के गुणों को ग्रहण कर  
और असायुके गुणों का त्याग कर जो अपने आत्मा को पर्वोक गुणवाला जानकर राग देव में समपाव  
बाला राला है वही पूछनीय होता है ॥ ३ ॥ वेसे ही छोटे अपना घट, दीर्घी अपवा पुरुप और दीक्षित  
अपना गुप्त की शीरुता ( निंदा ) व लिंगहार ( लिंगहार ) नहीं करता है और अभिमान व कोष का  
स्त्याग करता है वही पूछनीय होता है ॥ ४ ॥ ऐसे पाठोंपुणा काया को घटी करके योग्य पति साय  
चम का विषाद करते हैं वेसे ही अभ्युत्थान विनय इत्यादि से सदैव मान पाये हुए आचार्य, सत्कार

उच्छ्वास नरेण ॥ अप्रसर जौ उ सहेज कट्ट, बहमए कण्ठसरे स पुजो ॥ ६ ॥  
 मुहुच्छुक्ष्वा उ हवति कट्या, अओमया तेवितओ सुउद्धरा ॥ नायादुरुचणि  
 दुरुदरणि वेरणुचन्धोणि महठभयाणि ॥ ७ ॥ समाप्रयता चयणाभिधाया कण्ण  
 गयादुभमणि जणति ॥ धम्मोंति किंचा परमगामुरे जिहविए जौ सहइस पुजो  
 ॥ ८ ॥ अचण्णवायच परमुहस्त, पचयत्वाओ पहिणीयच भास ॥ ओहारणि

मान करतक्ता है अर्थात् अच्यापीं पनुध्य हृष्य की आवा में लोर करक के झणन में सो जा सकता है, परतु  
 मा सायु धिना आवा में कान में मनेवन इरनेवाल फक्क समान वचन सहन करता है वह ही पूजयनीय होता  
 है ॥ ९ ॥ लोरपय करक का दृश्य पूर्ण याघ रहता है और वस में भी उस का निकन्तना सामग्रीका है  
 पातु फोर बचन स्पृह करक हृदय में से निकालना धडा कहिन है वे पीछे वैर चत्तप करनेवाले होते हैं  
 और नरकापाप फैरड मारभय करनेवामें होते हैं ॥ १० ॥ ढवार थचन रूप शरार सुनने में भाते ही मन में  
 उए निकार उत्तम रोग है परतु सब से उत्कृष्ट शूरवीर जितेन्द्रिय उस के सहन करने में घर्ष है ऐसा  
 पानकर सहन करता है धर्मी पूज्यनाय होता है ॥ ११ ॥ पीत पीछे पनुध्य का भ्रवपवाद जो करता ही नहीं  
 पोन्मना है अपार निवा नहीं करता है प्रत्यस में कायाप चत्तप होने केसी धापा भी नहीं शोकता

विनय समाप्ति नामक नववा अध्ययन का चौथा वर्ष

सु९ तबेय, आयारे निश्च पठिया ॥ अभिरामयति अप्पाण, जे भवति जिह्विया  
॥ १ ॥ \* ॥ चउलिहा लहु विणय समाही भवइ तज़हा अणुसासिज्जतो सुरसुसई  
सम्म संपदित्वइ, वयपारहइ नय भवइ अचउसपाहाहिए, चउत्तयपय भवइ ॥  
भवइय इत्य सिलोगो (गाह) पेहेइ हियाणु सासण, सुरसुसई तच पूणो आहिट्टिय ॥ नय  
माणमाण मज्जइ, विणयसमाहि आपयट्टिय ॥ १ ॥ १ ॥ चउलिहा लहु चुय  
समाही भवइ तज़हा सुय मे भविस्तस्ता-  
मिति अञ्जाइयन्व भवइ, अप्पाण ठावइसमामिति अञ्जाइयन्व भवइ, टिओपर  
ठावइसमामिति अञ्जाइयन्व भवइ ॥ चउत्तय पर्यं भवइ ॥ भवइ एत्य सिलोगो  
उचर-स्थापिर माणाने निम्नोक्त घार स्थानक विनय समाधि के कोडे नित के नाम १ विनय समाधि  
२ श्रुत समाधि ३ एव समाधि और ४ आचार समाधि, जो जितेन्द्रिय साधु खितय, श्रुत, तप व  
आचार में सदैन रेपण करते हैं वे ही परित करते हैं ॥ १ ॥ १ ॥ इस में से विनय समाधि के घार  
में ह कोडे हैं—, गुन के पास स शानादि गुन का फो विलेण प्राप्त हुया है यह उन को मरा उपकारी है,  
ऐसा जानकर उन का विनय करे, २ गुरु जो इत चिक्का देवे उस को घडुत ही विनय युक्त भूमिकार  
को ३ शास्त्र के कथनानुसार गुरु आदि का विनय करे और ४ आप स्वय विनीत होने पर विनीतपते का  
अभिमान करे नहीं इन चार पद में बोया पद अभिमान त्वरने का करा उसे सदैव ध्यान में रखें,  
इस हे लिये नापा करते हैं योक्ता अर्थी साधु आचार्य उपाध्याय के पास से दितकारी उपदेश इन्हें

सम्पति ॥ ते माणद माणिहे तवसी, जिएदिए सच्चरए स पुजो ॥ १३ ॥ तेसि  
गुण गुणसत्ताराण, सोधाण मेहावा सुभासियाह ॥ घरे मुणी वचरए लिगुचो, घर  
कसापावाए, स पुजो ॥ १४ ॥ गुरुमिह सयय पडियरियमुणी, किणमय निउणे आभिग  
मकुसले ॥ धुणियरयमल पुरेकह भासुरमठल गङ्गच्छ चिचेति ॥ १५ ॥ तहुओहेसो सम्मचो ॥  
(गद) सुरम आउस तेज मग्नकथा एव मक्खवाय हह सलु थेरोहि, मगवतोहि, चत्तरि  
विणय समाहिठाणा पळचा ॥ कपरा सलु ते थेरोहि भगवतोहि चत्तरि विणय  
समाहि ठाणा पळचा ? इमे सटु ते थेरोहि भगवतोहि चत्तरि विणयसमाहि ठाणा  
पळचा संजहा—विणय समाहि दुष्य समाहो, तव समाही, आयार समाही ॥ (गाहा) विणह  
सम्यान करनशोल बिल्य को विनयरन्त्र व गुणर्थ देखकर आचार्य पही पर स्थापन करते हैं ऐसे  
पान के योग आचार्य को आ कोई लपसी, विणविद्य व सत्य वयन में रक्ष साध आदर सत्कार करता  
हो एव पृथनीय होता है ॥ १६ ॥ योग वयापत्रमें रक्ष, तिन गुणेवाला और चार कथायको दूर करते वाला  
तो बंदिव पुन गुणहि कागार सम्पान गङ्गका नृथ वर्षेव शुनकर विचरता है वह सम्पृथनीय होता है ॥ १७ ॥ जिन  
कथमें निषुण व मोर्चाम वैयाहृत्यमें कुमल मुनि सहै एव यहकी यारिचयों करके पूर्ण प्राप्ति रक्षपूर्ण रक्षमें  
दूर करके भ्रान एव वजगालसे सबों क्षम्पित्वा चित्तद गायमें जाता है ॥ १८ ॥ ऐसा मैं काया ॥ यह सीमरा उमेशा पूर्ण हुआ  
गायो भावुक्यपाद चित्त । मने मुना है दन मग भानने ऐसा इसा ॥ स्पृविर मगवानने दिनम  
समापि के चार स्थानह कर है मग-स्पृविर भगवानने विनय समापि ॥ कोन २ में चार स्थानह करे हैं

सु९ तर्जे, आयोर निच्च पढिया ॥ अभिरामयति अप्यण, जे भवति जिइ॥६४  
 ॥ १ ॥ \* ॥ चउचिहा खलु विण्य समाही भवइ तजहा अण्सासिबतो सुरसुरसइ  
 सम्म संपद्धिनब्बइ, वयमाराहइ नय भवइ अत्सपगहिए, चउत्थपय भवइ ॥  
 भवइय दृथ्य मिलोगो (गाहा) वेहइ हियाणु सासण, सुरसुरसइ तच पूणो अहिट्टिए॥६५  
 साणसाण मज्जइ, विण्यसमाहि आययट्टिए ॥ १ ॥ १ ॥ चउचिहा खलु युप  
 समाही भवइ तजहा सुयं से भवित्साइच्चि अज्ञाहयच्च भवइ, पुणगाविचो भवित्सामा  
 गिचि अज्ञाहयच्च भवइ, अप्यण ठावइस्सामिचि अज्ञाहयच्च भवइ, उओपर  
 ठावइस्सामिति अज्ञाहयच्च भवइ ॥ चउत्थ पय भवइ ॥ भवइ एथ सिलोगा  
 उच्चर स्थाविर भगवन्ते निम्नोक्त धार स्थानक विनय समाधि के कर्ते हैं जिन के नाम १ विनय समाधि  
 २ श्रवत समाधि ३ तप समाधि और ४ आचार समाधि, जो शितेन्द्रिय साधु विनय, श्रवत, तप व  
 माचार में सदेव रमण करते हैं वे ही पढित करते हैं ॥ १ ॥ २ ॥ इस में से विनय समाधि के धार  
 भेद करें— १, गुण के पास से ज्ञानादि गुन का जो विज्ञान श्रावण है वह उन को भगा उपकारी है  
 ऐसा जानकर उन का विनय करो, २ गुण जो प्रित चिक्षा देवे उस को घटुत ही विनय युक्त भगीकार  
 करो ३ आख के कथनातुसार गुरु भावित का विनय करो और ४ आप स्वयं विनीत होने पर विनीतपने का  
 माध्यिकार करो नहीं इन चार पद में चौथा पद भाभिष्यान त्यजने का काफ़ा उच्चे सदैय न्यान में रखें ६६

समृद्धि ॥ ते मणाएँ माणरिहे तवस्मीं जिह्विष सच्चर॑ स पुच्छो ॥ १३ ॥ तोसे  
गुह्यं गुणसागराण, सोचाण मेहावा सुभासियाह ॥ घोर मुणी पचरए तिगुचो, चउ-  
कसायत्रिगाए स पुच्छो ॥ १४ ॥ गुरुभिह सथय पहियरियमुणी, जिणमय निउणे अभिगा-  
मकुसलें॥घुणियरयमल पुरेकड भासुरमठल गइनवै सिवेमि॥ १५ ॥ तइओदेसो सम्मचो ॥  
(गच्छ)सुयम आउमंतेण मगावया एव मगवस्थाय इह खलु घेरोहे, मगवताहि, चचारि  
विषय समाहिठाणा पण्णता ॥ क्षयरा खलु, ते घेरोहे भगवतोहे घ वारि विषय  
समाहि ठाणा पण्णता ? इमे खलु ते घेरोहे भगवतोहि चचारि विषयतमाहि ठाणा  
पण्णता तजाहा—विषय समाहित्यम समाहि, तव समाहि॥(गाहा)विषय ६  
सन्मान करनेवाले विषय को विनयन्त ए गुणवत देखकर आचार्य पढी पर स्थापन करते हैं वेवे  
पान के योग्य आचार्य को जा कोई वृपस्मी, निषिद्ध ए सत्य व मन में रक्ष साधु आदर सत्कार करता  
है ए पूर्णनीय होता है ॥ १६ ॥ पान मणप्रतमे रक्ष, तिन गुणत्राणा और चार कषायको दूर करते वामा  
गो कीरतशुन शुणोके सागर सपान गहका शुभ वरपदेह मुनकर विषयता है वह साधु पूर्णनीय होता है ॥ १७ ॥ नित  
पण्डे निषुण ए भासमप वैयाषुल्यमे कुचल पुनि सदेव गुहकी पारेचर्या करके दूर सोंचस कर्मण रामेश्वरों  
दूर करके ज्ञान दृप वृद्धनालो सपा सप मिद गतपें जातर ॥ १८ ॥ वेमा में काणा ॥ यह गीतरा गोला पूण हुआ  
बोगे भासुरप्रमान चिरप ! पने सुना है उन मगवतन्ते पेसा रक्षा है सप्तिर मगवतन्ते विनय  
सत्कारि के घार स्थानक फर है मग्न-स्थापिर मगवतन्ते विनय सपापि ए दीन २ वेचार स्थानक करे हैं

भूषिनय समाप्ति नामक नवना अध्ययन का चौथा उद्देश्य

आयारमहिट्ठुजा, नो परलैंगिट्ठुयाएँ आयारमहिट्ठुजा, नो विच्छिणसहस्रिलोगट्ठयाएँ

आयार महिट्ठुजा, नवनय आरहेत्तेहि हेऊहि आयार महिट्ठुजा, घउरथ पय भवहि ॥

भवहि अ एथ तिलोगोऽगहा) — जिणवयणराष्ट्र आन्तिणो पहिपण्णायहि माययट्ठिए॥

भी तप समापे कही है तथाया १ इस लोक के मुख के लिये तप करे नहीं, २ परलोक के मुख के लिये तप करे नहीं ३ कीर्ति, 'वर्ण' शब्दे व शार्पकि किय तपकरे नहीं परतु निर्भराय तपके निर्जरा सिगाय और किसी कार्य केलिये तप करे नहीं ४ मृत्यु उसे सौंदर्य घ्यान दें रखें और इस की एक गाथा कहें ५ तप समापि में सदा शुक्र अनेक शुभ शास्त्र तप में आसक्त, किसी प्रकार की आश्वा रातिवनिर्जरा का अश्वा ऐसा साधु तप से पूर्वि पान कर्ता का नाम करता है ॥ १ ॥ ३ ॥ आचार समापि के चार गेद कहे हैं तपय—२ इस लोक के मुख के लिये आचार का पानन करे नहीं ३ परलोक के मुख की इच्छा से आचार का पालन करे नहीं, ४ परन्तु अद्वित प्रणीत मिद्दित के लिये आचार का पालन करे नहीं ५ परन्तु अद्वित मिद्दित के लिये आचार का पालन करे नहीं ६ कीर्ति, वर्ण शब्द व शाया पद संदेश घ्यान में रख इसकी एक गाथा केहेत मिकाय अ-य के लिये आचार का पालन करे नहीं यह चौथा पद संदेश घ्यान में रख इसकी एक गाथा हड्डाते हैं ७ आचार समापि से भास्त्रन कानिहेयन करने पाना जिन यचन में अ सक्त होता है किसीने एक चार कठोर हवे तो उस को इसी से पारचार नहीं कहते चाला होता है, प्रतिष्ठा ओति क्षय थाला,

१ सब दिकाम्ब प्रसिद्धि सो कीर्ति २ अमेक विद्या में प्राचिद्धि सा पर्ण, ३ मामादम्ब प्रसिद्धि सा शुद्ध और ४ स्वरथन

में प्रसिद्धि हो शुभा

( गाहा )-नाण्मंगामचिचोय, ठिओ अठावपद पर ॥ सुयाणिय अहिविचा, रओ  
सुय समहिइ ॥ १ ॥ ३ ॥ चउविहा खटु तवसमाही भवह तचहा-  
नो इहलोगडुयाए तवमहिटुचा तो परलोग दुयाए तवमहिटुचा, नो किचि  
बण्णसप्तसिलोगडुयाए तवमहिटुचा नजरथपनिक्करडुयाए तवमहिटुचा,  
घरउरथं पय मवह ॥ भनह एथ सिलेगो ( गाहा ) विविहगुण  
तवोएय निव मवह निरासए निबराटिए ॥ तवसा धुणह गुराण पाथग, जुचो सपा  
तवसमाहिइ ॥ १ ॥ ३ ॥ चउविहा घलु आपार समाहि भवह तजहा नो इह लोगडुयाए  
आचार्यने जो उपेदविद्या ठो उसे उस भगव भार जने जो जाना होवि उस का आचरण को और  
इस वार आचार्या छरते विनय सपानि संक्षय में घव को नही ॥ १ ॥ २ ॥ श्रुत सपानि के घार भेद को है  
छणका अम्बास करने से मृगे मायारोगादिदादनुग का ज्ञान होगा यो जानकर अम्बास करे, २ अम्बास  
करने से मै पक्षमय चिपचाना ऐश्वर्या, यो जानकर अम्बास करे १ घपने भाता को घर्म में स्थापन करेगा,  
यो जानकर अम्बास करे, २ मै घम में दिशर करना तुना अप्य को स्थिर करना, यो जानकर  
अम्बास करे इस का घर पक्षमय फद मी घ्यानमें रसे और इस श्रुत सपानिकी एक गाणा करने हैं निष्प  
ज्ञान फरते घावे सायु को ज्ञान होता है ज्ञान होने से चित्त की एकाग्रता होती है, चित्त की  
पक्षमय फरते होने से संपर्य पर्म में त्वर होता है और संपर्य में स्थिर होने वाला अन्य को दिशर करता  
होता है यो चिनिष पक्षर के उस का अम्बास करने हैं श्रुत सपानि में १क होना ॥ १ ॥ ३ ॥ चार पक्षर

आति गच्छे, बत्तं तो धियायहु जे स मिक्सु॥ १॥ पुढविं न स्वर्णे न स्वणावए,  
सीओदग न पिए न पियावए॥ अगणितसत्थ जहा सुनिस्तिर्यं, त न जले न अलायए  
जे स मिक्सु॥ २॥ अनिलेण न नीए न वियावए, हरियाणि न छिद न छिदावए॥  
वीयाण सपावि नज्वयतो सास्त्वं नाहारए जे स मिक्सु॥ ३॥ वहण तसथावराण  
होइ, पुढवि तण कट्टु निस्तियण॥ तम्हा उहसिय न भंजे, नो वि पए न पयावए,

कहा पूर्णकृ नवही अध्ययन में कहे हुए आचार को सम्प्रक प्रकार से पालने वाले भिरा कहते हैं  
सो इस दण्डो अध्ययन में फारते हैं—तीर्थिकर मणपर आचार्य प्रमुख के उपदेश से दीक्षा अर्पिकार  
करके सर्वज्ञके वचन में जो सदैव भपम धिचवाला रहता है वह भिरु कहाता है ॥ १॥ हो पुरुष  
पृथिवीकाय का स्वर्य लोडे नहीं, अन्य से लादावे नहीं और सोने को अच्छा जाने नहीं और जो  
सचिच पानी स्वर्य पीए नहीं आए और पीने वाले की अनुपोदना करे नहीं और अन्य प्राच्यालिंग  
तीरुण अग्नि शश को आप स्वय पञ्चलित करे नहीं अन्य से प्रञ्चलित करावे नहीं और अन्य से  
करने वाल को अच्छा जान नहीं पही भिरु कहता है ॥ २॥ जो शीजना स पकन करे नहीं यन्य से  
विजणा करावे नहीं और शीजना करने वाले को अच्छा जाने नहीं को शारिकाय का छेदन करे नहीं,  
अन्य से छेदन करावे नहीं और छेदन करते को अच्छा जाने नगा सदैव सचिच धीजका जो त्याग करे  
और जो सचिच पर्सु का आचार करे नहीं पही भिरु है ॥ ३॥ आचार यन्ते पृथ्वी, तृण काए आश्रित  
प्रस व रथाचार जीवों का वय होवे इस लिये जो उद्देशिक आचार नहीं करता है स्वयं आहार पकावेन ॥

आयारलमाहि संकुडे मवहृय बले भावि सधए ॥ १ ॥ ४ ॥ ३  
 समाहिओ सुविसुदो सुममाहियप्पओ ॥ विरलहिय सुहावह पुणो ॥ ५  
 सो पय स्वेमण्णा ॥ ६ ॥ जाह मरणओ मुच्छि, इत्यथ च चहइ सब्बमो ॥  
 सिद्धेवा मवइ सासए ॥ देवो ना अपरइ महिहिउ ॥ तियनि ॥ इति चउयोहिसो  
 सम्मयो ॥ ७ ॥ ४ ॥ विणय समाहि बास नवमञ्चयण समसच ॥ ८ ॥ \*

## ॥ सोमिष्ठु नामक दशम मट्ययनम् ॥

निष्ठस्तम माणह ला षुक्तवयण, निष्ठ विचासमाहिओ हवेबा ॥ इत्थीण वसन  
 योक छा अर्थी, इन्द्रियो का दयन करने भासा और अपनी आत्मा का भोग के पास ले न ने थाला गोला  
 हे ॥ १ ॥ ५ ॥ मन बचन व काया से शुद्ध व उमसापिवत सायु चार मकार की सपाखि को अच्छी  
 वरह ; निकर जपने पद को विषुव वितकारी मुख देने वाला और कल्पाणकारी करता है ॥ ६ ॥  
 एवेक्ष गुण संपूर्ण साष जाय जरा व मरण से मुक्त होगा है, भीर सपणा पक्का से नारझी तिर्पच  
 प्रपुत्र संभा पोवे ऐसा स्थान का स्थान करता है - इस से पह आप्तन सिद्ध गो ॥  
 सपणा तो चल्य कर्म रम चाला मरणिक देव होता है ॥ यह चौपा चेद्या सपूर्ण हुआ ॥ ७ ॥  
 पर नवश दिनष सपाखि नाम का मायण भी संपूर्ण हुआ ॥ ८ ॥  
 नचेमे भरपपन में आचार को सम्मक्ष मकार से पासन करने वासे धामु लिनयवान देवे है यह

॥८॥ समिश्र नामक दक्षया अध्ययन ॥९॥

॥९॥ तहेव अतण पाणगीवा, विविह साइम साइम लभिषा ॥ उदिय साहभिम  
याण भुजे भोचा सञ्चापरपृथ जेस मिकसू ॥ ९ ॥ नय बुगाहिय कह कहैचा, नय  
कुप्ये निहइदए पसते, सज्जम धुनजोगजुधे, उवसते उवहेडए जे स मिकसू ॥ १० ॥  
जो सहइ हु गामकटए, अकोस पहुर तमणाकेआथ, ॥ मर्यादवसद सप्तवहासे,  
सम सुहितक्षतहेय जे स मिकसू ॥ ११ ॥ पहिम पहिवजिया मसाणे, नो भीए  
भय भेरवाइ विअस्स ॥ विविह गुण तबो रथ निष, न तरीर चामि कसह जे स  
मिकसू ॥ १२ ॥ असह थोसहु छसह देहे, अकुहै व हहु टुमिफवा ॥ पुढवि समे  
अध्यन पान स्वादिम पास हए थोवे उस के लिये अपेने स्वपर्दी यामुओं के साथ नो  
मोगला है और मोगवकर स्वाध्यय में एक धनता है वही मिश्र माय ॥ १३ ॥ किसी में कला  
होवे वेसी कथा का नहीं करता है, जो कुप्रित नहीं होता है, किस की इन्द्रियों उद्धत नहीं है, जो प्रकाश  
समय में सदैव धन धन धन य कथा से छान्दित पशुनि करते थाला, उपकाति और चूचित करते व सा  
ही मिश्र है ॥ १४ ॥ जो इन्द्रियों को दःख देने घाले आफोआ, पार व सर्जना को सहन  
करता है और मपकर रोइ अहशास्य सहित चुडमें लाभित नहोगा सम्यक प्रकार स मुख दुखसान करने वाला  
जो होता है वही मिश्र है ॥ १५ ॥ यमकान में विधि युक्त प्रतिमा अग्नीकार किये पीछे  
इसम करे जैसे वैतान मारि ला देत्त कर जो मप भीत नहीं होता है, जो विष्वष महार के मूल गुण  
उच्चरयुण व तप में रक्त घना दुशा शुरिर की कांक्षा नहीं करता है वही । हु ॥ १६ ॥ जो साथ

जे स भिक्खु ॥४॥ रोक्य तायपु उवयणे अल्पसमे भक्षिक लिपिकाए ॥ पत्वयस्मि  
महावयाइ पचासच सवरए जे स भिक्खु ॥५॥ चउरियमे रत्या कसाए, धुन जोगीय  
हुवज शुद्ध वयणे ॥ अहो निब्राय रुपरपए गिहिजोंगं परि उबए जे स भिक्खु  
॥६॥ सम्परिट्टी सया अमुठे, अद्य हु नाणे तव सजमेय ॥ तवसा धुण्ड पुराण  
पावग मण क्य काय तुरतुरुह जे स भिक्खु ॥७॥ तहेव असण पाणगचा तिनिह  
स्वाइमसाइम लभिचा ॥ होहो अद्धो सुए परेचा, त नमिहे ननिहावए ज स निक्षे ॥

अन्य के पास पकड़ने नमी है और अशुतादि पकाले को अच्छा नहीं बने वह गिरुक है ॥८॥ शात  
पुर श्री मधारी के बचन की सर्वी श्रद्धा कर के पाव आश्रव का तिरुपत फारोने चाला अपना आल्य समान  
छोरी काया को पाने और पाच मारुदत फा स्वरु करे वह भिल है ॥९॥ जो सदा धार कृपाय कावसन  
करता है, उद्धीरु कर के बचन मे निघल योग वापा वापा है, यतुरपदादि पशु पन गुराण चोटी वेगरत का  
स्पर्श करने वाला और गु स्थ के संसरी का त्याग करने वाला होता है वह भिल है ॥१०॥ जो सदापु सदेव शान  
तप व सपम मे अमुठ दाता है, सपभयर्य से पूरान दाप कर्म का दर करा है, मन घपन और काया  
का ने सर करन लाला है, वही साधु है ॥११॥ जो लिवेय प्रकार अश्रुन, पान, लारिम य स्थादिप  
पात वरके कस अषवा परशु काम पोहा देते विचार से उस का जो सचपनर्थ करता है, अन्य से जो  
संघर्ष नहीं कराया है और करने वाले को भ्रष्टा नहीं शानता है वह भिल है ॥१२॥ ऐसे ही जो

जे समिक्ष्व ॥ १६ ॥ अलोल भिन्नखू न रसेतागीढ़े, उच्छु चरेजीचिय नाभिकंखी ॥  
 इहूँ च सक्कारण पृथग्व, चाए द्वियणा अगिहे जे सभिक्ष्व ॥ १७ ॥ न परवृज्बासि  
 अर्य कृतीले, जेणन कृपेज न त वृज्वा ॥ जापिय पचेय पुण्यपान, अराण न  
 समुक्तसे जे समिक्ष्व ॥ १८ ॥ न जाइमचे नयरुक्तमचे, न लग्भमचे न सुरुणमचे ॥  
 मयाणि सद्व्याणि विवज्जइचा, धम्मञ्जाणरएय जे सनिक्ष्व ॥ १९ ॥ पवेयए अजपय  
 महामुण्णी, धम्महिओ ठावयई परधि ॥ निवस्तम्म वज्जेज कुमील लिंग, नयानि हास  
 ए संषष रघित और सब्र प्रकार की दब्य व माष सगवि से रहित जो होता है परी  
 खिल है ॥ २० ॥ जो साझु लोङ्गपता रोहिए, किसी प्रकार के रस में गृद नहीं होता है अपरिचित कुल में  
 गोचरी करता है, जीतित की इच्छा नहीं करता है क्राद्धि सत्कार व पूजा का जो त्याग करता है, और जो  
 ह नग्दिक में स्थिर शात्याचाला व माया कपट रहित है वह साझु है ॥ २१ ॥ यह कुरुक्षिया है  
 ऐसा दूसरे को कोई फिस से कोई कुपित होने वैसा बचन भी किसी को कोई नहीं, सब के  
 पृथक पुण्य ? पाप जानकार अपने में गुण होते हैं भी अपना उत्कर्ष करे नहीं वही भिल है ॥ २२ ॥  
 जो आर्त का मद, रूप का बद, लाम का बद, और सूत का मद नहीं करता है और सब प्रकार के  
 मद का त्याग कर के घर्म ध्यान में जो आसक्त होता है वही साधु है ॥ २३ ॥ जो पापुनि एवं धम  
 का उपदेश करता है, सबउधर्म में दियर पना हुआ अन्य को भी घर्म में स्थिर करता है, दीपा

मुणी हैवेजा, अनियोगे अकेताहलेय जेसामिकस्तु ॥ १३ ॥ अभिभय काइण परीसहा ॥  
समुद्रे जाइ पहाओ अएय ॥ विहसु जाइ मरण महत्थय, तवैरु सामणि ॥ जे स  
मिकस्तु ॥ १४ ॥ हरय सजए पाय सजए, वाय सजए संजडिए ॥ अज्ञापाए  
सुसमाहिपण सुतरथ च वियाणइ जे स भिकस्तु ॥ १५ ॥ उचहिम अमुच्छि  
अगिहे, अक्षय उच्छं पुलनिपुलाए ॥ कयविक्षय सक्षिहिआ विरए, सब्द संगावगए

अगीर पर से राग हैप गोल गोगा है अपगा अगीर पर स आमृण का ट्याग करता है, जो कहोर  
बांकोब कारी क्षन से इण्या हुआ देवादिले वाडना पाया हुआ भयना लक्षादिक से हण्या हुआ और  
हुन्ही समान हमा धारन करते वाला रोगा है घोरी साषु है ॥ १६ ॥ जो अपनी काया से  
पारपों को छीत कर संसार गारी से अपना धात्मा का बद्धार करता है और जम्य धरण को पाया मय  
धान छर धम्य योग्य हर मे का रक्त रखता है बड़ी साषु है ॥ १७ ॥ शारण बिना इष्य  
दिलान नहीं, कारण बिना पौत्र दिलाये नहीं, कारण याए निदोप पञ्चन गोइ, सय इन्द्रियों को बग्र में  
रखें, तुम इयान में को भासक दोने नो बहुमापि चत होवे और सूम्य यय को जानता होवे वही भिषु है ॥ १८ ॥  
पछ पाप भयन में पूर्वा गोन किनी स्थान आसकिपना नहीं रखने वाला यागत कुल में  
गोदा गोदा भागर लने वाला, चारिष में असारण उपसम करे वंसे दोष से रहित, कपीचक्षण

परम पूर्ण भी करानन्दी क्षणिनी महाराज की सम्प्रदाय के शुरूआतारी पूर्ण भी बुवा क्षणिनी महाराज के शिष्यवर्य सब तपस्वीकी थो केवल क्षणिनी महाराज! आप अनेकों साथ ले महा परि धम से देवाधार जैसा बहा सेव सायुगाग्निय धर्म में प्रतिष्ठ किया न परमोपदेश से राजामहाद्वार दानशीरलाला मुखदेव सहायती उत्ताला भ्रातुर्जी को धर्मदेवी बनाये उनके प्रतापने ही शास्त्राचा एवं महा काय देवाधार में हुए इस लिये इस कार्य के मुख्याधिकारी आपही हुए जो भवप लीयों इन शास्त्र द्वारा महालाभ मास करने वे आपही के क्षताह दोगे

परम पूर्ण श्री करानन्दी क्षणिनी महाराज की सम्प्रदाय के क्षणिनेन्द्र महा पूर्ण श्री तिष्ठोक अपित्री महाराज के पात्रीय निष्ठ वर्ष, पूर्ण पाद गुरु वर्य श्री रक्षकपित्री महाराज ! आप श्री की आकाशे ही शास्त्रोद्धार का कार्य इसी कार किया और आप के परमाधिकार में पूर्ण कर सका इस लिये इन काय के परमोपकारी मठात्मा आप ही हैं आप का उपकार केवल मेरे पर ही नहीं परन्तु जो भव्यों इन शास्त्रोद्धार माथ प्राप्त करेंम उन सचपर ही होंगा

कुहए ज सभिक्षु ॥३०॥ त देहवास अमुह असासय सया बए निष्ठ हिय ठियपा॥  
लिंगितु आईमरणस्त थरणं, उवेइ भिक्षु अपुणगमगाई तिवेमि ॥ २१ ॥ इति  
समिक्षनाम दसगाम इयण सम्मच ॥३०॥ इति इसत्रैकालिक सूच सम्मच ॥२८॥ \*

आगीकार करके कुभीलिये का संग और शस्य चेट्ठा का स्पाग करता है वही चिषु है ॥२०॥  
उपसार-पोस के छारण यून समकित नमुल में निस का आरमा रियर थना है वेसा सामु याक  
शैषिण से अशुचिय ए अशास्त्रत पेसा देहका संदेह त्यग करता है चाह साएु जाय जरामरण के  
कृपनी का छेदन करके पुनः आगमन ननी घोने वेसी (सिद्ध) गति को प्राप जराता है ॥२१॥ पेसा यै करता  
है पर चिषु नापक दयवा अथवा गंगुर्ण तुपा ॥ २० ॥ यह द अंडेकालिक सूत्र सम्पूर्ण हुआ \*

इहाति आद्या विश्वासितात्मि ॥२१॥

\* देशोक्तेकालिक शूल्क रसस्ताद्यस्त् । \*

मीर संकर ३८८६ वेप शुद्धी १ सोमवार २०१५ वृषभ वृषभ

अपनी छसी भृदि का त्याग कर देशाचाह  
 प्रीचन्द्राचादमे दीता धारक बाल प्रसादसारी पूर्णित  
 शुनि श्री भगवोलक क्षणिनिके शिष्यपथ इनानंदी  
 भी देव क्षविजी देवदाससी श्री राम क्षरिपती  
 क्षस्ती श्री उदय क्षरिपती और विद्याविलासी श्री  
 दोहन क्षरिपती इन वारों मुनिवरोंने गुरु याज्ञाका  
 वद्वानन्दे दीक्षार कर याज्ञार पानी आदि सुखोप  
 धार का संयोग पिला दो पटर का व्यावधान,  
 वर्षांशीले वाराणाप काय दसता व समाधि धाव से  
 लवाप दिया नित से ही या महा कार्य इतनी  
 अद्वितीय से छेष्टक पूर्ण सके इस लिये इत कार्य  
 परन उक्त मुभिवरों का भी वदा उपकार है

धनाव देवा पावन करता पुरुष श्री सोहन  
 सालजी, मदात्मा आ माय बुनिजी, शताक्षयानी  
 श्री रत्नचन्द्रजी, उपर्युक्ती माणक चन्द्रजी, कर्णीश्वर  
 श्री भगविनी क्षणिनी, सुवका श्री दीलत क्षणिनी ए  
 श्री नयमहलजी ए श्री ओरावरपलजी कापितर श्री  
 नानाचन्द्रजी पर्वतीनी तरीनी भी पार्वती श्री गुणह  
 सरीनी श्री रंभाकी घोरानी सर्वाङ्ग भद्रार, भीना  
 रत्नचाङ्क कन्तीरायगी वशरदरमसत्ती वर्गीया,  
 लीचाही वद्रार, कुञ्जेरा भद्रार, इत्यादिक की तरफ  
 से जाखों व सम्पत्ति दारा इन कार्य को बहुत  
 समाप्ता पिली है इस लिये इस का भी वहुत  
 उपकार मानते हैं

करक दय पावन करा मोरी पस के परप  
 पुरुष श्री कर्मिन्द्री मदाराज के गिर्यर्थ  
 मदाता करियर्थ श्री नागचन्द्री मदाराज !  
 इस शास्त्रोद्धार कार्य में आशोपान्त आप श्री  
 प्राचिन शुद्ध शास्त्र, ईडी, युक्ता और समय एवं  
 आपयकीय शुभ सम्मानि द्वारा प्रदत्त होते रहनेवेहि  
 में इस कार्य को पूर्ण कर सका इस क्रिये के बास  
 में हि नहीं परन्तु जो जो यज्ञ इन शास्त्रोद्धारा  
 आय प्राप्त करती है उस हि आप के अभावी  
 होगे

शुद्धाचारी पुरुष श्री शुद्धा क्रापिनी मदाराज के  
 शिष्यवर्द्धी, मार्यु मुनि श्री चेना क्रापिनी मदाराज के  
 शिष्यवर्द्धी पालमधु वारी पवित्र मनि श्रा अपोलक  
 क्रापिनी मदाराज। आपने ऐहे मार्यम से शा शोद्धार  
 जैसे मदा परिष्ठम बाले कार्य का जिन उत्तमाद्वये  
 हीकार किया या उम ही उत्तमाद्वये तीन वर्ष  
 जितने स्थाय समय में अदर्शिकाय को भरणा  
 बनाने के शुभाशय में सदैव एक भक्त भोग्न  
 और दिन के सात घंटे लेहन में व्यक्ति कर  
 वर्ष किया और ऐसा सरल प्रार्थना कि  
 कोई भी हिन्दी यात्रा महान में समझ सके, ऐसे  
 सानकान के पदा उपरार तल हवे हुअे हम आप  
 के पद अपारी

संपर्की तक मे



वर्तिण है इचाद निचानी और री थग मे श्रेष्ठ  
 दुष्पर्मी बानधीर रासा बदाहुर लालाजी सारेष  
 भी सुखेव सपायनी ऊभासमादभी।  
 आपने सापु सेथा क और घान दान भेने मगा  
 लापके कोभी बन जेन सापुरार्थी धर्म के परम  
 याननीय ह पाप आदरणीय वर्तीम शास्त्रों को  
 विर्ती भाषानुराद सहित छपाते को ₹ २००००,  
 का अर्कर भपूर्य दना इतेकर किया और  
 गुरेप गुदांभ से तथ वस्त के भाव मे दृढ़ धाने  
 से ₹ ४०००० क लर्व मे भी काप पूरा होनेका  
 खेप नही छोते भी आपने उप ही उत्तराद मे  
 काप को मधास कर सबको अदृश्य माराम  
 दिया, पह आप की उदारता मायुमार्गीयों की  
 गोरत शर्फक व परायदरकीय है।

शोशाना ( कठीयाचार ) निचानी धर्म देखी  
 कापुरदा छुताव मणिनाल शिवलाल शठ! इनेन  
 जेन देनिग कालेन रतनाम मे सर्कुत मालुन व  
 अंग्रेजी का अध्यात्म कर तीन वर्ष उपदेशक रह  
 भरडी कोशलपता शास्त्री इन से शाषाल्यार का  
 काय अच्छा होगा ऐनी एच्चना गुहाय श्री गतन  
 कृष्णिनी पदाराम से मिले से इन को बोन्वाय,  
 इनोने भ ग मेन मे शुद्ध भ-आ आर शनि रान  
 दाता नही देस्त शाला गर मेन काया लिया  
 और ग्रेत के कपरारीयों को उत्तराय दरा  
 वना काम लिया ते ई मापानुगाद की गारोभी  
 पनाई गयपि यह भाई पार म रहे त गलि इनेने  
 हर काय फी गेवा वेतन के प्रवाण मे भाष्टक  
 की इन लिये इनको भी घन्वत्वाद देते हैं



शास्त्रोद्धार समाप्ति



वीराट २४४६ विजयादशमी

२२२

प्राप्तमात्रा

## दृश्यावेक्षणालिक शब्द

इति

शास्त्रोद्धार प्रारंभ

वीराट २४४२ क्षुनि पचमी

२२२

